

20
25

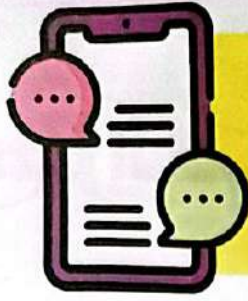
الصف الثاني الابتدائي
الفصل الدراسي الأول

2

اللغة العربية

Katr Elnada
قطر الندى





المحتويات

المحور الأول
من أكون؟

القواعد الإملائية : مراجعة وأنشطة عامة على ما سبقت دراسته ٥
الأساليب والتراكيب : مراجعة وأنشطة عامة على ما سبقت دراسته ١٠

الموضوع الأول يوم في حياتي



- ١٤ قصة الاستماع : مسابقة القراءة
٢٠ لاحظ وتعلم
٢٢ نص القراءة : قصة (أنا أستطيع)
٢٩ الأساليب والتراكيب : ضمائر المتكلم (أنا - نحن)
٣٢ نص معلوماتي : (توماس إديسون)
٣٥ الأساليب والتراكيب : ضمائر المخاطب (أنت - أنتِ)
٣٨ نشيد : (صديقي)
٤١ الأساليب والتراكيب : (أسلوب النهي)
٤٤ التعبير الكتابي (كتابة اللافتة)
٤٦ لاحظ وتعلم (مراجعة عامة على الموضوع الأول)
٤٨ تقييم عام على الموضوع الأول

الموضوع الثاني أهتم بنفسي



- ٥١ قصة الاستماع : لدي أسنان جديدة
٥٧ لاحظ وتعلم
٥٩ نص القراءة : قصة (عادات صحية)
٦٦ الأساليب والتراكيب : أسلوب الاستفهام
٧٠ نص معلوماتي : (وصف خطوات زراعة الفول)
٧٤ الأساليب والتراكيب : حروف العطف
٧٧ التعبير الكتابي (كتابة وصفة) تصنيع سيارة لعبة
٨١ لاحظ وتعلم (مراجعة عامة على الموضوع الثاني)
٨٤ تقييم عام على الموضوع الثاني

الموضوع الثالث عندما أكبر



- ٨٧ قصة الاستماع : آلة الزمن
٩٣ لاحظ وتعلم
٩٥ نص القراءة : قصة (عندي موهبة)
١٠٢ الأساليب والتراكيب : أقسام الكلمة (الاسم - الفعل - الحرف)
١٠٥ نص معلوماتي : (أريد أن أكون طبيباً)
١٠٩ الأساليب والتراكيب : (حروف الجر)
١١٢ التعبير الكتابي (كتابة سيرة ذاتية)
١١٤ لاحظ وتعلم (مراجعة عامة على الموضوع الثالث)
١١٦ تقييم عام على الموضوع الثالث

المحور الثاني العالم من حولي



الموضوع الأول السماء ليلاً

- ١١٩ قصة الاستماع : (النور والظلام)
 ١٢٤ لاحظ وتعلم
 ١٢٦ نص القراءة : قصة (سر القمر)
 ١٣٣ الأساليب والتركيب : أسماء الإشارة للقريب (هذا - هذه)
 ١٣٦ نص معلوماتي : (عالم الفلك البيروني)
 ١٣٩ الأساليب والتركيب : (الصفات)
 ١٤٣ نشيد : (النجوم والكواكب)
 ١٤٧ الأساليب والتركيب : أسماء الإشارة للبعيد (ذلك - تلك)
 ١٥٠ التعبير الكتابي (كتابة وصف مكان)
 ١٥٣ لاحظ وتعلم (مراجعة عامة على الموضوع الأول)
 ١٥٦ تقييم عام على الموضوع الأول

الموضوع الثاني هل يمكن أن تعيش هنا؟



- ١٥٩ قصة الاستماع : (بيتنا الجديد)
 ١٦٥ لاحظ وتعلم
 ١٦٧ نص القراءة : قصة (الحرياء)
 ١٧٤ الأساليب والتركيب : (عناصر القصة)
 ١٧٧ نص معلوماتي : (الدب القطبي)
 ١٨١ الأساليب والتركيب : الأسماء الموصولة (الذي - التي)
 ١٨٤ التعبير الكتابي : (كتابة قصة مصورة)
 ١٨٩ لاحظ وتعلم (مراجعة عامة على الموضوع الثاني)
 ١٩١ تقييم عام على الموضوع الثاني

الموضوع الثالث ماذا يحدث؟



- ١٩٤ قصة الاستماع : (البردي)
 ٢٠٠ لاحظ وتعلم
 ٢٠٢ نص القراءة : قصة (ميريت أمون)
 ٢٠٩ الأساليب والتركيب : (الفعل الماضي)
 ٢١٢ نص معلوماتي : (صناعة الألوان)
 ٢١٦ الأساليب والتركيب : (الفعل المضارع)
 ٢١٩ التعبير الكتابي : (كتابة دعوة)
 ٢٢١ لاحظ وتعلم (مراجعة عامة على الموضوع الثالث)
 ٢٢٣ تقييم عام على الموضوع الثالث
 ٢٢٦ قاموسي الصغير (معاني المفردات التي وردت بالكتاب المدرسي)
 ٢٢٨ الأساليب والتركيب : (أنشطة عامة على ما سبقت دراسته)
 ٢٣٤ التقييمات النهائية
 ٢٤٤ قطع نصوص الاستماع المحررة من المحتوى
 ٢٤٧ الإجابات النموذجية



خطة توزيع منهج اللغة العربية للصف الثاني الابتدائي (فصل دراسي أول)







الشهر	المحور	الموضوع	القصة		الأشيد	كلمات جديدة	أساليب وتركيب	خط	إملاء	التصيير الكتابي	تقييم
			القراءة	الاستماع							
من الأسبوع الأول من نوفمبر إلى الأسبوع الأخير من ديسمبر	من أكتوبر إلى نوفمبر	يوم في حياتي	مسابقة القراءة	لدي أسنان جديدة	أقيم بنفسني	أقيم بنفسني	أشوب التهي (٤).	أشوب الاستهتام. (كيف، لماذا، متى، كم).	أشوب الاستهتام. (أنت - أنت).	أشوب الاستهتام. (أنت - أنت).	تقييم تكويني
		أقيم بنفسني	أشوب التهي (٤).	أشوب الاستهتام. (كيف، لماذا، متى، كم).	أشوب الاستهتام. (أنت - أنت).	أشوب الاستهتام. (أنت - أنت).	أشوب الاستهتام. (أنت - أنت).	أشوب الاستهتام. (أنت - أنت).	أشوب الاستهتام. (أنت - أنت).	أشوب الاستهتام. (أنت - أنت).	تقييم تكويني
من الأسبوع الثاني من نوفمبر إلى الأسبوع الأخير من ديسمبر	من أكتوبر إلى نوفمبر	أقيم بنفسني	أشوب التهي (٤).	أشوب الاستهتام. (كيف، لماذا، متى، كم).	أشوب الاستهتام. (أنت - أنت).	أشوب الاستهتام. (أنت - أنت).	أشوب الاستهتام. (أنت - أنت).	أشوب الاستهتام. (أنت - أنت).	أشوب الاستهتام. (أنت - أنت).	أشوب الاستهتام. (أنت - أنت).	تقييم تكويني
		أقيم بنفسني	أشوب التهي (٤).	أشوب الاستهتام. (كيف، لماذا، متى، كم).	أشوب الاستهتام. (أنت - أنت).	أشوب الاستهتام. (أنت - أنت).	أشوب الاستهتام. (أنت - أنت).	أشوب الاستهتام. (أنت - أنت).	أشوب الاستهتام. (أنت - أنت).	أشوب الاستهتام. (أنت - أنت).	تقييم تكويني
من الأسبوع الثالث من نوفمبر إلى الأسبوع الأخير من ديسمبر	من أكتوبر إلى نوفمبر	أقيم بنفسني	أشوب التهي (٤).	أشوب الاستهتام. (كيف، لماذا، متى، كم).	أشوب الاستهتام. (أنت - أنت).	أشوب الاستهتام. (أنت - أنت).	أشوب الاستهتام. (أنت - أنت).	أشوب الاستهتام. (أنت - أنت).	أشوب الاستهتام. (أنت - أنت).	أشوب الاستهتام. (أنت - أنت).	تقييم تكويني
		أقيم بنفسني	أشوب التهي (٤).	أشوب الاستهتام. (كيف، لماذا، متى، كم).	أشوب الاستهتام. (أنت - أنت).	أشوب الاستهتام. (أنت - أنت).	أشوب الاستهتام. (أنت - أنت).	أشوب الاستهتام. (أنت - أنت).	أشوب الاستهتام. (أنت - أنت).	أشوب الاستهتام. (أنت - أنت).	تقييم تكويني



١ الحُرُوفُ الْمُتَشَابِهَةُ فِي النُّطْقِ

د - ض ت - ط ك - ق ذ - ز - ظ س - ص - ث
(دَلُو - ضَبْع) (تَمْر - طَبَق) (كَلْب - قَلْب) (ذَقْن - زَيْت - ظَنِي) (سَمَك - صَقْر - ثَعْلَب)

نشاط : تَخْيِيرُ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ لِتُكْمِلَ الْكَلِمَةَ :

بُ (دُ - ضُ) 
فُلٌ (تِ - طِ) 
لُبٌ (كُ - قُ) 
عَلَبُ (سَ - صَ - ثَ) 
رُفٌ (ذَ - زَ - ظَ) 
رُسٌ (دِ - ضِ) 

٢ التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ وَالتَّاءُ الْمَفْتُوحَةُ وَالهَاءُ

التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ (ة - ة)
تُنْطَقُ (هَاءٌ) عِنْدَ الْوَقْفِ ،
وَتُنْطَقُ (تَاءٌ) عِنْدَ الْوَصْلِ ،
(شَجَرَةٌ) (شَجَرَةُ الْيَمُونِ)

التَّاءُ الْمَفْتُوحَةُ (ت)
تُنْطَقُ (تَاءٌ)
عِنْدَ الْوَقْفِ وَعِنْدَ الْوَصْلِ ،
(حَيَوَانَاتٌ) (حَيَوَانَاتُ الْغَابَةِ)

الهَاءُ (ه - ه)
تُنْطَقُ (هَاءٌ)
عِنْدَ الْوَقْفِ وَعِنْدَ الْوَصْلِ ،
(وَجْهٌ) (وَجْهُ أُمِّي)

نشاط : انْطِقْ ، ثُمَّ اكْتُبِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ (ة - ة - ت - ه - ه) :

سَيَّارٌ 
مُنْبٌ 
كَنْكُو 
جُنَيْ 
بُنٌ 
شَجَرٌ 

حُرُوفُ الْمَدِّ

٣

الْمَدُّ : هُوَ إِطَالَةُ الصَّوْتِ بِوَاحِدٍ مِنْ حُرُوفِ الْمَدِّ الثَّلَاثَةِ وَهِيَ (ا - ي - و).

الْمَدُّ بِالْوَائِ

الْمَدُّ بِالْيَاءِ

الْمَدُّ بِالْأَلِفِ

فَتْحَةٌ فَوْقَ الْحَرْفِ الْمَمْدُودِ
وَيَلِيهِ الْوَاوُ الْمَدُّ ، (نُسُور).

كَسْرَةٌ تَحْتَ الْحَرْفِ الْمَمْدُودِ
يَلِيهِ يَاءُ الْمَدِّ ، (جَلِيد).

فَتْحَةٌ فَوْقَ الْحَرْفِ الْمَمْدُودِ
وَيَلِيهِ أَلِفُ الْمَدِّ ، (أَصْحَاب).

• لَاحِظْ أَنَّ : ١- حُرُوفَ الْمَدِّ لَا تَأْتِي فِي أَوَّلِ الْكَلِمَاتِ وَلَا يُوضَعُ عَلَيْهَا حَرَكَةٌ (فَتْحَةٌ - ضَمَّةٌ - كَسْرَةٌ) وَلَا سُكُونٌ
٢- الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ : هُوَ الْحَرْفُ الَّذِي يَسْبِقُ حَرْفَ الْمَدِّ.

٣- أَلِفُ الْمَدِّ (ا) لَا تَكُونُ مَضْحُوبَةً بِالنُّونِ (ن) ، لَا فَوْقَهَا (أ) ، وَلَا تَحْتَهَا (إ).

٤- إِذَا كَانَ الْحَرْفُ قَبْلَ الْيَاءِ لَيْسَ مَكْسُورًا ؛ فَهِيَ لَيْسَتْ بِيَاءِ الْمَدِّ ، مِثْلُ : عَيْنُ (الْعَيْنُ عَلَيْهَا فَتْحَةٌ).

٥- إِذَا كَانَ الْحَرْفُ قَبْلَ الْوَائِ لَيْسَ مَضْمُومًا ؛ فَهِيَ لَيْسَتْ وَائِ الْمَدِّ ، مِثْلُ : لَوْنُ (اللَّامُ عَلَيْهَا فَتْحَةٌ).

٦- عِنْدَ مَدِّ حَرْفِ النُّونِ (ن) بِالْأَلِفِ (ا) نُدْمِجُ الْحَرْفَيْنِ مَعًا ، وَيُكْتَبَانِ أَلِفًا فَوْقَهَا مَدَّةٌ (ا) وَتُسَمَّى هَمْزَةً مَمْدُودَةً ، مِثْلُ :

- أَسِيرٌ ← أَسِيرٌ . - آيَةٌ ← آيَةٌ . - مِرَاءَةٌ ← مِرَاءَةٌ .

نشاط : أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ التَّالِيَّ ، كَالْمِثَالِ :

الكَلِمَةُ	حَرْفُ الْمَدِّ	الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ	نَوْعُ الْمَدِّ
حِصَانٌ	ا	ص	مَدٌّ بِالْأَلِفِ
بُومَةٌ			
بَطْرِيقٌ			
أَزْهَارٌ			

نشاط : أَكْمِلِ كَالْمِثَالِ :

(أ) أَخَرُ : آخِرُ (ب) أَثَارُ : (ج) أَمَالُ :

(د) أَكُلُ : (هـ) أَسِيفُ : (و) قُرْآنُ :



الحركات الطويلة

(المد بالآلف - المد بالياء - المد بالواو)

الحركات القصيرة

(الفتحة - الكسرة - الضمة)

نشاط • صل بالمُناسِب :

نُور
كَهْف
خُرُوف
ذُبْ

كَلِمَاتٌ بِهَا حَرَكَةٌ قَصِيرَةٌ

كَلِمَاتٌ بِهَا حَرَكَةٌ طَوِيلَةٌ

كُتِبَ
جَمَالَ
نَجْمٌ
نَظِيفٌ

٥ الشدة

رَمَانٌ

م م

• الحَرْفُ الْمُسَدَّدُ : أَصْلُهُ حَرْفَانِ ؛ الْأَوَّلُ سَاكِنٌ ، وَالثَّانِي مُتَحَرِّكٌ .

- يُكْتَبُ الحَرْفُ الْمُسَدَّدُ مَرَّةً وَاحِدَةً ، وَيُنْطَقُ مَرَّتَيْنِ ، وَتُكْتَبُ فَوْقَهُ عَلَامَةُ الشَّدَّةِ (ّ) .

نشاط • ضع الشَّدَّةَ عَلَى الحَرْفِ الْمُنَاسِبِ فِي الكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

تفاحَة



معلِمة



قطَة



سلم



٦ اللام القمرية واللام الشمسية

اللام الشمسية

تُكْتَبُ وَلَا تُنْطَقُ والحَرْفُ التَّالِي لَهَا مُسَدَّدٌ ،
مِثْلُ : (الشمس).

اللام القمرية

تُكْتَبُ وَتُنْطَقُ وتُضَبَطُ بِالسُّكُونِ ،
مِثْلُ : (القمر).

نشاط • اكْمِلِ الْجَدْوَلَ التَّالِيَّ مُسْتَعِينًا بِالكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

الشَّاطِئُ الْبَلَدُ الْعَسَلُ الْوَرَقُ الْعَمَلُ الطَّيْرُ النَّاسُ الزُّهُورُ

							اللام القمرية
							اللام الشمسية

التَّنْوِينُ

٧

نُونٌ سَاكِنَةٌ فِي آخِرِ بَعْضِ الْأَسْمَاءِ ، تُنْطَقُ وَلَا تُكْتَبُ ، وَلَهُ ثَلَاثَةُ أَنْوَاعٍ :

تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ

مِثْلُ : (أَسَدٌ - بَقَرَةٌ)

تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ

مِثْلُ : (مُعَلِّمٌ - مُهَنْدِسٌ)

تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ

مِثْلُ : (بَيْتًا - قِرْدًا)

• مَلْحُوظَةٌ : - التَّنْوِينُ بِالْفَتْحِ يَظْهَرُ عَلَى الْحَرْفِ الْأَخِيرِ مِنَ الْكَلِمَةِ ، وَيُضَافُ بَعْدَهُ أَلِفٌ زَائِدَةٌ إِلَّا إِذَا انْتَهَتْ الْكَلِمَةُ بِ : (ة) أَوْ (أ) أَوْ (اء) فَلَا تُضَافُ الْأَلِفُ ، مِثْلُ : (قِطْعَةٌ - مَبْدَأٌ - سَمَاءٌ) .

نشاط : صَلِّ بِالْمُنَاسِبِ :

نَجْمٌ

مُعَلِّمَةٌ

شَجَرَةٌ

تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ

تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ

تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ

زُهْرًا

جَمِيلٌ

نَمْرٌ

نشاط : اقْرَأْ ثُمَّ اكْمِلِ الْجَدْوَلَ التَّالِيَّ :

تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ	تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ	تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ	الْكَلِمَةُ
	مَسْجِدٌ		مَسْجِدٌ
		مَدْرَسَةٌ	مَدْرَسَةٌ
غِذَاءٌ			غِذَاءٌ
			نَبَأٌ

يَاءُ الْمَلِكِيَّةِ

٨

- تُضَافُ يَاءُ الْمَلِكِيَّةِ إِلَى نِهَآيَةِ الْأَسْمَاءِ ، وَتُسْتَخْدَمُ عِنْدَ الْحَدِيثِ عَنِ الْأَشْيَاءِ الْمَمْلُوكَةِ لِلْمَتَكَلِّمِ :

مِثْلُ : (قَلَمِي - كُرْتِي) .

- لَيْسَتْ كُلُّ يَاءٍ فِي نِهَآيَةِ الْكَلِمَةِ هِيَ يَاءُ الْمَلِكِيَّةِ ، مِثْلُ : (مُحَامِي - الَّذِي - يَمْشِي) .



نشاط : ضع علامة (✓) أمام الكلمات التي بها ياء ملكية :

يَجْرِي () أَصْحَابِي () النَّادِي () مَدْرَسَتِي ()
عَمِّي () مُسْتَشْفَى () كُتُبِي () مَنْزِلِي ()

٩ تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية

- المقاطع الصوتية :
 - ١- الحَرْفُ الْمُتَحَرِّكُ : (مَقْطَع) ، مثل : ضَحِكَ. (صَ / حِ / كَ).
 - ٢- الحَرْفُ الْمُنَوَّنُ : (مَقْطَع) ، مثل : طَبَّق. (طَ / بَ / قُ).
 - ٣- الحَرْفُ السَّاكِنُ وَمَا قَبْلَهُ : (مَقْطَع) ، مثل : صَفَر. (صَفْ / رُ).
 - ٤- حَرْفُ الْمَدِّ وَمَا قَبْلَهُ : (مَقْطَع) ، مثل : كِتَاب. (كِ / تَا / بُ).
- الحَرْفُ الْمُسَدَّدُ : يُفَكُّ إِلَى حَرْفَيْنِ (حَرْفٍ سَّاكِنٍ + حَرْفٍ مُتَحَرِّكٍ) ، ثُمَّ نَكُونُ الْمَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ ،
مثل : (مُعَلِّم) : (مُ / عَلِّ / لِمَ).
- اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ : هِيَ لَامٌ سَّاكِنَةٌ ، وَتَكُونُ مَعَ أَلِفٍ الْوَصْلِ قَبْلَهَا مَقْطَعًا صَوْتِيًّا وَاحِدًا ،
مثل : (الْعَسَل) : (الْ / عَ / سَ / لُ).
- اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ : الحَرْفُ التَّالِي لَهَا هُوَ حَرْفٌ مُسَدَّدٌ يُفَكُّ إِلَى حَرْفَيْنِ (سَّاكِنٍ + مُتَحَرِّكٍ) ، ثُمَّ نَكُونُ الْمَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ ،
مثل : (السُّحْبُ) : (السَّ / حُ / بُ).

نشاط : حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ :

(أ) قَلَم : ____ / ____ / ____ (ب) تَعْلَبُ : ____ / ____ / ____
(ج) نَشِيطًا : ____ / ____ / ____ (د) طُيُورٌ : ____ / ____ / ____
(هـ) مُعَلِّمٌ : ____ / ____ / ____ (و) الْبَدْرُ : ____ / ____ / ____
(ز) النَّهْرُ : ____ / ____ / ____ (ح) السُّفُنُ : ____ / ____ / ____
(ط) أَعْلَامٌ : ____ / ____ / ____ (ي) خَطِيبٌ : ____ / ____ / ____

نشاط : ادْمِجِ الْمَقَاطِعَ ؛ لِتَكُونَ كَلِمَةً ، ثُمَّ اكْتُبْهَا :

(أ) (صُ / قُو / رُ) : (ب) (الْ / مَدِّ / عَ / بُ) :
(ج) (نَجْ / جَا / رَا) : (د) (النَّ / ذُ / جُو / مُ) :
(هـ) (تَدِّ / حَذِّ / دَا / ثَ) : (و) (يُدِّ / غَزَّ / رَا / دُ) :

مَرَاجَعَةٌ وَأَنْشِطَةٌ عَامَّةٌ عَلَى مَا سَبَقَتْ دِرَاسَتُهُ

١ المذكر والمؤنث

- الْأَسْمَاءُ نَوْعَانِ : مُذَكَّرٌ ، مِثْلُ : (وَلَدٌ - كِتَابٌ -) ، وَمُؤَنَّثٌ ، مِثْلُ : (بِنْتُ - كُرَاسَةٌ -)
- مِنْ عَلَامَاتِ الْأَسْمِ الْمُؤَنَّثِ : وَجُودُ التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ فِي آخِرِهِ ، مِثْلُ : (التَّلْمِيذَةُ - نَشِيطَةٌ) .

نشاط : صَلِّ بِالْمُنَاسِبِ :

أُمُّ
فَيْلٌ
زَرَافَةٌ
رَجُلٌ



شَجَرَةٌ
كِتَابٌ
حَدِيقَةٌ
نَمْرٌ

٢ المفرد والجمع

- الْمُفْرَدُ : اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى وَاحِدٍ أَوْ وَاحِدَةٍ ، مِثْلُ : (طَبِيبٌ - طَبِيبَةٌ) .
- الْجَمْعُ : اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى أَكْثَرِ مِنْ اثْنَيْنِ أَوْ اثْنَتَيْنِ ، مِثْلُ : (أَطِبَاءٌ - طَبِيبَاتٌ) .

نشاط : حَوِّلِ الْمُفْرَدَ إِلَى جَمْعٍ ، وَالْعَكْسَ :

- | | | |
|------------------|------------------------|-----------------|
| (أ) قَلَمٌ : | (ب) مُعَلِّمُونَ : | (ج) كِتَابٌ : |
| (د) عَلَمٌ : | (هـ) مُهَنْدِسَاتٌ : | (و) بِحَارٌ : |
| (ز) شَجَرَةٌ : | (ح) أُورَاقٌ : | (ط) طِفْلٌ : |

٣ أسماء الإشارة

هِيَ أَسْمَاءٌ مُحَدَّدَةٌ تَدُلُّ عَلَى شَخْصٍ أَوْ شَيْءٍ مُعَيَّنٍ مِنْ خِلَالِ الْإِشَارَةِ إِلَيْهِ ، وَالْإِسْمُ الَّذِي يَأْتِي بَعْدَ اسْمِ الْإِشَارَةِ يُسَمَّى (مُشَارًا إِلَيْهِ) .

من أسماء الإشارة للقريب

هَؤُلَاءِ

لِجَمْعِ الْعَاقِلِ الْمَذَكَّرِ وَالْمُؤَنَّثِ
مِثْلُ : (هَؤُلَاءِ جُنُودٌ - هَؤُلَاءِ مُهَنْدِسُونَ)

هَذِهِ

لِلْمُفْرَدَةِ الْمُؤَنَّثَةِ وَلِلْجَمْعِ غَيْرِ الْعَاقِلِ ،
مِثْلُ : (هَذِهِ طَبِيبَةٌ - هَذِهِ أَشْجَارٌ)

هَذَا

لِلْمُفْرَدِ الْمَذَكَّرِ ،
مِثْلُ : (هَذَا مُعَلِّمٌ)



نشاط أكمل الجمل الآتية بإسم الإشارة المناسب مما يلي (هذا-هذه-هؤلاء) :

- (أ) قمرٌ منيرٌ. (ب) شمسٌ مشرقةٌ.
(ج) أطباءٌ مشهورون. (د) مهندساتٌ بارعاتٌ.
(هـ) نجومٌ لامعةٌ. (و) أسدٌ مفترسٌ.

أدوات الاستفهام

- السؤال يبدأ بأداة استفهام ، وينتهي بعلامة الاستفهام (؟) ، ويسمى (أسلوب استفهام).

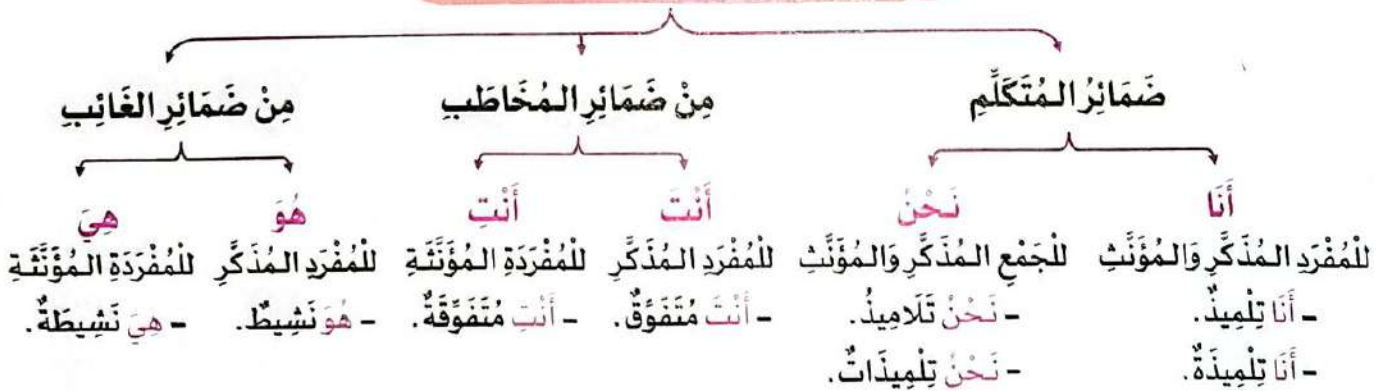
أداة الاستفهام	تستخدم	مثال
مَا	للسؤال عن غير العاقل	مَا عُنْوَانُ الْقِصَّةِ ؟
مَنْ	للسؤال عن العاقل	مَنْ يُسَاعِدُكَ فِي الْقِرَاءَةِ ؟
أَيْنَ	للسؤال عن المكان	أَيْنَ تَقَعُ مَكْتَبَةُ الْحَيِّ ؟
هَلْ	لِطَلْبِ الْإِثْبَاتِ أَوِ النَّفْيِ	هَلْ ذَهَبْتَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ الْيَوْمَ ؟

- الإجابة عن السؤال بـ (هَلْ) تكون بـ (نَعَمْ) للإثبات ، وبـ (لَا) للنفي .

نشاط أكمل الحوار التالي مستخدماً أداة الاستفهام المناسبة مما يلي :

- مَنْ (أ) اسْمُكَ ؟
مَا (ب) أَحَبُّ النَّاسِ إِلَيْكَ ؟
هَلْ (ج) تَعِيشُ ؟
أَيْنَ (د) تُحِبُّ بَلَدَكَ ؟
- اسْمِي (مُحَمَّدٌ).
- أَبِي وَأُمِّي.
- أَعِيشُ فِي مِصْرَ.
- نَعَمْ.

الضمائر



• ضمير المتكلم : هو اسم يدل على صاحب الكلام (المتكلم) نفسه .

• ضمير المخاطب : هو اسم يدل على من نتحدث إليه بشكل مباشر (مُشْرِكٌ فِي الْحِوَارِ).

• ضمير الغائب : هو اسم يدل على من نتحدث عنه بشكل غير مباشر (غَيْرُ مُشْرِكٍ فِي الْحِوَارِ).

نشاط ٦ أكمِلْ مُسْتَخْدِمًا الضَّمِيرَ الْمُنَاسِبَ مِمَّا يَلِي :

- هِيَ أَنْتَ نَحْنُ أَنَا هُوَ أَنْتِ
- (أ) نَلْعَبُ بِالْكُرَةِ. (ب) تَقُولُ الْحَقُّ يَا (أَحْمَدُ).
(ج) يُذَاكِرُ وَاجِبَاتِهِ. (د) أُحِبُّ الْعَسَلَ.
(هـ) تَطْبُخِينَ الطَّعَامَ. (و) تُسَاعِدُ أُمَّهَا فِي الْمَطْبَخِ.

الفعل الماضي والمضارع

- الفعل الماضي: يُعْبَرُ عَنْ حَدَثٍ انْتَهَى ، مِثْلُ : (أَكَلَ أَحْمَدُ) .
- الفعل المضارع: يُعْبَرُ عَنْ حَدَثٍ يَقَعُ الْآنَ وَمُسْتَمِرٌّ فِي الْحُدُوثِ ، مِثْلُ : (يَأْكُلُ أَحْمَدُ) .

نشاط ٧ حدِّدْ نَوْعَ الْفِعْلِ الْمَلُونِ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ (فِعْلٌ مُضَارِعٌ - فِعْلٌ مَاضٍ) :

- (أ) يَلْعَبُ الْوَلَدُ فِي الْحَدِيقَةِ.
(ب) اسْتَيْقَظَ الطُّلَابُ مُبَكَّرًا.
(ج) نَادَتِ الْأُمُّ عَلَى أَبْنَائِهَا.
(د) يَقُولُ الرَّجُلُ الْحَقَّ.
(هـ) يُشَاهِدُ الْأَبُّ مَبَارَاةَ كُرَةِ الْقَدَمِ.
(و) أَكَلَ الطِّفْلُ طَعَامَ الْغَدَاءِ.
(ز) تَعَلَّمْتُ طَرِيقَةَ عَمَلِ عَصِيرِ اللَّيْمُونِ.

نشاط ٨ أكمِلِ الْجَدُولَ التَّالِيَّ ، كَالْمِثَالِ :

رَسَمَ	قَرَأَتْ	سَمِعَ
يَرْسُمُ	يَنَامُ	يَتَعَلَّمُ



المُحَوَّرُ الْأَوَّلُ مَنْ أَكُونُ ؟

المَوْضُوعُ
الأَوَّلُ

يَوْمٌ فِي حَيَاتِي

قِصَّةُ الْإِسْتِمَاعِ : مُسَابَقَةُ الْقِرَاءَةِ



اَسْتَمِعْ

إِلَى الْقِصَّةِ مِنْ مُعَلِّمِكَ
ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَنْشِطَةِ التَّالِيَةِ :



قَالَتْ مُعَلِّمَةُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ :

(سَتَبْدَأُ مُسَابَقَةُ الْقِرَاءَةِ ، اسْتَمِعُوا لِزَمَلَائِكُمْ كَمَا تَوَدُّونَ أَنْ يَسْتَمِعُوا إِلَيْكُمْ ، وَتَذَكَّرُوا أَنَّ
الْأَخْطَاءَ فُرْصٌ لِلتَّعَلُّمِ ، مُدَّةُ الْمُسَابَقَةِ أُسْبُوعٌ ، ثُمَّ سَنُعْلِنُ عَنِ الْفَائِزِينَ ، وَالْآنَ مَنْ يَوَدُّ
الْمُشَارَكَةَ ؟) . رَفَعَ (حَازِمٌ) يَدَهُ تَيْنَمًا يُفَكِّرُ فِي الْمُسَابَقَةِ الرِّيَاضِيَّةِ فَاخْتَارَتْهُ الْمُعَلِّمَةُ :
(هَيَّا يَا (حَازِمٌ) اِبْدَأِ الْقِرَاءَةَ) فَوَقَفَ مُرْتَبِكًا ، وَقَرَأَ قَلِيلًا ، وَأَخْطَأَ كَثِيرًا ، ثُمَّ شَكَرَتْهُ
الْمُعَلِّمَةُ : (شُكْرًا لِمُشَارَكَتِكَ ، قِرَاءَتُكَ عَلَّمَتُنَا الْكَثِيرَ ، وَمَعَ التَّدْرِيبِ سَتَتَحَسَّنُ) .

س : ما مدة المسابقة ؟

س : من الذي أجرى مسابقة القراءة ؟

س : ما رأيك في تصرف المعلمة مع (حازم) ؟

س : من أول المشاركين في المسابقة ؟

• تناقش مع طفلك حول أحداث القصة ، وتأكد من فهمه للنص المسموع من خلال الأسئلة أسفل كل فقرة.

• تناقش مع طفلك للوصول للمعنى الصحيح للكلمات الموجودة في نهاية كل صفحة من خلال السياق الذي وردت فيه
هذه الكلمات واترك لطفلك استنتاج المعنى مع إمكانية مساعدته باختيارات ليتوصل من خلالها للمعنى الصحيح.



• مُرْتَبِكًا : مُتَرَدِّدًا / مُتَحِيرًا

• هَيَّا : أَسْرِعْ

• تَوَدُّونَ : تُحِبُّونَ / تُرِيدُونَ



اخْتَارَتِ الْمُعَلِّمَةُ (رِضَا)، وَبِالْفِعْلِ وَقَفَ (رِضَا)
بِثِّقَةٍ ، وَتَنَفَّسَ بِهَدْوٍ ، وَقَرَأَ بِصَوْتٍ ثَابِتٍ
وَمُرْتَفِعٍ، فَشَكَرَتْهُ الْمُعَلِّمَةُ: (أَحْسَنْتَ يَا (رِضَا)،
قِرَاءَتُكَ جَيِّدَةٌ). ابْتَسَمَ (رِضَا)، وَتَمَنَّى:
(أَرْجُو أَنْ أَكُونَ مِنَ الْفَائِزِينَ فِي الْمُسَابَقَةِ).

س: صف قراءة (رضا) . س: ماذا تمنى (رضا) ؟

فِي الْفُسْحَةِ وَقَفَ (حَازِمٌ) أَمَامَ (رِضَا)،
وَبَدَأَ يَسْخَرُ مِنْهُ، وَيُقَلِّدُ قِرَاءَتَهُ أَمَامَ
الْجَمِيعِ وَيَضْحَكُ، فَغَضِبَ (رِضَا) بِشِدَّةٍ
وَفَكَّرَ: (مَاذَا أَفْعَلُ؟ هَلْ أَضْرِبُهُ أَمْ أَصْرُخُ
وَأَبْكِي؟ هَلْ يُرِيدُنِي (حَازِمٌ) أَنْ أَغْضَبَ
وَأُثَرِّبَ أَمْ أَسْخَرُ مِنْهُ كَذَلِكَ وَأَكُونَ مِثْلَهُ؟).



نَظَرَ (رِضَا) حَوْلَهُ فَوَجَدَ الْجَمِيعَ يَضْحَكُونَ مَا عَدَا (حَالِدًا) ، وَالَّذِي قَالَ: (لَا شَيْءَ
يُضْحِكُ، تَصَرَّفُكَ غَيْرُ لَائِقٍ يَا (حَازِمٌ) ، وَلِمَاذَا تَضْحَكُونَ جَمِيعًا؟) ، فَسَكَتَ
الضَّحِكُ، وَالتَفَتَتِ الْعُيُونُ إِلَى (حَازِمٍ) الَّذِي ارْتَبَكَ وَتَفَاجَأَ. تَنَفَّسَ (رِضَا) بِعُمْقٍ وَقَالَ:
(أَنَا أَتَدْرِبُ كُلَّ يَوْمٍ مِنْذُ شَهْرِ اسْتِعْدَادًا لِلْمُسَابَقَةِ، وَأَرْجُو أَنْ نَفُوزَ جَمِيعًا، وَالْآنَ سَأَذْهَبُ
لِمَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ؛ لِأَقْرَأَ كِتَابًا جَدِيدًا).

س: ما رأيك في تصرف (حازم) مع زميله (رضا) ؟ س: من الذي يمكنه الفوز في مسابقة القراءة ؟ ولماذا ؟

• أَثُورُ: أَغْضَبُ بِشِدَّةٍ
• أَرْجُو: أَتَمَنَّى

• يَسْخَرُ: يَسْتَهْزِئُ
• التَّفَتَّتْ: نَظَرَتْ

• ثَبَاتٌ: ثَبَاتٌ
• لَائِقٌ: مُنَاسِبٌ

٤



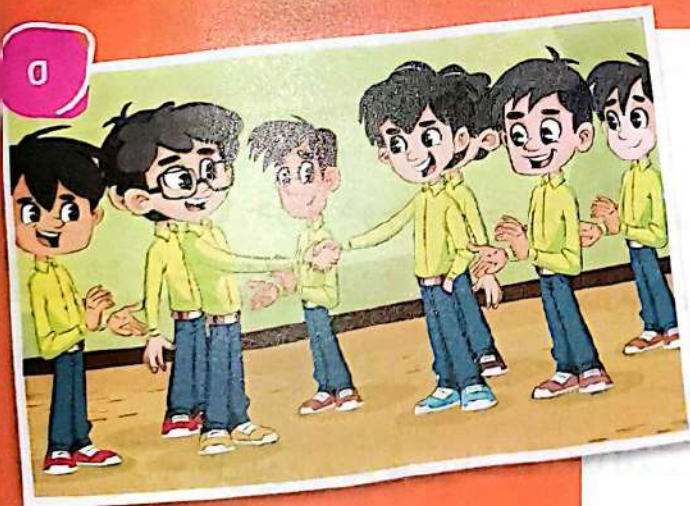
سَأَلَ (خَالِدٌ) (حَازِمًا) : (كَيْفَ سَتَشْعُرُ إِذَا كُنْتَ أَنْتَ (رِضَا) ، وَأَسَاءَ إِلَيْكَ صَدِيقَكَ ؟) ،
فَكَرَّ (حَازِمٌ) وَقَالَ : (سَأَغْضَبُ جِدًّا ..) قَالَ لَهُ (خَالِدٌ) : (هَلْ أَنْتَ سَعِيدٌ وَرَاضٍ عَنْ
تَصْرُفِكَ الْآنَ ؟) ، هَزَّ (حَازِمٌ) رَأْسَهُ بِالنَّفْيِ ، أَكْمَلَ (خَالِدٌ) : (أَنْتَ لَا عِيبَ مُتَمَيِّزٌ ؛ لِأَنَّكَ
تَتَدَرَّبُ جَيِّدًا ، وَ (رِضَا) قَارِئٌ مُتَمَيِّزٌ ؛ لِأَنَّهُ يَقْرَأُ كَثِيرًا ، كُلُّنَا مُتَمَيِّزُونَ ، وَكُلُّنَا مُخْتَلِفُونَ) .

س : ما الماهرة التي يتميز بها (رضا) ؟

س : ما رأيك في تصرف (خالد) ؟

س : ما الماهرة التي يتميز بها (حازم) ؟

س : ما الذي جعل (رضا) قارئاً جيداً ؟



بَعْدَ الْفُسْحَةِ مَدَّ (حَازِمٌ) يَدَهُ ؛ لِيُصَافِحَ
(رِضَا) ، وَقَالَ : (لَقَدْ تَصَرَّفْتُ بِشَكْلٍ لَا
يَلِيقُ ، سَامِحْنِي ، وَأَتَمَنَّى لَكَ التَّوْفِيقَ فِي
مُسَابَقَةِ الْقِرَاءَةِ يَا صَدِيقِي) ، فَصَافَحَهُ
(رِضَا) ، وَقَالَ لَهُ :

(وَأَنَا أَقْبَلُ اعْتِدَارَكَ) ، صَفَّقَ التَّلَامِيذُ

جَمِيعًا لَهُمَا فِي سَعَادَةٍ وَحَمَاسٍ .

س : ماذا يجب على من يخطئ في حق زميله ؟

س : ما الماهرة التي تتميز بها ؟

س : ماذا تعلمت من القصة التي استمعت إليها ؟

• تَشْعُرُ : تُحِسُّ

• مُتَمَيِّزٌ : مُخْتَلِفٌ

• يُصَافِحُ : يُسَلِّمُ عَلَى

• التَّوْفِيقُ : النَّجَاحُ

• حَمَاسٌ : تَشْجِيعٌ



نشاط ١ اكتب المهارة التي تتطلبها الرياضات التالية مستعيناً بالكلمات الآتية :

دقة التصويب



القفز



حمل الأشياء



السرعة



نشاط ٢ أكمل العبارات الآتية بما يناسبها من القائمة :

- حازم

(أ) ماهر في القراءة.

- خالد

(ب) لاعب متميز.

- رضا

(ج) هو الذي وضح لـ (حازم) أن تصرفه غير لائق.

نشاط ٣ ضع علامة (✓) أمام الصورة المناسبة لمعنى الجملة :

(أ) هل أنت سعيد وراض عن تصرفك الآن ؟



(ب) أرجو أن أكون من الفائزين في المسابقة .



نشاط (١) : يكتب طفلك المهارات التي تتطلبها الرياضات المختلفة.

نشاط (٢) : يحدد طفلك الفكر أو الموضوعات المركزية للنص.

نشاط (٣) : يقرأ طفلك جملاً ، ويختار الصورة المناسبة .



نشاط ٤ تَخَيَّرِ التَّصَرُّفَ الصَّحِيحَ فِي كُلِّ مَوْقِفٍ مِمَّا يَلِي مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) (مُحَمَّدٌ) لَا يُجِيدُ مَهَارَةً مَا _____ (يَتْرُكُهَا - يُهْمِلُهَا - يُنَمِّيَهَا)

(ب) أَسَاءَ (أَحْمَدُ) إِلَى صَدِيقِهِ _____ (يَعْتَذِرُ لَهُ - يَتْرُكُهُ - يَسْخَرُ مِنْهُ)

(ج) قَابَلَ (أَيْمَنُ) شَخْصًا مُخْتَلِفًا عَنْهُ _____ (يَسْخَرُ مِنْهُ - يَتَقَبَّلُهُ - يَغْضَبُ مِنْهُ)

نشاط ٥ ارْسُمِ وَجْهًا ضَاحِكًا 😊 أَمَامَ السُّلُوكِ الصَّحِيحِ :

(أ) تَشْجِيعُ الْمُعَلِّمَةِ الطُّلَّابَ لِلإِشْتِرَاكِ فِي مُسَابَقَةِ الْقِرَاءَةِ .

(ب) سُخْرِيَّةُ (حَازِمٍ) مِنْ صَدِيقِهِ (رِضَا) .

(ج) تَدْرُبُ (رِضَا) قَبْلَ الْمُسَابَقَةِ اسْتِعْدَادًا لَهَا .

(د) اعْتِذَارُ (حَازِمٍ) لِصَدِيقِهِ (رِضَا) .

نشاط ٦ صُغِ عِلَامَةٌ (✓) أَمَامَ السُّلُوكِيَّاتِ الَّتِي تُسَاعِدُكَ فِي اكْتِسَابِ الْمَهَارَاتِ :

☐ الهدوء ☐ الكَسَلُ ☐ التَّدْرِيبُ ☐ الثَّقَّةُ ☐ الإِهْمَالُ

نشاط ٧ تَحَدَّثْ عَنْ نَفْسِكَ :

(أ) مَهَارَاتٌ أَتَمِّيزُ بِهَا. _____

(ب) مَهَارَاتٌ أُرِيدُ أَنْ أَتَمِّيزَ بِهَا. _____

نشاط ٨ حَلِّ مَا يَلِي إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

(أ) الْمُسَابَقَةُ : _____ / _____ / _____ / _____ (ب) صَفَقَ : _____ / _____ / _____

(ج) التَّلَامِيدُ : _____ / _____ / _____ / _____ (د) يَوَدُّ : _____ / _____ / _____

نشاط (٤) : يحدد ، يفلك التصرف السليم في كل موقف .
نشاط (٥ ، ٦ ، ٧) : يحدد طفلك الفكر والموضوعات المركزية للنص .
نشاط (٨) : يحلل طفلك الكلمات إلى مقاطع صوتية .





نصوص الاستماع
ص ٢٤٤



نشاط ١ استمع إلى الفقرة ص ٢٤٤ ، ثم أجب :

(أ) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (✗) أَمَامَ مَا يَلِي :

- ١- جَمِيعُنَا لَدَيْنَا نَفْسُ الْمَهَارَاتِ ، وَنُمَارِسُ نَفْسَ الْهَوَايَاتِ . ()
- ٢- يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نُقَدِّرَ كُلَّ صَاحِبِ مَهَارَةٍ تَعِبَ حَتَّى اتَّقَنَهَا . ()

(ب) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- يَصِلُ الْإِنْسَانُ إِلَى إتْقَانِ مَهَارَاتِهِ وَالتَّمَيُّزِ فِيهَا بِـ _____

(دُونَ سَبَبٍ - الْجُهْدِ وَالتَّعَبِ - الرَّاحَةِ وَالْكَسَلِ)

نشاط ٢ استمع إلى الفقرة ص ٢٤٤ ، ثم أجب :

(أ) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (✗) أَمَامَ مَا يَلِي :

- ١- تُقَدَّرُ كُلُّ مِنْ (مُنَى) وَ (مَهَا) هَوَايَةِ الْآخَرَى . ()
- ٢- (مَهَا) مُعَلِّمَةٌ مُتَمَيِّزَةٌ تَقْضِي السَّاعَاتِ فِي الْمَكْتَبَةِ ؛ لِتَسْتَفِيدَ مِنَ الْكُتُبِ . ()

(ب) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- كَانَتْ هَدِيَّةً (مَهَا) لـ (مُنَى) عِبَارَةً عَنْ _____

(فُرْشَاةٌ وَالْوَانِ - مَجَلَّةٌ جَمِيلَةٌ - كِتَابٌ مُفِيدٌ)

نشاط ٣ استمع إلى الفقرة ص ٢٤٤ ، ثم أجب :

(أ) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (✗) أَمَامَ مَا يَلِي :

- ١- إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَكُونَ لَاعِبَ كُرَةٍ مُتَمَيِّزًا فَعَلَيْكَ أَنْ تَقْرَأَ كَثِيرًا . ()
- ٢- الْقَارِئُ الْمُتَمَيِّزُ يَقْرَأُ كَثِيرًا وَيَقْضِي وَقْتًا طَوِيلًا فِي الْمَكْتَبَةِ . ()

(ب) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- لِيَصِلَ الْإِنْسَانُ إِلَى التَّمَيُّزِ فِي مَهَارَةٍ مُعَيَّنَةٍ عَلَيْهِ أَنْ _____

(يَتَبَعَدُ عَنْهَا - يَتَدَرَّبُ عَلَيْهَا - يُهْمَلُهَا)

ملحوظة : يقوم المعلم أو ولي الأمر بقراءة الفقرات الخاصة بسؤال نص الاستماع ص ٢٤٤ (مرتين) على الطفل.
نشاط (١ ، ٢ ، ٣) : يجيب الطفل عن أسئلة تظهر فهمه للنص المسموع.



نشاط



لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ

نشاط ١ ارسم دائرة حول التحليل الصحيح لكل كلمة :

(أ) مُسَابِقَةٌ س م ا ة ب ق م س ا ب ق ة

(ب) مَكْتَبَةٌ م ك ت ب ة ك م ت ة ب

(ج) صَدِيقُكَ ك ق ي د ص ص د ي ق ك

نشاط ٢ كوّن كلمات من الحروف التالية ، ثم اكتبها :

م ل ع ة م ق

نشاط ٣ ارسم دائرة حول الحرف الأول لكل صورة :



ض - ص - د ظ - ز - ذ س - ص - ث ت - ط - ث ق - ف - ك

نشاط ٤ تَخَيَّرِ الحَرْفَ الْمُنَاسِبَ لِتُكْمِلَ الكَلِمَةَ :

بَابَةٌ (ز - د - ظ)



رَدٌّ (ك - ق)



مَكَّةُ (ص - ث - س)



بَقٌّ (ت - ط)



عَبَانٌ (س - ص - ث)



فَدَعٌ (ض - د)



نشاط (١) : يحلل ذللك الكلمات إلى حروف .
نشاط (٢) : يدمج طفلك الحروف ؛ ليكون كلمات مقروءة .
نشاط (٣ ، ٤) : يتعرف طفلك على الصوت الأول الصحيح للكلمات .



نشاط ٥ أكمل الكلمات بالحرف الناقص :

الـ_____لاميد

الْقِرَاءَةُ

تَمَيَّزُ



سَيِّدٌ

مُـبَاقَةٌ

السَّائِزِينَ

نشاط ٦ ضع كل كلمة في المكان المناسب :

يُشَارِكُ أَهْتَمُّ فُضُولُ

(أ) أَنَا أَحَافِظُ عَلَى أَلْعَابِي ، وَ _____ بِهَا.

(ب) عِنْدِي _____ لِأَعْرِفَ نِهَآيَةَ الْحِكَايَةِ.

(ج) _____ التَّلَامِيذُ الْمُعَلِّمَ بِنَشَاطٍ.

نشاط ٧ اقرأ ، وصل كل مهارة بما يناسبها :



(أ) طَوَّلَ النَّفْسِ.

(ب) اخْتِيارُ الْأَلْوَانِ.

(ج) الصَّبْرُ.

نشاط (٥) : يحدد طفلك الصوت الناقص من كل كلمة .

نشاط (٦) : يدمج طفلك ويقرأ كلمات ليكون معنى .

نشاط (٧) : يحدد طفلك المهارة التي تناسب كل صورة ويصلها بها .



أَنَا أَسْتَطِيعُ

قِصَّةُ

١
فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ وَقَفَ الْمُعَلِّمُ ؛
لِيَخْتَارَ مِنَ التَّلَامِيذِ فَرِيقًا لِكُرَةِ الْقَدَمِ.



٢
اخْتَارَ الْمُعَلِّمُ (آدَمَ).

٣
لَكِنَّ (آدَمَ) قَالَ :
أَعْتَذِرُ يَا مُعَلِّمِي ، لَا أَحِبُّ أَنْ
أَكُونَ سَبَبًا فِي الْخَسَارَةِ !



٥

نَظَرَ (آدَمُ) فَرَأَى صَدِيقَهُ (زَيْنَ)
يُحَرِّزُ هَدَفًا فِي السَّلَّةِ .



٤

قَالَ الْمُعَلِّمُ : أَنْتَ
نَشِيطٌ وَمَاهِرٌ يَا (آدَمُ) ، وَتَسْتَطِيعُ
تَحْقِيقَ الْفَوْزِ ؛ كُنْ وَاثِقًا .



٦

تَحَمَّسَ (آدَمُ) ، وَقَالَ لِنَفْسِهِ :
أَنَا أَسْتَطِيعُ ، سَأُحَاوِلُ .





قاموسي الصغير

الكلمة ومعناها

مَجْمُوعَةٌ	فَرِيقًا	فِنَاءٌ	سَاحَةٌ	أَسْتَطِيعُ	أَقْدِرُ
بَارِعٌ	مَاهِرٌ	نَشِيطٌ	خَفِيفُ الْحَرَكَةِ	الْخَسَارَةُ	الْهَزِيمَةُ
تَشَجَّعَ	تَحَمَّسَ	يُحَرِّزُ	يُحَقِّقُ/يُسَجِّلُ	وَأَثَقًا	مُتَأَكِّدًا

المفرد والجمع

الْمُعَلِّمُونَ	الْمُعَلِّمُ	الْمَدْرَسَةُ	الْمَدَارِسُ	أَفْنِيَّةٌ	فِنَاءٌ
كُرَاتٌ	كُرَةٌ	فَرِيقٌ	فِرْقٌ	التَّلَامِيذُ	التَّلْمِيذُ
نُشَاطٌ	نَشِيطٌ	أَسْبَابٌ	سَبَبٌ	الْأَقْدَامُ	الْقَدَمُ
أَهْدَافٌ	هَدَفٌ	أَصْدِقَاءُ	صَدِيقٌ	مَاهِرُونَ/مَهْرَةٌ	مَاهِرٌ

الكلمة ومضادها

سَكَتَ	قَالَ	وَقَفَ	جَلَسَ	أَسْتَطِيعُ	أَعْجَزُ
كُسُولٌ	نَشِيطٌ	أُحِبُّ	أَكْرَهُ	الْخَسَارَةُ	الْمَكْسَبُ/الْفَوْزُ
عَدُوهُ	صَدِيقُهُ	وَأَثَقًا	مُتَرَدِّدًا	الْفَوْزُ	الْهَزِيمَةُ/الْخَسَارَةُ

نشاط

- (أ) أَلْعَبُ فِي وَقْتِ الْفُسْحَةِ فِي الْمَدْرَسَةِ مَعَ أَصْدِقَائِي. مَعْنَى : (سَاحَةٌ)
- (ب) أَنَا فِي رِيَاضَةِ السَّبَاحَةِ. مُفْرَد : (مَهْرَةٌ)
- (ج) يُحِبُّ (يُوسُفُ) (أَحْمَدُ) وَيَحْتَرِمُهُ. مُضَادُّ : (عَدُوهُ)





تَحْلِيلُ النَّصِّ فِي سُؤَالٍ وَجَوَابٍ



س ١ : أين وقف المعلم ؟

ج : فِي فَنَاءِ الْمَدْرَسَةِ .

س ٢ : لماذا وقف المعلم في فناء المدرسة ؟

ج : لِيُخْتَارَ مِنَ التَّلَامِيذِ فَرِيقًا لِكُرَةِ الْقَدَمِ .

س ٣ : من التلميذ الذي اختاره المعلم ؟

ج : اخْتَارَ الْمُعَلِّمُ التَّلْمِيذَ (آدَمَ) .

س ٤ : ماذا قال (آدم) للمعلم عندما اختاره ؟

ج : قَالَ : اُعْتَذِرْ يَا مُعَلِّمِي ، لَا أَحِبُّ أَنْ أَكُونَ سَبَبًا فِي الْخَسَارَةِ !

س ٥ : لماذا اعتذر (آدم) للمعلم عن الانضمام لفريق كرة القدم ؟

ج : لِأَنَّهُ غَيْرُ وَاثِقٍ مِنْ نَفْسِهِ ، وَلَا يُحِبُّ أَنْ يَكُونَ سَبَبًا فِي الْخَسَارَةِ .

س ٦ : كيف أقنع المعلم التلميذ (آدم) بالانضمام لفريق كرة القدم ؟

ج : قَالَ الْمُعَلِّمُ لـ (آدَمَ) : أَنْتَ نَشِيطٌ وَمَاهِرٌ يَا (آدَمَ) ، وَتَسْتَطِيعُ

تَحْقِيقَ الْفَوْزِ ؛ كُنْ وَاثِقًا .

س ٧ : من أحرز هدفًا في السلة ؟

ج : (زَيْنُ) صَدِيقُ (آدَمَ) .

س ٨ : متى حمس (آدم) ، وقال لنفسه : (أنا أستطيع) ؟

ج : بَعْدَ أَنْ رَأَى صَدِيقَهُ (زَيْنُ) يُحَرِّزُ هَدَفًا فِي السَّلَةِ .

س ٩ : ماذا تعلمت من القصة ؟

ج : تَعَلَّمْتُ أَهْمِيَّةَ الثِّقَةِ فِي النَّفْسِ .

اقرأ واكتشف

نشاط ١ ارسم وجهًا ضاحكًا 😊 أمام العبارة الصحيحة :

- (أ) قَالَ الْمُعَلِّمُ : أَنْتَ نَشِيطٌ وَمَاهِرٌ يَا (زَيْن).
- (ب) إِذَا عُرِضَ عَلَيْكَ الْإِشْتِرَاكُ فِي مُسَابَقَةٍ فَلَا فَضْلَ أَنْ تَعْتَذَرَ وَتَنْسَحِبَ.
- (ج) قَالَ (آدَمُ) : (أَنَا أَسْتَطِيعُ) بَعْدَ أَنْ رَأَى صَدِيقَهُ (زَيْن) يُخْرِزُ هَدَفًا.
- (د) قَالَ الْمُعَلِّمُ لـ (آدَمَ) : (كُنْ وَاثِقًا).
- (هـ) يَسْتَطِيعُ (آدَمُ) تَحْقِيقَ الْفَوْزِ ؛ لِأَنَّهُ مَاهِرٌ وَنَشِيطٌ.

نشاط ٢ تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- (أ) وَقَفَ الْمُعَلِّمُ (فَوْقَ مَسْرَحِ الْمَدْرَسَةِ - فِي فَنَاءِ الْمَدْرَسَةِ - فِي الْفَصْلِ)
- (ب) أَرَادَ الْمُعَلِّمُ أَنْ يَخْتَارَ فَرِيقًا لـ (الِدَاعَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ - التَّمْثِيلِ - كُرَةِ الْقَدَمِ)
- (ج) هَلِ اعْتَذَرَ (آدَمُ) عَنِ الانْضِمَامِ لِلْفَرِيقِ فِي الْبِدَايَةِ ؟ (نَعَمْ - لَا)
- (د) لَا يُرِيدُ (آدَمُ) الانْضِمَامَ لِلْفَرِيقِ ؛ لِأَنَّهُ

- (مَشْغُولٌ - غَيْرُ وَاثِقٍ مِنْ نَفْسِهِ - لَا يُحِبُّ كُرَةَ الْقَدَمِ)
- (هـ) مَنْ قَاتِلُ هَذِهِ الْعِبَارَةِ : (كُنْ وَاثِقًا)؟ (الْمُعَلِّمُ - زَيْن - آدَمُ)

نشاط ٣ أَدْمِجِ الْمَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ الْآتِيَةَ ، لِتَكُونَ كَلِمَةً :

- (أ) (أَسَدٌ / تَ / طِيءٌ / عٌ) : (ب) (أَلٌ / فَوْ / زٌ) :
- (ج) (سَدٌ / أُ / حَا / وِ / لٌ) : (د) (السُّدُ / سَلٌ / لَ / هٌ) :



نشاط ٤ اكتبُ أمامَ كُلِّ جُمْلَةٍ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلوَّنةِ بِهَا مِمَّا يَلِي :

تَشَجَّعَ أَقْدِرُ مُتَأَكِّدًا بَارِعٌ سَاحَةٌ الهَزِيمَةُ

(أ) أَنَا مَاهِرٌ فِي الْقِرَاءَةِ .

(ب) أَنَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَرْسَمَ لَوْحَةً جَمِيلَةً .

(ج) شَعَرَ الْفَرِيقَ بِالْحُزْنِ بَعْدَ الْخَسَارَةِ فِي الْمُبَارَاةِ .

(د) يَجِبُ أَنْ تَكُونَ وَاثِقًا مِنَ الْفُوزِ .

(هـ) تَحَمَّسَ التَّلَامِيذُ لِلْمُشَارَكَةِ فِي الْمُسَابَقَةِ .

(و) وَقَفَ التَّلَامِيذُ فِي فَنَاءِ الْمَدْرَسَةِ .

نشاط ٥ صلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا :

(أ) قَالَ الْمُعَلِّمُ : - يَكُونُ سَبَبًا فِي الْخَسَارَةِ .

(ب) شَجَّعَ الْمُعَلِّمُ (آدَمَ) عَلَى - أَنَا أَسْتَطِيعُ ، سَأَحَاوِلُ .

(ج) (آدَمَ) لَا يُحِبُّ أَنْ - (آدَمَ) .

(د) اخْتَارَ الْمُعَلِّمُ - الانْضِمَامَ إِلَى فَرِيقِ كُرَةِ الْقَدَمِ .

(هـ) تَحَمَّسَ (آدَمَ) ، وَقَالَ : - أَنْتَ نَشِيطٌ وَمَاهِرٌ يَا (آدَمَ) .

نشاط ٦ مَنْ هُوَ ؟

(أ) أَحْرَزَ هَدَفًا فِي السَّلَّةِ .

(ب) اخْتَارَ مِنَ التَّلَامِيذِ فَرِيقًا لِكُرَةِ الْقَدَمِ .

(ج) اعْتَذَرَ فِي الْبِدَايَةِ عَنِ الانْضِمَامِ لِفَرِيقِ كُرَةِ الْقَدَمِ .

نشاط (٤) : يستخدم تلاميذ سياق الجملة للاستنتاج مناني الكلمة .
نشاط (٥) : يجيب تلاميذ عن أسئلة تظهر فهمه للنص .



نشاط ٧ (الفهم القرآني) (أ) اقرأ الفقرة التالية ، ثم استخرج منها ما يلي :



قَالَ الْمُعَلَّمُ : أَنْتَ نَشِيطٌ وَمَاهِرٌ يَا (آدَمُ) ، وَتَسْتَطِيعُ تَحْقِيقَ
الْفَوْزِ ؛ كُنْ وَاثِقًا . نَظَرَ (آدَمُ) فَرَأَى صَدِيقَهُ (زَيْن) يُحَرِّزُ هَدَفًا فِي
السَّلَةِ . تَحَمَّسَ (آدَمُ) ، وَقَالَ لِنَفْسِهِ : أَنَا أَسْتَطِيعُ ، سَأَحَاوِلُ .

- ١- كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِأَلْيَاءٍ : ، وَالْحَرْفُ الْمَمْدُودُ :
- ٢- كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ : ٣- كَلِمَةً بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ :
- ٤- ضَمِيرًا : ٥- فِعْلًا مُضَارِعًا :
- ٦- مُضَادَّ (الْهَزِيمَةِ) : ٧- مُفْرَدَ (أَصْدِقَاءِهِ) :

(ب) اكْمِلْ مَا يَلِي :

- ١- (آدَمُ) تَلْمِيزٌ وَ
 - ٢- يَسْتَطِيعُ (آدَمُ) الْفَوْزَ .
- (ج) مَتَى تَحَمَّسَ (آدَمُ) ، وَقَالَ لِنَفْسِهِ : (أَنَا أَسْتَطِيعُ) ؟

(د) رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ ؛ لِتَكُونَ جُمْلًا مُفِيدَةً :

١- الْمُعَلَّمُ - . - لِكُرَّةٍ - اخْتَارَ - فَرِيقًا - الْقَدَمَ

٢- آدَمُ - رَفَضَ - . - الانضمام - الْقَدَمَ - لِفَرِيقٍ - كُرَّةٍ





لَا حِظْ وَاکْتَشِفْ

نشاط ١ اکتشف الفرقَ بَينَ (أَنَا - نَحْنُ) ، ثُمَّ اكْمِلْ :



نَحْنُ

- نَحْنُ نَقْرَأُ الْقِصَصَ.

- نَحْنُ نَسْتَطِيعُ السَّباحَةَ.

- قَوْلُ الصَّدَقِ.....

أَنَا



(أ) أَنَا أَقْرَأُ الْقِصَصَ.

(ب) أَنَا أَسْتَطِيعُ السَّباحَةَ.

(ج) قَوْلُ الصَّدَقِ.....

• ضَمَائِرِ الْمُتَكَلِّمِ : هِيَ ضَمَائِرُ تُسْتَخْدَمُ عِنْدَمَا يَتَحَدَّثُ شَخْصٌ أَوْ أَكْثَرُ عَنْ نَفْسِهِ.

- أَنَا : مَعَ الْمُفْرَدِ الْمَذْكَرِ وَالْمُؤَنَّثِ.

- نَحْنُ : مَعَ الْجَمْعِ الْمَذْكَرِ وَالْمُؤَنَّثِ.

• الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ مَعَ الضَّمِيرِ (أَنَا) يَبْدَأُ بِحَرْفِ (أ) ، مِثْلُ : أَنَا أَسْتَطِيعُ الْفَوْزَ.

• الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ مَعَ الضَّمِيرِ (نَحْنُ) يَبْدَأُ بِحَرْفِ (ن) ، مِثْلُ : نَحْنُ نَسْتَطِيعُ الْفَوْزَ.

نَسْتَلْزِمُ
أَنْ



لَا حِظْ وَتَعْلَمْ

نشاط ٢ اكْمِلْ بِضَمِيرِ الْمُتَكَلِّمِ الْمُنَاسِبِ (أَنَا - نَحْنُ) :

(أ) أَتَنَاوَلُ الطَّعَامَ الصَّحْيَّ. (ب) نَحِبُّ الْمَدْرَسَةَ.

(ج) نُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ بَانْتِظَامٍ. (د) أَلْعَبُ فِي أَوْقَاتِ فَرَغِي.

(هـ) أَطِيعُ أَبِي وَأُمِّي . (و) أَسْقِي الْأَزْهَارَ.

(ز) نُسَاعِدُ الْمُحْتَاجَ . (ح) نَحَافِظُ عَلَى الْمَاءِ.

نشاط (١) : يتعرف طفلك ضمائر المتكلم ويستخدمها استخدامًا صحيحًا.

نشاط (٢) : يستخدم طفلك قواعد اللغة في الكتابة والتحدث .

نشاط

نشاط ٣ اختَر ، وَأَكْمِلِ بِالْفِعْلِ الْمُنَاسِبِ :

- (أ) أَنَا _____ قِصَّةٌ مُسَلِّيَّةٌ.
(ب) نَحْنُ _____ الْكَبِيرَ.
(ج) نَحْنُ _____ الْأَلْحَانَ الْجَمِيلَةَ.
(د) أَنَا _____ حُجْرَتِي.
(هـ) نَحْنُ _____ كُرَّةَ الْقَدَمِ.
- (أَقْرَأُ - نَقْرَأُ)
(أَحْتَرِمُ - نَحْتَرِمُ)
(أَعَزِفُ - نَعَزِفُ)
(أُرْتَبُ - نُرْتَبُ)
(أَلْعَبُ - نَلْعَبُ)

نشاط ٤ أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ بِفِعْلِ مُنَاسِبٍ :

- (أ) أَنَا أُحِبُّ أُمِّي .
(ب) أَنَا بِالنَّجَاحِ .
(ج) أَنَا أَذَاكِرُ دُرُوسِي .
- نَحْنُ أُمّهَاتِنَا .
- نَحْنُ نَفْرَحُ بِالنَّجَاحِ .
- نَحْنُ دُرُوسَنَا .

نشاط ٥ أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ بِالْآتِيَةِ :

- (أ) أَنَا مُبَكِّرًا .
(ب) أَغْسِلُ الْفَاكِهَةَ قَبْلَ أَكْلِهَا .
(ج) أَنَا أُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ .
- نَسْتَيْقِظُ مُبَكِّرًا .
- نَحْنُ الْفَاكِهَةَ قَبْلَ أَكْلِهَا .
-

نشاط ٦ عَبَّرْ عَنِ الصُّورَتَيْنِ مُسْتَخْدِمًا الْفِعْلَ الْمُنَاسِبَ :



(ب) نَحْنُ



(أ) أَنَا





نشاط ١ (الْقِرَاءَةُ الْمُحَرَّرَةُ مِنَ الْمُحْتَوَى) اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

اخْتَارَنِي الْمُعَلِّمُ ؛ لِأَقْدَمَ فِقْرَةً فِي الإِذَاعَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ بِسَبَبِ طَرِيقَةِ إِقْرَائِي الْمُمَيَّزَةِ ، فَأَنَا مَاهِرٌ فِي الْقِرَاءَةِ ، فَأَعْتَذَرْتُ لِلْمُعَلِّمِ قَائِلًا : أَنَا أَخْجَلُ مِنَ الْحَدِيثِ أَمَامَ زُمَلَائِي ، شَجَعَنِي الْمُعَلِّمُ قَائِلًا : أَنْتَ تَسْتَطِيعُ ، وَقِرَاءَتُكَ جَمِيلَةٌ ، كُنْ وَاثِقًا. تَحَمَّسْتُ وَقَدَّمْتُ الْفِقْرَةَ الْإِذَاعِيَّةَ ، وَالْجَمِيلُ أَنَّهَا كَانَتْ فِقْرَةً مُمَيَّزَةً ، وَأَعْجَبَ الْجَمِيعُ بِطَرِيقَتِي فِي الْحَدِيثِ ، وَكُنْتُ سَعِيدًا جِدًّا لِذَلِكَ.

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ مَا يَلِي :

- ١- كَلِمَةً بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ :
- ٢- كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ :
- ٣- فِعْلًا مَاضِيًا :
- ٤- ضَمِيرًا :

(ب) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

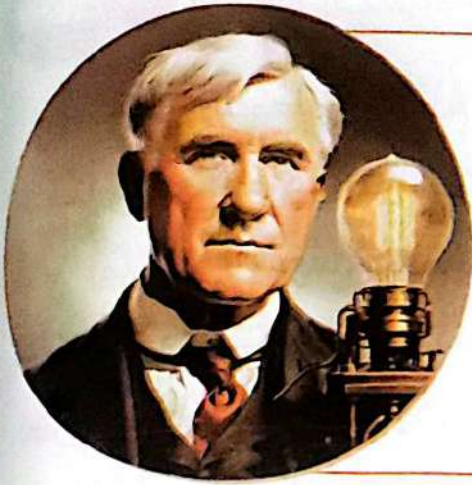
- ١- مَعْنَى (مَاهِرٌ) :
- ٢- مُضَادٌّ (تَسْتَطِيعُ) :
- (بَائِعٌ - بَارِعٌ - جَمِيلٌ)
- (تَقْدِيرٌ - تَعْجَزٌ - تَسْأَلُ)

(ج) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (x) أَمَامَ مَا يَلِي :

- ١- اعْتَذَرَ بَطْلُ الْقِصَّةِ عَنِ الْمُشَارَكَةِ فِي الْإِذَاعَةِ ؛ لِأَنَّهُ لَا يُجِيدُ الْقِرَاءَةَ. ()
- ٢- اسْتَطَاعَ الْمُعَلِّمُ تَشْجِيعَ بَطْلِ الْقِصَّةِ عَلَى الْمُشَارَكَةِ فِي الْإِذَاعَةِ. ()
- (د) لِمَاذَا اخْتَارَ الْمُعَلِّمُ بَطْلَ الْقِصَّةِ لِلْمُشَارَكَةِ فِي الْإِذَاعَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ ؟

نشاط ٢ (الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- (أ) أَشْرَبُ اللَّبَنَ صَبَاحًا. (أَنَا - هُمْ - نَحْنُ)
- (ب) نَحْنُ الْفُوزَ. (أَسْتَطِيعُ - يَسْتَطِيعُ - نَسْتَطِيعُ)
- (ج) نُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ بِانْتِظَامٍ. (هُوَ - أَنَا - نَحْنُ)
- (د) أَنَا أَبِي وَأُمِّي. (نَحِبُ - يُحِبُّ - أُحِبُّ)



كَانَ (توماس إديسون) تَلْمِيذًا ذَكِيًّا ، يَسْأَلُ وَيَبْحَثُ وَيُجَرِّبُ .. لَمْ يَكْتَشِفْ أَحَدٌ مَهَارَاتِهِ ، وَلَكِنْ اهْتَمَّتْ أُمُّهُ بِتَعْلِيمِهِ ؛ فَاسْتَمَرَ فِي الدِّرَاسَةِ وَالْبَحْثِ ؛ فَأَصْبَحَ مُخْتَرِعًا لِلْمِصْبَاحِ الْكَهْرَبَائِيِّ.



قاموسي الصغير

الكلمة ومعناها

يَعْرِفُ	يَكْتَشِفُ	يُجَرِّبُ	يَخْتَبِرُ	ذَكِيٌّ	سَرِيعُ الْفَهْمِ
مُبْتَكِرٌ	مُخْتَرِعٌ	صَارَ	أَصْبَحَ	مَهَارَةٌ	بِرَاعَةٌ

المفرد والجمع

مَهَارَاتٌ	مَهَارَةٌ	أَذْكِيَاءُ	ذَكِيٌّ	تَلَامِيذُ	تَلْمِيذٌ
الْبُحُوثُ /	الْبَحْثُ	الدَّرَاسَاتُ	الدَّرَاسَةُ	أُمّهَاتُ	أُمٌّ
الْأَبْحَاثُ		مِصَابِيحُ	مِصْبَاحٌ	مُخْتَرِعُونَ	مُخْتَرِعٌ

الكلمة ومضادها

أَهْمَلْتُ	اهْتَمَمْتُ	يَسْأَلُ	يُجِيبُ	ذَكِيٌّ	غَبِيٌّ
مُقَلِّدٌ	مُخْتَرِعٌ	يَكْتَشِفُ	يَجْهَلُ	اسْتَمَرَ	انْقَطَعَ / تَوَقَّفَ



تخليل النص في سؤال وجواب



س ١ : من العالم الذي يتحدث عنه النص ؟ ج : توماس إديسون.

س ٢ : بم كان يتميز (توماس إديسون) ؟

ج : كَانَ ذَكِيًّا ، يَسْأَلُ ، وَيَبْحَثُ ، وَيُجَرِّبُ.

س ٣ : هل اكتشف أحد مهارات (توماس إديسون) ؟ ج : لَا .

س ٤ : من الذي اهتم بتعليم (توماس إديسون) ؟ ج : أُمُّهُ .

س ٥ : ماذا اخترع (توماس إديسون) ؟ ج : اخْتَرَعَ الْمِصْبَاحَ الْكَهْرَبَائِيَّ .

س ٦ : كيف أصبح (توماس إديسون) مخترعاً للمصباح الكهربائي ؟

ج : بِالِاسْتِمْرَارِ فِي الدِّرَاسَةِ وَالْبَحْثِ .



اقرأ واكتشف

نشاط ١ اكمل الجمل بالكلمات الآتية :

مَهَارَاتٍ نَحْتَرِعُ اكْتَشَفَ أَصْبَحْتُ

(أ) يَحْتَاجُ الْمُخْتَرِعُ إِلَى التَّفْكِيرِ .

(ب) مَاهِرًا فِي الْقِرَاءَةِ بَعْدَ أَنْ تَدَرَّبْتُ عَلَيْهَا كَثِيرًا .

(ج) لِكُنِّي شَيْئًا يَجِبُ أَنْ نَسْتَمِرَّ فِي الدِّرَاسَةِ وَالْبَحْثِ .

(د) الْعُلَمَاءُ كَثِيرًا مِنَ الْمَعَادِنِ فِي بَاطِنِ الْأَرْضِ .

نشاط ٢ اقرأ النص ، ثم أجب :

(أ) كَانَ تَلْمِيذًا ذَكِيًّا ، يَسْأَلُ ، وَ وَيُجَرِّبُ .

(ب) لَمْ يَكْتَشِفْ أَحَدٌ (توماس إديسون).

(ج) اسْتَمَرَ (توماس إديسون) فِي الدِّرَاسَةِ وَ

(د) اخْتَرَعَ (توماس إديسون)

(هـ) اهْتَمَّتْ أُمُّ (توماس إديسون) بِـ

نشاط (١) : يوظف طفلك الكلمات في جمل تعبر عن معناها من خلال السياق.

نشاط (٢) : يقرأ طفلك النص يفهم ويحدد الغرض الأساسي منه .



نشاط ٣ اختَرِ الْمَعْنَى الصَّحِيحَ لِلْكَلِمَاتِ الْمُلوَّنةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- (أ) أَصْبَحْتُ أَذَاكِرُ دُرُوسِي بِجِدٍّ .
(ب) رِيَاضَةُ الْجَرْيِ تَحْتَاجُ إِلَى مَهَارَةٍ السَّرْعَةِ .
(ج) اخْتَرَعَ الْعَالِمُ جِهَازَ الْهَاتِفِ .
(د) أَنْتَ تَلْمِيزُ ذَكِيٍّ .
- (عَمِلْتُ - صِرْتُ)
(بَرَاعَةٌ - مَعْرِفَةٌ)
(ابْتَكَّرَ - احْتَرَمَ)
(سَرِيعُ الْحَرَكَةِ - سَرِيعُ الْفَهْمِ)

نشاط ٤ (الْفَهْمُ الْقِرَائِيُّ) (أ) اقْرَأ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي :

كَانَ (تُومَاسُ إِدِيسُونُ) تَلْمِيزًا ذَكِيًّا، يَسْأَلُ وَيَبْحَثُ وَيَجَرِّبُ .. لَمْ يَكْتَشِفْ أَحَدٌ مَهَارَاتِهِ، وَلَكِنْ اهْتَمَّتْ أُمُّهُ بِتَعْلِيمِهِ ؛ فَاسْتَمَرَّ فِي الدِّرَاسَةِ وَالْبَحْثِ ؛ فَأَصْبَحَ مُخْتَرِعًا لِلْمِصْبَاحِ الْكَهْرَبَائِيِّ.

- ١- كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ :
٢- كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ :
٣- فِعْلًا مَاضِيًّا :
٤- فِعْلًا مُضَارِعًا :
٥- مُفْرَدًا :
٦- جَمْعًا :
٧- مُرَادِفَ (مُبْتَكَّرًا) :
٨- مُضَادَّ (غَبِيًّا) :
٩- مُفْرَدَ (الْمَصَابِيحِ) :
١٠- جَمَعَ (مَهَارَةً) :

(ب) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (✗) أَمَامَ مَا يَلِي :

- ١- اهْتَمَّ وَالِدُ (تُومَاسُ إِدِيسُونُ) بِتَعْلِيمِهِ .
٢- اخْتَرَعَ (تُومَاسُ إِدِيسُونُ) الْمِصْبَاحَ الْكَهْرَبَائِيَّ .
٣- بِالدِّرَاسَةِ وَالْبَحْثِ أَصْبَحَ (تُومَاسُ إِدِيسُونُ) مُخْتَرِعًا عَظِيمًا .
(ج) مَا صِفَاتُ (تُومَاسُ إِدِيسُونُ) كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْفِقْرَةِ ؟





لَا حِظْ وَآكْشِفْ

نشاط ١ أكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ ، كَالْمِثَالِ :

أَنْتِ

- أَنْتِ مُخْتَرَعَةٌ صَغِيرَةٌ .

- أَنْتِ مَاهِرَةٌ .

- تَلْمِيزَةٌ

- أَنْتِ بَارِعَةٌ .



أَنْتَ

(أ) أَنْتَ مُخْتَرَعٌ صَغِيرٌ .

(ب) أَنْتَ لَاعِبٌ مَاهِرٌ .

(ج) أَنْتَ تَلْمِيزٌ رَائِعٌ .

(د) أَنْتَ مُعَلِّمٌ بَارِعٌ .

(هـ) أَنْتَ طِفْلٌ جَمِيلٌ .



• ضَمَائِرُ الْمُخَاطَبِ : هِيَ ضَمَائِرُ تُسْتَخْدَمُ لِتَوْجِيهِ الْحَدِيثِ لِشَخْصٍ أَوْ أَكْثَرِ .

• مِنْ ضَمَائِرِ الْمُخَاطَبِ :

(أَنْتَ) لِلْمُفْرَدِ الْمُذَكَّرِ الْعَاقِلِ ، مِثْلَ : (أَنْتَ نَشِيطٌ) .

(أَنْتِ) لِلْمُفْرَدَةِ الْمُؤَنَّثَةِ الْعَاقِلَةِ ، مِثْلَ : (أَنْتِ نَشِيطَةٌ) .

نَسْتَلْهِجْ
أَنْ

الصف الثاني الابتدائي
الفصل الدراسي الأول



لَا حِظْ وَتَعْلَمْ

نشاط ٢ ضَعْ وَجْهًا صَاحِكًا 😊 أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْمُعْبَّرَةِ عَنِ الصُّورَةِ :



(أ) أَنْتَ تَلْمِيزٌ نَشِيطٌ .

(ب) أَنْتِ تَلْمِيزَةٌ نَشِيطَةٌ .



(أ) أَنْتَ مُخْتَرَعٌ مُبْدِعٌ .

(ب) أَنْتِ مُخْتَرَعَةٌ مُبْدِعَةٌ .

نشاط (١) : يتعرف التلميذ على ضمائر المخاطب (أنت - أنتِ) .
نشاط (٢) : يقرأ طفاك الجمل ، ويختار الجملة المناسبة للصورة .

نشاط

نشاط ٣ : تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- (أ) رَجُلٌ شَجَاعٌ. (أَنْتَ - أَنْتِ)
 (ب) فَنَّانَةٌ مُبْدِعَةٌ. (أَنْتَ - أَنْتِ)
 (ج) تَلْمِيزَةٌ مُهَذَّبَةٌ. (أَنْتَ - أَنْتِ)
 (د) لَاعِبٌ مُتَمَيِّزٌ. (أَنْتَ - أَنْتِ)

نشاط ٤ : صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ :

- (أ) أَنْتَ مُهَنْدِسَةٌ عَبْقَرِيَّةٌ.
 (ب) أَنْتِ طَبِيبٌ مَاهِرٌ.
 (ج) أَنْتَ صَدِيقَةٌ مُخْلِصَةٌ.
 (د) أَنْتِ مُعَلِّمٌ أَمِينٌ.

نشاط ٥ : حَوِّلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ مِنَ الْمَذَكَّرِ لِلْمُؤَنَّثِ وَالْعَكْسَ :

- (أ) أَنْتَ صَدِيقٌ وَفِيٌّ.
 (ب) أَنْتَ طَالِبٌ مُتَفَوِّقٌ.
 (ج)
 (د)
 - أَنْتِ أُمٌّ مُنَظَّمَةٌ.
 - أَنْتِ كَاتِبَةٌ مُتَمَيِّزَةٌ.

نشاط ٦ : عَبَّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ مُسْتَخْدِمًا (أَنْتَ - أَنْتِ) :





نشاط ١

(القراءة المَحَرَّرَةُ مِنَ الْمُحْتَوَى) اقرأ ، ثُمَّ أَجِب :

هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ (توماس إديسون) لَمْ يَخْتَرِعِ الْمِصْبَاحَ الْكَهْرَبَائِيَّ فَقَطْ بَلِ اخْتَرَعَ الْعَدِيدَ مِنَ الْاِخْتِرَاعَاتِ الَّتِي أَفَادَتِ الْبَشَرَ وَغَيَّرَتِ الْعَالَمَ ؟ وَمِنْ هَذِهِ الْاِخْتِرَاعَاتِ الْفُونُوجْرَافُ الَّذِي يُعَدُّ بِدَايَةِ مُسَجِّلِ الصَّوْتِ ، وَاخْتَرَعَ أَيْضًا بَطَارِيَّاتِ تَخْزِينِ الطَّاقَةِ الَّتِي اسْتُخْدِمَتْ فِيهَا بَعْدُ فِي تَشْغِيلِ كَثِيرٍ مِنَ الْأَجْهَظَةِ ؛ لِذَلِكَ أَصْبَحَ بِسَبَبِ اخْتِرَاعَاتِهِ مِنْ أَعْظَمِ الْعُلَمَاءِ وَالْمُخْتَرِعِينَ.

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ مَا يَلِي :

- ١- فِعْلًا مُضَارِعًا :
٢- فِعْلًا مَاضِيًا :
٣- اسْمَ إِشَارَةٍ :
٤- كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ :

(ب) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- ١- مَعْنَى (اخْتَرَعَ) :
٢- مُضَادُّ (كَثِير) :
(اِبْتَكَّرَ - كَتَبَ - اسْتَعْمَلَ)
(كَبِير - قَلِيل - ضَخْم)

(ج) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ مَا يَلِي :

- ١- اخْتَرَعَ (توماس إديسون) الْمِصْبَاحَ الْكَهْرَبَائِيَّ فَقَطْ . ()
٢- (توماس إديسون) مِنْ أَعْظَمِ الْعُلَمَاءِ وَالْمُخْتَرِعِينَ . ()
(د) فِيمَ اسْتُخْدِمَتْ بَطَارِيَّاتُ تَخْزِينِ الطَّاقَةِ ؟

نشاط ٢

(الأساليب والتراكيب) اكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- (أ) تَلْمِيذٌ مُتَفَوِّقٌ .
(ب) نَحْنُ الْمُعَلِّمُ .
(ج) أَفْعَلُ الْخَيْرِ .
(د) لَاعِبَةٌ مَاهِرَةٌ .
(ضَمِيرٌ مُخَاطَبٌ)
(فِعْلٌ مُنَاسِبٌ)
(ضَمِيرٌ مُتَكَلِّمٌ)
(ضَمِيرٌ مُخَاطَبٌ)



صَدِيقِي نَبِيلٌ

صَدِيقِي ذَكِيٌّ

لَطِيفٌ أَصِيلٌ

كَرِيمٌ مُحِبٌّ

بَصَوْتٍ جَمِيلٍ

وَيُنْشِدُ شِعْرًا

- ١- يَتَحَدَّثُ الشَّاعِرُ عَنِ صَدِيقِهِ، وَيَصِفُهُ بِأَنَّهُ ذَكِيٌّ صَاحِبُ أَخْلَاقٍ حَمِيدَةٍ.
٢- وَأَنَّهُ أَيْضًا كَرِيمٌ يُحِبُّ أَصْدِقَاءَهُ، وَلَطِيفٌ مَعَهُمْ وَأَصِيلٌ.
٣- وَلَدَيْهِ مَوْهَبَةٌ الصَّوْتِ الْجَمِيلِ فِي إِنْشَادِ الشُّعْرِ.

شرح
الآيات



قاموس الصِّغِير

الكلمة ومعناها

صَدِيقِي	صَاحِبِي	ذَكِيٌّ	سَرِيعُ الْفَهْمِ	نَبِيلٌ	صَاحِبُ خُلُقٍ
كَرِيمٌ	سَخِيٌّ / مِعْطَاءٌ	لَطِيفٌ	رَقِيقٌ	أَصِيلٌ	حَقِيقِيٌّ
يُنْشِدُ	يُغَنِّي	شِعْرًا	كَلَامًا مُعْنَى	جَمِيلٌ	رَائِعٌ / حَسَنٌ

المفرد والجمع

صَدِيقٌ	أَصْدِقَاءٌ	ذَكِيٌّ	أَذْكِيَاءٌ	نَبِيلٌ	نُبَلَاءٌ
كَرِيمٌ	كُرَمَاءٌ	مُحِبٌّ	مُحِبُّونَ	لَطِيفٌ	لُطَفَاءٌ / لُطَافٌ
أَصِيلٌ	أَصْلَاءٌ	شِعْرٌ	أَشْعَارٌ	صَوْتٌ	أَصَوَاتٌ

الكلمة ومضادها

صَدِيقٌ	عَدُوٌّ	ذَكِيٌّ	غَبِيٌّ	نَبِيلٌ	وَضِيعٌ / حَقِيرٌ
كَرِيمٌ	بَخِيلٌ	مُحِبٌّ	كَارِهٌ	جَمِيلٌ	قَبِيحٌ



تَحْلِيلُ النَّصِّ فِي سُؤَالٍ وَجَوَابٍ



ج : صَدِيقِي .

س ١ : ما عنوان النشيد ؟

س ٢ : من الذي يتحدث عنه الشاعر ؟ ج : يَتَحَدَّثُ عَنْ صَدِيقِهِ .

س ٣ : بم وصف الشاعر صديقه ؟

ج : بِأَنَّهُ ذَكِيٌّ ، نَبِيلٌ ، كَرِيمٌ ، مُحِبٌّ ، لَطِيفٌ ، أَصِيلٌ ، يُنْشِدُ شِعْرًا بِصَوْتٍ جَمِيلٍ .

س ٤ : ما الصفات التي تحبها في صديقك ولم تذكر في النشيد ؟

ج : أَنَّهُ يَكُونُ صَادِقًا ، مُجْتَهِدًا ، مَرَحًا ، مُتَعَاوِنًا ، مُتَفَوِّقًا ، مُخْلِصًا .

س ٥ : ما موهبة صديق الشاعر ؟ ج : يُنْشِدُ شِعْرًا بِصَوْتٍ جَمِيلٍ .

س ٦ : أكمل : صَدِيقِي لَطِيفٌ ؛ لِأَنَّهُ ج : رَقِيقٌ مُبْتَسِمٌ .



اقْرَأْ وَاکْتَشِفْ

نشاط ١ : تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) أَنْشَدْتُ بِصَوْتٍ جَمِيلٍ . (شِعْرًا - دَرَسًا - قِصَّةً)

(ب) الصَّدِيقُ هُوَ الصَّدِيقُ الْحَقِيقِيُّ . (النَّبِيلُ - الْأَصِيلُ - الْجَمِيلُ)

(ج) صَدِيقِي لَطِيفٌ ؛ لِأَنَّهُ (نَشِيطٌ مُجْتَهِدٌ - رَائِعٌ جَمِيلٌ - رَقِيقٌ مُبْتَسِمٌ)

(د) إِذَا احتَاجَ صَدِيقِي إِلَى مُسَاعَدَةٍ (أَسَاعَدُهُ - لَا أَلْتَفِتُ إِلَيْهِ)

نشاط ٢ : اقْرَأِ النَّشِيدَ ، ثُمَّ اكْمَلْ :

(أ) يَتَحَدَّثُ النَّشِيدُ عَنْ

(ب) صَدِيقُ الشَّاعِرِ ذَكِيٌّ ، وَ ، وَ ، وَ

(ج) يَتَمَيَّزُ صَدِيقِي بِأَنَّهُ ، وَ ، وَ

قائمة
الفعاليات

نشاط ٣ صل كل جملة بما يناسب معنى الكلمة الملوّنة بها :

- (أ) (أَحْمَدُ) تَلْمِيزٌ ذَكِيٌّ .
(ب) الإنسانُ النَّيْلُ يُحِبُّهُ النَّاسُ .
(ج) الصَّدِيقُ الْأَصِيلُ هُوَ الصَّدِيقُ وَقْتُ الشَّدَّةِ .
(د) أَنْشَدَ (أَحْمَدُ) شِعْرًا بِصَوْتٍ جَمِيلٍ فِي الإِذَاعَةِ .

- غَنَّى .
- الْحَقِيقِي .
- سَرِيعُ الْفَهْمِ .
- صَاحِبُ الْخُلُقِ .

نشاط ٤ اكْمِلْ بِاسْتِخْدَامِ الْكَلِمَاتِ مِنَ الْقَائِمَةِ :

- (أ) صَدِيقِي نَيْلٌ .
(ب) أَنَا أُحِبُّ ، وَأَحْتَرِمُهُ .
(ج) فِي الْحَفْلِ شِعْرًا بِصَوْتٍ جَمِيلٍ .

- صَدِيقِي
- سَنُنْشِدُ
- ذَكِيٌّ

نشاط ٥ (أ) اقْرَأ النِّشِيدَ ، ثُمَّ اكْمِلِ النَّاقِصَ مَكَانَ النُّقْطِ :

صَدِيقِي
كَرِيمٌ مُجِبٌّ
وَيُنْشِدُ
نَيْلٌ
لَطِيفٌ
جَمِيلٌ

(ب) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْآيَاتِ مَا يَلِي :

- ١- كَلِمَةً بِهَا شَدَّةٌ :
٢- كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ :
٣- كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ :
٤- كَلِمَةً بِهَا يَاءٌ مِلْكِيةٌ :
٥- مُرَادِفَ (يُغْنِي) :
٦- مُفْرَدَ (أَصْدِقَاء) :
٧- مُضَادَّ (حَقِير) :
٨- مُضَادَّ (كَارِه) :

(ج) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ مَا يَلِي :

- ١- وَصَفَ الشَّاعِرُ صَدِيقَهُ بِصِفَاتٍ سَيِّئَةٍ .
٢- صَدِيقُ الشَّاعِرِ لَدَيْهِ مَوْهَبَةٌ إِنْشَادِ الشَّعْرِ بِصَوْتٍ جَمِيلٍ .

نشاط (٣) : يستخدم طفلك سياق الجملة لاستنتاج معاني الكلمات .
نشاط (٤) : يوظف طفلك الكلمات في جمل تناسب معناها .
نشاط (٥) (أ ، ج) : يقرأ طفلك النص بفهم ويجيب عن أسئلة تظهر فهمه للنص .
(ب) : يطبق طفلك ما تعلمه من قواعد





لَا حِظَّ وَآكْتَشِفْ



قُلْتُ لَهُ

نشاط ١ أكْمِلِ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ ، كَالْمِثَالِ :

- (أ) (أَحْمَدُ) يُهْمِلُ وَاجِبَهُ . - لَا تُهْمِلْ وَاجِبَكَ .
(ب) (سَعِيدٌ) يَكْتُبُ عَلَى الْجُدْرَانِ . -
(ج) (مُحَمَّدٌ) يَسْتَقِظُ مُتَأَخِّرًا . -

- أُسْلُوبُ النَّهْيِ : نَسْتَحْدِمُهُ عِنْدَمَا نَطْلُبُ مِنْ شَخْصٍ الْإِمْتِنَاعَ عَنْ فِعْلٍ شَيْءٍ مُعَيَّنٍ .
- أُسْلُوبُ النَّهْيِ يَتَكَوَّنُ مِنْ : (لَا النَّاهِيَّة) + (فِعْلٌ مُضَارِعٌ غَالِبًا مَا يَبْدَأُ بِحَرْفِ التَّاءِ) ،
مِثْلُ : (لَا تَكْتُبْ عَلَى جُدْرَانِ الْفَصْلِ) .

نَسْتَلْهِجُ
أَنْ



لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ

نشاط ٢ اِقْرَأْ ، وَصِلْ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ :



لَا تَتَشَاوَرَ مَعَ صَدِيقِكَ .



لَا تَقْطِفْ أَزْهَارَ الْحَدِيقَةِ .



لَا تَشْرُكْ صُنُبُورَ الْمِيَاهِ مَفْتُوحًا .



لَا تَرَسُمْ عَلَى الْجُدْرَانِ .

نشاط ٣ ارْسُمْ وَجْهًا ضَاحِكًا 😊 أَمَامَ أُسْلُوبِ النَّهْيِ :

- (أ) الزَّهْرَةُ جَمِيلَةٌ .
(ب) لَا تَدْخُلْ قَبْلَ أَنْ تَسْتَأْذِنَ .
(ج) لَا تُضَايِقْ أَصْدِقَاءَكَ .
(د) يَلْعَبُ (مُحَمَّدٌ) بِالْمِقْصِ .
(هـ) أَيْنَ تَقْضِي الْعُطْلَةَ الصَّيْفِيَّةَ؟
(و) لَا تَقْرَأْ فِي ضَوْءٍ ضَعِيفٍ .

نشاط (١) : يتعرف طفلك على أسلوب النهي ويستخدمه استخدامًا صحيحًا .

نشاط (٢) : يقرأ طفلك الجملة ، ويصلها بالصورة المعبرة عنها .

نشاط (٣) : يميز طفلك أسلوب النهي بين الأساليب المختلفة .



نشاط

نشاط ٤ أ كَمِّلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِأَسْلُوبِ النَّهْيِ الْمُنَاسِبِ مِنَ الْقَائِمَةِ :

- (أ) فِي ضَوْءٍ ضَعِيفٍ. - لَا تُزْعِجْ.
- (ب) فِي اسْتِخْدَامِ الْمَاءِ. - لَا تَقْرَأْ.
- (ج) جِيرَانَكَ. - لَا تُسْرِفْ.

نشاط ٥ ه رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ ؛ لِتَكُونَ جُمْلًا تَبْدَأُ بِ (لَا) النَّاهِيَةِ :

- (أ) الْمِذْيَاعِ - تَرْفَعُ - لَا - . - صَوْتٌ
- (ب) عَلَى - الْقِمَامَةِ - تَزِمُ - لَا - . - الْأَرْضِ
- (ج) تُهْمِلُ - دُرُوسَكَ - . - لَا - مُذَاكِرَةَ

نشاط ٦ اُنْصَحْ أَصْدِقَاءَكَ مُسْتَعْدِمًا (لَا) النَّاهِيَةِ ، كَالْمِثَالِ :

- (أ) (بَاسِمٌ) يَكْسِرُ أَلْعَابَهُ. - لَا تَكْسِرُ أَلْعَابَكَ.
- (ب) (وَلِيدٌ) يَلْعَبُ أَلْعَابًا عَنِيفَةً. -
- (ج) (هَاشِمٌ) يَكْتُبُ عَلَى الْحَائِطِ. -
- (د) (آدَمٌ) يَكْذِبُ فِي حَدِيثِهِ. -

نشاط ٧ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ مُسْتَعْدِمًا (لَا) النَّاهِيَةِ :



نشاط (٤، ٦) : يستخدم طفلك (لا الناهية) .
نشاط (٥) : يرتب طفلك جملاً تبدأ ب (لا الناهية) .
نشاط (٧) : يعبر طفلك مستخدماً (لا الناهية) .





نشاط ١ (الْقِرَاءَةُ الْمُحَرَّرَةُ مِنَ الْمُحْتَوَى) اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

الصَّدَاقَةُ مِنْ أَجْمَلِ الْعَلَاqَاتِ الَّتِي تَرْبِطُ بَيْنَ النَّاسِ ، وَعَلَيْكَ حِينَ تَخْتَارُ صَدِيقَكَ أَنْ يَكُونَ صَاحِبَ أَخْلَاقٍ كَرِيمَةٍ ، فَيَكُونَ كَرِيمًا أَصِيلًا نَبِيلًا لَطِيفًا ، فَالْصَّدِيقُ مِرْآةُ صَدِيقِهِ ، وَقَدِيمًا قَالُوا : قُلْ لِي مَنْ تُصَاحِبُ أَقَلَّ لَكَ مَنْ أَنْتَ.

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١- كَلِمَةً بِهَا مَدُّ بِالْوَاوِ :
٢- فِعْلًا مُضَارِعًا :

٣- ضَمِيرَ مُخَاطَبٍ :
٤- كَلِمَةً بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ :

(ب) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١- مَعْنَى (أَصِيل) :
(كَبِير - حَقِيقِي - لَطِيف)

٢- مُضَادُّ (كَرِيم) :
(أَصِيل - بَخِيل - سَخِي)

(ج) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَوْ عَلامَةَ (✕) أَمَامَ مَا يَلِي :

١- الصَّدَاقَةُ مِنَ الْعَلَاqَاتِ الْجَمِيلَةِ الَّتِي تَرْبِطُ بَيْنَ النَّاسِ. ()

٢- الصَّدِيقُ مِرْآةُ صَدِيقِهِ. ()

(د) اذْكُرْ صِفَاتِ الصَّدِيقِ صَاحِبِ الْأَخْلَاقِ الْكَرِيمَةِ.

نشاط ٢ (الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ) أَجِبْ بِالمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) لَا أَزْهَرَ الْحَدِيقَةِ. (فِعْلٌ مُنَاسِبٌ)

(ب) تَصْرُخُ بِصَوْتٍ عَالٍ. (أَكْمِلْ بِأَدَاةِ نَهْيٍ)

(ج) (عُمِرُ) يَتَعَامَلُ مَعَ الْحَيَوَانَاتِ بِعُنْفٍ. (انْصَحْهُ مُسْتَخْدِمًا أَسْلُوبَ النَّهْيِ)

(د) لَاعِبُ كُرَةِ مَاهِرٌ. (ضَمِيرٌ مُخَاطَبٍ)



كِتَابَةُ اللَّافِتَةِ

التعبير الكتابي

نشاط ١ أكمل اللافتات بالكلمات الآتية :

يُسَهِّلُ

دَرَسَكَ

حَافِظُ

وَقْتِكَ

فِي فَضْلِي وَجَدْتُ تِلْكَ اللَّافِتَاتِ

عَلَى نَظَافَةٍ فَضْلِكَ .

اجْتَهِدْ فِي

التَّعَاوُنُ الصَّعْبَ .

لَا تُضَيِّعْ

نشاط ٢ اقرأ اللافتات الآتية ، ثُمَّ صَلِّ كُلَّ لَافِتَةٍ بِمَا تُشَجِّعُ عَلَيْهِ :

تُشَجِّعُنَا عَلَى

اللَّافِتَةِ

النَّظَافَةِ .

اجْتَهِدْ فِي دَرَسِكَ .

الِاجْتِهَادِ .

لَا تُضَيِّعْ وَقْتِكَ .

التَّعَاوُنِ .

حَافِظُ عَلَى نَظَافَةٍ فَضْلِكَ .

الْحِفَافِ عَلَى الْوَقْتِ .

التَّعَاوُنُ يُسَهِّلُ الصَّعْبَ .

(خطوات كتابة اللافتة)

١- اللافتة : هي لوحة تعلق في مكان بارز ، وتستخدم في تنبيه الآخرين إلى شيء نافع ، أو تحذيرهم من شيء ضار .

٢- ولكي نكتب لافطة لابد من مراعاة ما يلي :

٣- الأساليب الملائمة .

٤- حسن التنظيم وجمال الخط .

٥- أن توضع اللافتة داخل إطار .

٦- الكلمات المناسبة .

٧- أن يكون مضمون اللافتة واضحاً ومختصراً.

نشاط (١) : يكمل طفلك اللافتات لتعبر عن معنى صحيح .

نشاط (٢) : يقرأ طفلك اللافتات ، ويصلها بما تشجع عليه .



نشاط ٣ (أ) اكْمِلِ اللَّافِتَاتِ بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

أَكْبَرُ صَوْتَكَ يَدَيْكَ إِشَارَاتِ

اغْسِلْ قَبْلَ الْأَكْلِ وَبَعْدَهُ.

اتَّبِعْ الْمُرُورِ.

احْتَرِمُ مَنْ هُمْ مِنْكَ سِنًا.

لَا تَرْفَعْ فِي أَثْنَاءِ الْحَدِيثِ.

(ب) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (✗) أَمَامَ مَا يَلِي :

- اللَّافِتَاتُ السَّابِقَةُ كُلُّهَا بَدَأَتْ بِأَسْلُوبٍ نَهْيٍ . ()



كِتَابَةُ اللَّافِتَةِ

نشاط ٤ اكْتُبْ لَافِتَةً لِفَضْلِكَ تُشَجِّعُ فِيهَا زُمَلَاءَكَ عَلَى قَوْلِ الصَّدَقِ :



نشاط ٥ اكْتُبْ لَافِتَةً لِفَضْلِكَ تُشَجِّعُ فِيهَا زُمَلَاءَكَ عَلَى الْقِرَاءَةِ :



نشاط ٦ اكْتُبْ لَافِتَةً لِفَضْلِكَ تُشَجِّعُ فِيهَا زُمَلَاءَكَ عَلَى الْمُحَافَظَةِ عَلَى الْمَاءِ :



نشاط (٣) : يكمل طفلك اللافتات لتعبر عن معنى صحيح .

نشاط (٤ ، ٥ ، ٦) : يكتب طفلك جملاً كاملة مراعيًا استخدام قواعد اللغة عند الكتابة .



نشاط



لَا حِظَّ وَتَقَلَّمْ

نشاط ١ (الْقِرَاءَةُ الْمُحَرَّرَةُ مِنَ الْمُحْتَوَى) (أ) اكْمِلِ الْفِقْرَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

نَشِيطٌ أَسْتَطِيعُ أَنْتَ كُنْ مَاهِرٌ

بَعْدَ الْعُودَةِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ يُمَارِسُ (مُحَمَّدٌ) رِيَاضَةَ كُرَةِ السَّلَةِ ، فَهُوَ تَلْمِيزٌ
 ، وَيَقُولُ لِنَفْسِهِ دَائِمًا : أَنَا فِي كُرَةِ السَّلَةِ ، وَ
 أَنْ أَحَقِّقَ الْفَوْزَ وَالْبُطُولَاتِ ، وَكَثِيرًا مَا يُشَجِّعُهُ مُعَلِّمُ التَّرْبِيَةِ الرِّيَاضِيَّةِ ، وَيَقُولُ لَهُ :
 لَاعِبٌ مُمَيِّزٌ ، كَمَا يُشَجِّعُهُ مُدَرِّبُهُ قَائِلًا : مُسْتَعِدًّا ، وَلَا تُهْمِلِ
 التَّدْرِيبَ أَبَدًا .

(ب) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ مَا يَلِي :

- ١- كَلِمَةً بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ :
- ٢- كَلِمَةً بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ :
- ٣- ضَمِيرًا :
- ٤- فِعْلًا مُضَارِعًا :
- ٥- اسْمًا مُذَكَّرًا :
- ٦- اسْمًا مُؤَنَّثًا :
- ٧- كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ :
- ٨- أُسْلُوبَ نَهْيٍ :

(ج) أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي :

١- مَا الرِّيَاضَةُ الَّتِي يُحِبُّ (مُحَمَّدٌ) أَنْ يُمَارِسَهَا ؟

٢- مَاذَا يَقُولُ مُعَلِّمُ التَّرْبِيَةِ الرِّيَاضِيَّةِ لـ (مُحَمَّدٍ) ؟

٣- مَنِ الشَّخْصِيَّةُ الرِّيَاضِيَّةُ الْمِصْرِيَّةُ الَّتِي تُعْجِبُكَ ؟



نشاط ٢ ارسم وجهًا ضاحكًا 😊 أمام الصفات التي تحب أن تكون في صديقك:

- (أ) صادق . (ب) جبان . (ج) أمين .
(د) بخيل . (هـ) كسول . (و) متفوق .

نشاط ٣ عبّر عن كل صورة بجملة مفيدة مُستخدِمًا **لا** الناهية :



نشاط ٤ اكتب لافتة تشجع فيها زملاءك على المحافظة على نظافة المدرسة :

نشاط ٥ اكتب ما يلي بخط النسخ :

أنا مميّز ، أعرف قدراتي ، وأنمي مهاراتي .

نشاط ٦ اكتب ما يملئ عليك :

- نشاط (٢) : يحدد طفلك الصفات التي يحبها في صديقه .
نشاط (٣) : يكتب طفلك جملاً مستخدِمًا (لا) الناهية .
نشاط (٤) : يكتب طفلك كلمات عربية وفق قواعد اللغة .
نشاط (٥) : يكتب طفلك مراعيًا قواعد الكتابة .



مجاب عنه



تقييم عام على الموضوع الأول

نشاط ١ (الفهم القرائي) (أ) اقرأ الفقرة ، ثم استخرج منها ما يلي :

في فناء المدرسة وقف المعلم ؛ ليختار من التلاميذ فريقًا لكرة القدم.
اختار المعلم (آدم) . لكن (آدم) قال : أعذر يا معلّمي ، لا أحب أن أكون سببًا في
الخسارة !

- ١- كلمة بها تنوين بالفتح : _____
٢- كلمة بها لام شمسية : _____
٣- كلمة بها لام قمرية : _____
٤- كلمة بها ياء ملكية : _____
٥- جمع (التلميذ) : _____
٦- مفرد (أفنية) : _____

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام ما يلي :

- ١- وقف المعلم في الفصل ؛ ليختار فريقًا لكرة القدم . ()
٢- لا يحب (آدم) أن يكون سببًا في الخسارة . ()
(ج) من التلميذ الذي اختاره المعلم ؟

نشاط ٢ (القراءة المحررة من المحتوى) اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب :

العلماء والمخترعون هم أشخاص عاديون ، ولكنهم يتميزون بكثرة السؤال والبحث
والجربة والثقة بقدراتهم ، ويعلم كل منهم أنه بكثرة المحاولة والصبر يستطيع
الوصول إلى ما يريد ، لذلك أصبحوا ماهرين ، واخترعوا أشياء تفيد الناس جميعًا.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١- معنى (يستطيع) : _____
(يسأل - يقدر - يعلم)
٢- مضاد (تفيد) : _____
(تنفع - تضر - تأخذ)

(ب) أَكْمِلْ مَا يَلِي :

١- يَتَمَيَّزُ الْعُلَمَاءُ وَالْمُخْتَرِعُونَ بِالثَّقَّةِ بِ.....

٢- بِ..... وَ..... يَسْتَطِيعُ الْعُلَمَاءُ الْوُصُولَ إِلَى مَا يُرِيدُونَ.

(ج) مَاذَا اخْتَرَعَ الْعُلَمَاءُ؟

نشاط ٣ (الأساليب والتراكيب) أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) تَتَنَاوَلُ الطَّعَامَ الصَّحَّى. (ضَمِيرُ مُخَاطَبٍ)

(ب) نَحْنُ فِي الْمَدْرَسَةِ. (فِعْلٌ مُنَاسِبٌ)

(ج) أَنْتَبِهْ لِشَرْحِ الْمُعَلِّمِ. (ضَمِيرُ مُتَكَلِّمٍ)

(د) بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ. (أَسْلُوبٌ نَهْيٌ مُنَاسِبٌ)

نشاط ٤ (التَّغْيِيرُ الْكِتَابِيُّ) أَكْمِلِ اللَّافِتَاتِ التَّالِيَةَ بِالْمُنَاسِبِ مِمَّا يَلِي :

احْتَرِمُ نَظَّفُ تَنْمِي أَدَوَاتِكَ

الْقِرَاءَةُ الْفِكْرَ. لَا تَعْبَثُ بِ..... الْمَدْرَسِيَّةِ.

..... مُعَلِّمَكَ. أَسْنَانَكَ بِالْفُرْشَةِ وَالْمَعْجُونِ.

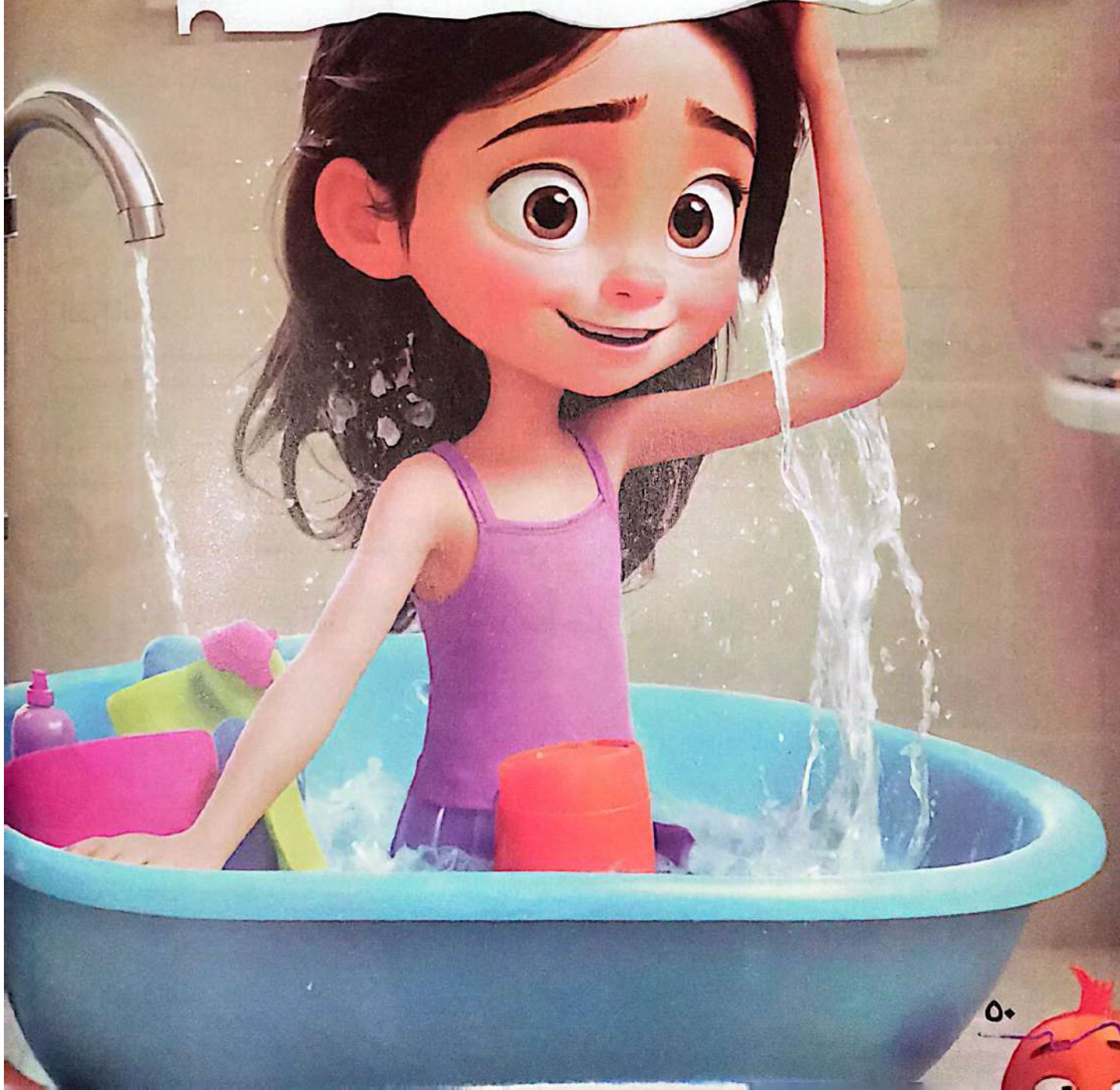
نشاط ٥ (الخط) اكَتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ :

أَنَا أَسْتَطِيعُ ، سَأُحَاوِلُ.

نشاط ٦ (الإملاء) اكَتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :

المَوْضُوعُ الثَّانِي

أَهْتَمُّ بِنَفْسِي



قِصَّةُ الْإِسْتِمَاعِ : لَدَيَّ أَسْنَانٌ جَدِيدَةٌ



1



اسْتَمِعْ

إِلَى الْقِصَّةِ مِنْ مُعَلِّمِكَ
ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَنْشِطَةِ التَّالِيَةِ :

اسْتَيْقَظْتُ (هِنْدُ) فِي صَبَاحِ أَحَدِ الْأَيَّامِ فَوَجَدْتُ سِنِّهَا تَهْتَرُ ، فَسَأَلْتُ أَبَاهَا :
(انْظُرِيَا أَبِي ، هَذِهِ السِّنُّ تُولُمْنِي ، وَتَتَحَرَّكُ فِي مَكَانِهَا).
فَأَجَابَهَا أَبُوهَا : (سَتَقْعُ هَذِهِ السِّنُّ ثُمَّ تَنْمُو لَكَ أَسْنَانٌ كَبِيرَةٌ وَقَوِيَّةٌ كَهَذِهِ) ،
وَأَشَارَ إِلَى سِنِّهِ ، ثُمَّ أَكْمَلَ : (اظْمَنِّي يَا بَطْلَتِي ، هِيَ مَرَحَلَةُ نُمُو مُهِمَّةٌ ؛ فَقَطِ
اَتْرِكِيهَا وَشَأْنَهَا كَيْ تَخْرُجَ السِّنُّ الْجَدِيدَةُ صَحِيَّةً وَمُعْتَدِلَةً دُونَ اِعْوِجَاجٍ) .

س : ماذا وجدت (هند) عندما استيقظت من النوم ؟

س : لماذا نصح الأب ابنته بأن تترك السن وشأنها ؟

- تناقش مع طفلك حول أحداث القصة ، وتأكد من فهمه للنص المسموع من خلال الأسئلة أسفل كل فقرة.
- تناقش مع طفلك للوصول للمعنى الصحيح للكلمات الموجودة في نهاية كل صفحة من خلال السياق الذي وردت فيه هذه الكلمات واترك لطفلك استنتاج المعنى مع إمكانية مساعدته باختيارات ليتوصل من خلالها للمعنى الصحيح.



• اسْتَيْقَظْتُ : صَحَتْ • تَهْتَرُ : تَتَحَرَّكُ • تُولُمْنِي : تُوجَعُنِي
• تَنْمُو : تَكْبُرُ • شَأْنَهَا : حَالُهَا • اِعْوِجَاج : انْحِنَاء



صَاحَتْ (هِنْدُ) فِي الْمَدْرَسَةِ : (عِنْدِي سِنٌّ تَهْتَرُّ فِي مَكَانِهَا!) ، قَالَ (سَمِيرٌ) :
(أَنَا أَيْضًا سِنِّي بَدَأَتْ تَهْتَرُّ صَبَاحَ الْيَوْمِ ، وَلَمْ يَكُنْ مُرِيحًا أَنْ أَتَنَاوَلَ فَطُورِي عَلَيْهَا
لَكِنِّي تَنَاوَلْتُهُ لِأَنْمُو) . بَعْدَ فِتْرَةٍ فِي الْمَدْرَسَةِ **سَقَطَتْ** سِنُّ (سَمِيرِ) ، وَتَسَاقَطَتْ
قَطْرَاتٌ مِنَ الدَّمِ ؛ فَنَصَحَتْهُ الْمُعَلِّمَةُ بِالْمُضْمَضَةِ بِمَاءٍ بَارِدٍ ، أَصْبَحَ مَكَانُ السِّنِّ فِي
فَمِ (سَمِيرِ) **فَارِغًا** ، تَسَاءَلْتُ (هِنْدُ) : (مَتَى سَتَسْقُطُ سِنِّي يَا تَرَى ؟) .

س: هل تناول (سمير) فطوره بارتياح؟ ولماذا؟

س: بم صاحت (هند) في المدرسة؟

س: بم نصحت المعلمة (سميرا)؟

س: ماذا حدث لـ (سمير) في المدرسة؟



بَعْدَ بَضْعَةِ أَيَّامٍ بَدَأَ (سَمِيرٌ) يُشِيرُ إِلَى سِنِّهِ
الْجَدِيدَةِ : (انْظُرُوا ! لَقَدْ بَدَأَتْ سِنِّي الْجَدِيدَةُ
فِي الظُّهُورِ، إِنَّهَا **حَادَّةٌ** وَكَبِيرَةٌ) ثُمَّ سَأَلَ (هِنْدُ) :
(هَلْ ظَهَرَتْ سِنُّكَ الْجَدِيدَةُ ؟)

فَاجَابَتْ : (لَمْ تَسْقُطْ سِنِّي الْقَدِيمَةُ بَعْدُ !)

قَالَ (سَمِيرٌ) : (سَأُخْبِرُكَ بِسِرِّ النُّمُوِّ وَالنَّشَاطِ: الْحَلِيبُ ، وَالْفُولُ ، وَالْعَدَسُ ، وَالْبُقُولُ ،
وَالْبَيْضُ ، وَاللُّحُومُ ، وَالْخَضْرَاوَاتُ هِيَ الْأَطْعِمَةُ الصَّحِيَّةُ **الْمُفِيدَةُ** الَّتِي أَتَنَاوَلُهَا كُلَّ يَوْمٍ
فَأَنْمُو ، وَالنُّومُ الْمُبَكِّرُ أَيْضًا **صَرُورِي**) .

س: ما الأطعمة الصحية التي يتناولها (سمير) كل يوم؟

س: ما سر النمو والنشاط؟

• **فَارِغًا** : حَالِيَا

• **سَقَطَتْ** : وَقَعَتْ

• **صَاحَتْ** : رَفَعَتْ صَوْنَهَا

• **صَرُورِي** : مُهِمٌّ

• **الْمُفِيدَةُ** : النَّافِعَةُ

• **حَادَّةٌ** : قَاطِعَةٌ



أَكَلْتُ (هِنْدُ) طَعَامَ الْفُطُورِ ، وَطَعَامَهَا الْمَدْرَسِيُّ كُلَّهُ ، وَطَعَامَ الْغَدَاءِ وَالْعِشَاءِ كَذَلِكَ ، وَالتَّرَمْتُ بِغَسْلِ أَسْنَانِهَا بَعْدَ كُلِّ وَجْبَةٍ ، وَفِي الْمَسَاءِ نَامْتُ مُبَكَّرًا . اسْتَيْقَظْتُ (هِنْدُ) بَعْدَ بَضْعَةِ أَيَّامٍ لِتَجِدَ سِنَّهَا قَدْ سَقَطَتْ خِلَالَ نَوْمِهَا ، فَفَرِحْتُ وَانْطَلَقْتُ تَأْكُلُ طَعَامَ الْفُطُورِ بِشَهِيَّةٍ مَفْتُوحَةٍ ؛ كَيْ تَرَى السَّنَّ الْجَدِيدَةَ سَرِيعًا .

س: ماذا فعلت (هند) لكي تنمو أسنانها بشكل سليم ؟ س: لماذا فرحت (هند) ؟



التَقْتُ (هِنْدُ) (سَمِيرًا) فِي الْمَدْرَسَةِ فَقَالَتْ لَهُ بِحَمَاسٍ : (لَقَدْ نَجَحْتُ الْخُطَّةَ ، وَسَقَطَتْ سِنِّي الْقَدِيمَةُ) ، صَفَّقَ (سَمِيرٌ) بِسَعَادَةٍ وَشَجَّعَهَا : (الْإِلْتِزَامُ أَهَمُّ شَيْءٍ ؛ حَتَّى تَكُونَ صِحَّتُكَ جَيِّدَةً) ،

فَهَرَّتْ (هِنْدُ) رَأْسَهَا بِمُؤَافَقَتِهِ ، وَانْطَلَقَا نَحْوَ الْفَصْلِ .. بَعْدَ فِتْرَةٍ لَاحَظْتُ (هِنْدُ) أَنَّ السَّنَّ الْجَدِيدَةَ قَدْ بَدَأَتْ تَظْهَرُ ، وَأَنَّ هُنَاكَ أَيْضًا سِنًا جَدِيدَةً تَهْتَرُ فِي مَكَانِهَا ؛ فَقَفَزْتُ فِي سَعَادَةٍ غَامِرَةٍ ، وَصَاحْتُ : (أَوَّلُ سِنٍّ كَبِيرَةٍ ، وَسَيَنْمُو مِثْلَهَا كَثِيرٌ .)

س: ماذا قال (سمير) ليشجع (هند) ؟ س: ماذا لاحظت (هند) ؟

- انْطَلَقْتُ : أَسْرَعْتُ
- تَرَى : تُشَاهِدُ
- التَقْتُ : قَابَلْتُ
- حَمَاسٍ : نَشَاطٍ
- الْإِلْتِزَامُ : الْمُدَاوَمَةُ / الْاسْتِمْرَارُ
- غَامِرَةٌ : شَدِيدَةٌ



أنشطة قصة الاستماع

نشاط ١ صل كل جملة بالصورة المناسبة لها :

لَحَظْتُ (هِنْدُ) أَنَّ السَّنَّ
الْجَدِيدَةَ بَدَأَتْ تَظْهَرُ .

تَشَعَّرُ (هِنْدُ) بِالْمِ
فِي سِنِّهَا .

شَعَرْتُ (هِنْدُ) بِأَهْمِيَّةِ
تَنَاوُلِ الْأَطْعَمَةِ الصَّحِيَّةِ .



نشاط ٢ ارسم وجهًا ضاحكًا 😊 أمام الصور المعبّرة عَنِ الْعَادَاتِ الصَّحِيَّةِ :

(ب) النَّوْمُ مُبَكَّرًا .

(أ) تَنَاوُلُ طَعَامٍ صَحِيٍّ .



(د) الْاعْتِنَاءُ بِالنَّظَافَةِ .

(ج) مُمَارَسَةُ الرِّيَاضَةِ .



نشاط (١) : يقرأ طفلك جملاً كاملة ، ويصل الجملة بالصورة المعبرة عنها .
نشاط (٢) : يختار طفلك الصورة الصحيحة المعبرة عن الجملة .



نشاط ٣ أكمل الجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا :

النُّمُو

حَادَّةٌ

الْمُضْمَضَّةُ

- (أ) نَصَحَتِ الْمُعَلِّمَةُ (سَمِيرًا) بِ..... بِمَاءٍ بَارِدٍ .
(ب) بَعْدَ سُقُوطِ السَّنِّ الْقَدِيمَةِ تَظْهَرُ سِنٌّ..... وَكَبِيرَةٌ .
(ج) أَخْبَرَ (سَمِيرٌ) (هِنْدَ) بِسِرٍّ..... وَالنَّشَاطِ .

نشاط ٤ ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ مَا فَعَلْتَهُ (هند) لِكَيْ تَنْمُوَ أَسْنَانُهَا بِشَكْلِ سَلِيمٍ :

- (أ) التَّرَمَّتْ بِغَسْلِ أَسْنَانِهَا بَعْدَ كُلِّ وَجْبَةٍ .
(ب) كَانَتْ تَسْهَرُ لَيْلًا وَتَنَامُ مُتَأَخِّرًا .
(ج) التَّرَمَّتْ بِتَنَاوُلِ طَعَامِهَا كُلَّهُ .
(د) كَانَتْ تَنَامُ مُبَكَّرًا .
(هـ) تَجَنَّبَتْ تَنَاوُلَ الطَّعَامِ حَتَّى لَا تُؤْلِمَهَا سِنُّهَا .

نشاط ٥ ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ مَا يُعَدُّ طَعَامًا صِحِّيًّا :



نشاط ٦ حَلِّ مَا يَلِي إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ :

- (أ) الْفَطُورُ : / / /
(ب) تَهْتَرُ : / /
(ج) سَيَنْمُو : / /
(د) مُرِيحًا : / /





نصوص الاستماع من الفختوى

نصوص الاستماع
ص ٢٤٤



نشاط ١ استمع إلى الفقرة ص ٢٤٤ ، ثم أجب :

(أ) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✕) أَمَامَ مَا يَلِي :

١- النَّوْمُ مُبَكَّرًا مِنْ أَسْرَارِ النَّوْمِ وَالنَّشَاطِ. ()

٢- الْوَجَبَاتُ السَّرِيعَةُ مِنَ الْأَطْعِمَةِ الَّتِي تُسَاعِدُ عَلَى النَّوْمِ وَالنَّشَاطِ. ()

(ب) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- لِكِي يَنْمُو الْجِسْمُ بِشَكْلِ سَلِيمٍ يَجِبُ أَنْ _____

(نَتَنَاوَلُ طَعَامًا صَحِيًّا - نَنَامُ مُبَكَّرًا - هُمَا مَعًا)

نشاط ٢ استمع إلى الفقرة ص ٢٤٤ ، ثم أجب :

(أ) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✕) أَمَامَ مَا يَلِي :

١- أَسْنَانُ الطِّفْلِ الَّتِي فِي فَمِهِ الْآنَ سَتَبْقَى مَعَهُ دَائِمًا وَلَنْ تَتَغَيَّرَ أَبَدًا. ()

٢- حَتَّى تَكُونَ أَسْنَانُكَ الْجَدِيدَةَ قَوِيَّةً يَجِبُ عَلَيْكَ أَنْ تَتَنَاوَلَ الطَّعَامَ الصَّحِيَّ. ()

(ب) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- مَعَ نُمُو الطِّفْلِ الصَّغِيرِ _____ أَسْنَانُهُ الصَّغِيرَةُ. (سَتَكْبُرُ - سَتَسْقُطُ - سَتَتَوَقَّفُ)

نشاط ٣ استمع إلى الفقرة ص ٢٤٤ ، ثم أجب :

(أ) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✕) أَمَامَ مَا يَلِي :

١- تُسَاعِدُنَا الْأَسْنَانُ عَلَى نُطْقِ الْكَلِمَاتِ نُطْقًا سَلِيمًا. ()

٢- الْحَلْوَى وَالشُّوْكُولَاتَةُ مِنَ الْأَطْعِمَةِ الضَّرُورِيَّةِ لِلْحِفَاطِ عَلَى قُوَّةِ الْعِظَامِ وَالْأَسْنَانِ. ()

(ب) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- عَلَيْنَا أَنْ نَغْسِلَ أَسْنَانَنَا بَعْدَ كُلِّ وَجْبَةٍ بِـ _____ لِنَحَافِظَ عَلَيْهَا.

(الْمَاءِ وَاللِّيمُونِ - الْفُرْشَاةِ وَالْمَعْجُونِ - الْمَاءِ وَالصَّابُونِ)

ملحوظة : يقوم المعلم أو ولي الأمر بقراءة الفقرات الخاصة بسؤال نص الاستماع ص ٢٤٤ (مرتين) على الطفل.
نشاط (٣ ، ٢ ، ١) : يجب على الطفل أن أسئلة تظهر فهمه للنص المسموع.



نشاط ١ فَكِّرْ ؛ وَرَتِّبْ :

ع ط م ا ب ي ا ل ض د ع س

نشاط ٢ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ الْأَوَّلِ لِكُلِّ صُورَةٍ :



(ض - د)



(س - ث)



(ز - ذ)



(ق - ك)



(ط - ت)

نشاط ٣ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مُسْتَخْدِمًا هَذِهِ الْحُرُوفَ (ف - م - ل - ح - و)، ثُمَّ اكْتُبْهَا :

نشاط ٤ صِلِ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ :



هَذَا



هَذِهِ



هَؤُلَاءِ



نشاط (١، ٣) : يدمج طفلك الأصوات ؛ ليكون كلمة مقروءة .

نشاط (٢) : يميز طفلك الحروف التي تتشابه في النطق .

نشاط (٤) : يميز طفلك بين (هذا - هذه - هؤلاء) في الاستخدام .

نشاط

نشاط ٥ أكمل الكلمات بالحرف الناقص :



(ب) الفـ...ور.

(د) النـ...اط.

(أ) سـقـطـ.

(ج) الصـبـاـ.

نشاط ٦ انطق ، وصنف :

الغذاء الصباح الظهر المساء الدم القديمة البيض الصحية
اللام القمرية



نشاط ٧ اقرأ ، وصل الكلمة بالصورة المناسبة :

البيض

الحليب

نامت

الخضراوات



نشاط (٥) : يحدد طفلك الصوت الناقص من الكلمة .

نشاط (٦) : يميز طفلك اللام الشمسية والقمرية في الكلمات المقروءة .

نشاط (٧) : يقرأ طفلك الكلمات ، ويصل الكلمة بالصورة المناسبة .



قِصَّةُ

عَادَاتُ

صِحَّةٍ



فِي عُرْفَتِهِ الصَّغِيرَةِ
اسْتَيْقَظَ (فَادِي) السَّاعَةَ السَّادِسَةَ صَبَاحًا
وَهُوَ يَشْعُرُ بِتَعَبٍ وَإِجْهَادٍ .

٢

لِمَاذَا أَشْعُرُ بِأَلَمٍ
فِي جِسْمِي ؟



أَنْتَ مَنْ فَعَلْتَ هَذَا
بِنَفْسِكَ يَا (فَادِي) .





الكلمة ومعناها

صِحِّيَّة	مُفِيدَةٌ	اسْتَيْقَظَ	صَحَا	أَلَمَ	وَجَعُ / تَعَبَ
إِجْهَادٌ	تَعَبَ	تَتَنَاوَلُ	تَأْكُلُ	نَشَوِيَّاتٌ	مِثْلُ : الْخُبْزِ وَالْأُرْزِ
تُمَارِسُ	تُزَاوِلُ	انْتِظَامٌ	اسْتِمْرَارٌ	الْبُرُوتِينَاتُ	مِثْلُ : اللَّحْمِ وَاللَّبَنِ

المفرد والجمع

عَادَةٌ	عَادَاتٌ	عُرْفَةٌ	عُرْفٌ	أَلَمٌ	آلَمٌ
جِسْمٌ	أَجْسَامٌ	نَفْسٌ	أَنْفُسٌ / نُفُوسٌ	طَعَامٌ	أَطْعِمَةٌ
فَاكِهَةٌ	فَوَاكِهُ	بُرُوتِينٌ	بُرُوتِينَاتٌ	الرِّيَاضَةُ	الرِّيَاضَاتُ

الكلمة ومضادها

اسْتَيْقَظَ	نَامَ	الصَّغِيرَةُ	الكَبِيرَةُ	صِحِّيَّةٌ	ضَارَّةٌ
صَبَاحًا	مَسَاءً	تَعَبٌ	رَاحَةٌ	صِحَّةٌ	مَرَضٌ
جَيِّدَةٌ	سَيِّئَةٌ	انْتِظَامٌ	انْقِطَاعٌ	إِجْهَادٌ	رَاحَةٌ

نشاط : اكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ أَمَامَهَا :

- (أ) يَشْعُرُ (يُوسَف) بِ..... فِي قَدَمِهِ ؛ لِأَنَّهُ وَقَعَ عَلَيْهَا.
مَعْنَى : (وَجَع) (ب) أَحْرَصُ عَلَى مُمَارَسَةِ رِيَاضَةِ السَّبَاحَةِ بِ.....
مُضَادٌّ : (انْقِطَاع) (ج) الْعَدَسُ طَعَامٌ غَنِيٌّ بِ.....
جَمْعُ : (الْبُرُوتِين) (د) مُمَارَسَةُ..... تُسَاعِدُ فِي بِنَاءِ جِسْمٍ قَوِيٍّ.
مُفْرَدٌ : (الرِّيَاضَات)

• وضعنا رمز أمام المفردات التي وردت في الكتاب المدرسي لأهميتها .
نشاط : يكمل الطفل الجمل بما هو مطلوب أمامها مستعينًا بالقاموس.





تحليل النص في سؤال وجواب



- س ١ : أين استيقظ (فادي) ؟ ج : فِي غُرْفَتِهِ الصَّغِيرَةِ .
- س ٢ : متى استيقظ (فادي) ؟ ج : السَّاعَةُ السَّادِسَةُ صَبَاحًا .
- س ٣ : بم كان يشعر (فادي) ؟ ج : كَانَ يَشْعُرُ بِتَعَبٍ وَإِجْهَادٍ وَأَلَمٍ فِي جِسْمِهِ .
- س ٤ : لماذا شعر (فادي) بتعب وإجهاد وألم في جسمه ؟ ج : لِأَنَّهُ لَا يَتَنَاوَلُ الطَّعَامَ الصَّحِّيَّ ، وَلَا يُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ بِانْتِظَامٍ .
- س ٥ : ماذا يجب أن يفعل (فادي) ليكون بصحة جيدة ؟ ج : يَجِبُ أَنْ يُنَوِّعَ فِي طَعَامِهِ ، وَيُمَارِسَ الرِّيَاضَةَ بِانْتِظَامٍ .
- س ٦ : ما هو (الطعام الصحي) ؟ ج : هُوَ الطَّعَامُ الَّذِي يَحْتَوِي عَلَى نَشَوِيَّاتٍ ، وَخَضِرَاوَاتٍ ، وَفَاكِهَةٍ ، وَبُرُوتِيَّاتٍ .



اقرأ واكتشف

نشاط ١ ارسم وجهًا ضاحكًا 😊 أسفل العادات الصحيّة :



نشاط ٢ ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي :

- (أ) يَحْتَوِي الطَّعَامُ الصَّحِّيُّ عَلَى بُرُوتِيَّاتٍ فَقَط . ()
- (ب) اسْتَيْقَظَ (فادي) وَهُوَ يَشْعُرُ بِصِحَّةٍ وَنَشَاطٍ فِي جِسْمِهِ . ()
- (ج) تَنَاوَلُ الطَّعَامَ الصَّحِّيَّ يَجْعَلُنَا نَشْعُرُ بِصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ . ()

تناقش مع طفلك حول أحداث النص ، وتأكد من فهمه للنص من خلال الأسئلة السابقة.
نشاط (١) : يميز الطفل بين العادات الصحية والعادات غير الصحية.
نشاط (٢) : يجب على الطفل أن أسئلة تظهر فهمه للنص.



نشاط ٣ : تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- (أ) اسْتَيْقِظَ (فَادِي) السَّاعَةَ صَبَاحًا . (السَّادِسَةُ - السَّابِعَةُ - الثَّامِنَةُ)
 (ب) كَانَ (فَادِي) يَشْعُرُ بِـ فِي جِسْمِهِ . (أَلَمٌ - رَاحَةٌ - نَشَاطٌ)
 (ج) الطَّعَامُ يَجْعَلُنَا نَشْعُرُ بِصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ . (الصَّحِيُّ - غَيْرُ الصَّحِيِّ - الْكَثِيرُ)
 (د) كَانَ (فَادِي) يَنَامُ فِي غُرْفَتِهِ (الْوَاسِعَةِ - الْمُظْلِمَةِ - الصَّغِيرَةِ)

نشاط ٤ : صَلِّ كُلَّ عِبَارَةٍ بِمَا يَنَاسِبُهَا :

- (أ) النَّشَوِيَّاتُ مِثْلُ :
 (ب) الْبُرُوتِينَاتُ مِثْلُ :
 (ج) الْفَاكِهَةُ مِثْلُ :
 (د) الْخَضِرَاوَاتُ مِثْلُ :
 ○ الْبَيْضُ وَاللُّحُومُ وَالْأَسْمَاكُ .
 ○ الْخُبْزُ وَالْأُرْزُ وَالْمَكْرُونَةُ .
 ○ الْخَسُّ وَالْجَرْجِيرُ وَالسَّبَانْخُ .
 ○ الْعِنَبُ وَالْبِطِّيخُ وَالتُّفَّاحُ .

نشاط ٥ : اكْمِلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ :

- (أ) يَحْتَاجُ (فَادِي) إِلَى طَعَامٍ صِحِّيٍّ وَمُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ ؛ لِيَشْعُرَ بِـ جَيِّدَةٍ .
 (ب) مُمَارَسَةُ بِانْتِظَامٍ سَتَجْعَلُ صِحَّةَ (فَادِي) جَيِّدَةً .
 (ج) الطَّعَامُ الصَّحِّيُّ يَجِبُ أَنْ يَحْتَوِيَ عَلَى ، وَ ،
 وَ ، وَ

نشاط ٦ : حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ :

- (أ) السَّادِسَةُ : / / / / /
 (ب) إِجْهَادٌ : / / /
 (ج) فَعَلَتْ : / /
 (د) أَلَمٌ : / /

نشاط (٣ ، ٤ ، ٥) : يقرأ طفلك النص بفهم ، ويحدد الغرض الأساسي منه .

نشاط (٦) : يحلل طفلك الكلمات إلى مقاطع صوتية .



قائمة
المعاني

نشاط ٧ صل كل جملة بما يناسب معنى الكلمة الملوّنة بها :

- (أ) أَسْتَيْقِظُ مِنْ نَوْمِي مُبَكَّرًا .
(ب) جُرِحْتُ قَدَمِي فَأَحْسَسْتُ بِالْأَلَمِ .
(ج) أَشْعُرُ بِالْأَلَمِ فِي جِسْمِي .
(د) الْغِذَاءُ الصَّحِيُّ صَرُورِي لِلْجِسْمِ .
(هـ) النَّشَوِيَّاتُ تُمِدُّ الْجِسْمَ بِالطَّاقَةِ .
(و) الْبُرُوتِيَّاتُ تُسَاعِدُ عَلَى نُمُو الْعَصَلَاتِ .
- أَحْسُ .
○ الْمُفِيدُ .
○ أَصْحُو .
○ مِثْلُ : الْأُرْزُ وَالْخُبْزِ .
○ مِثْلُ : اللَّحْمِ وَاللَّبَنِ .
○ الْوَجَعُ .

نشاط ٨ رَتِّبْ ؛ لِتُكَوِّنَ جُمْلًا مُفِيدَةً :

(أ) فَادِي - بِالْمِ - جِسْمِهِ - فِي - . - شَعَرَ

(ب) طَعَامِي - . - كُلَّهُ - أَنَا - أَتَنَاوَلُ

(ج) الرِّيَاضَةُ - صَحِيحًا - مُمَارَسَةُ - تَجْعَلُ - الْجِسْمَ - .

(د) طَعَامِي - أَحْتَاجُ - . - لِأَنَّ - أَنْوَعَ - فِي

نشاط ٩ اقرأ ، وصل كل جملة بما يناسبها :

- (أ) كَلِمَةُ (شَادِي) عَلَى وَزْنِ
(ب) مُضَادُّ كَلِمَةِ (الْكَبِيرَةُ)
(ج) كَلِمَةُ (صَبَاحًا) بِهَا
- تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ .
○ (فَادِي) .
○ الصَّغِيرَةُ .

نشاط (٧) : يستخدم طفلك سياق الجملة لاستنتاج معاني الكلمات.

نشاط (٨) : يرتب طفلك الكلمات ؛ ليكون جملاً مفيدة.

نشاط (٩) : يستخدم طفلك القواعد اللغوية في الكتابة والتحدث استخداماً صحيحاً .



نشاط ١٠

(الفهم القرائي) (أ) اقرأ الفقرة التالية ، ثم استخرج منها ما يلي :

في عُرفته الصَّغِيرَة اسْتَيْقَظَ (فادي) السَّاعَة السَّادِسَة صَبَاحًا وَهُوَ يَشْعُرُ بِتَعَبٍ وَإِجْهَادٍ.

- لِمَاذَا أَشْعُرُ بِالْأَلَمِ فِي جِسْمِي ؟

- أَنْتَ مَنْ فَعَلْتَ هَذَا بِنَفْسِكَ يَا (فادي) .

- ١- كَلِمَةً بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ :
- ٢- كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ :
- ٣- كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ :
- ٤- كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ :
- ٥- مَعْنَى (صَحَا) :
- ٦- مُضَادٌّ (الْكَبِيرَة) :
- ٧- مُفْرَدَ (عُرف) :
- ٨- مُضَادٌّ (مَسَاء) :

(ب) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (✗) أَمَامَ مَا يَلِي :

١- عُرفته (فادي) كَبِيرَةً.

٢- كَانَ (فادي) يَشْعُرُ بِتَعَبٍ وَإِجْهَادٍ عِنْدَمَا اسْتَيْقَظَ مِنْ نَوْمِهِ.

٣- اسْتَيْقَظَ (فادي) مِنْ نَوْمِهِ مُتَأَخِّرًا.

(ج) مَنِ الطُّفْلُ الَّذِي تَتَكَلَّمُ عَنْهُ الْفِقْرَةُ ؟

الصف الثاني الابتدائي
المعمل الدراسي الأول

نشاط ١١ ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ أَسْفَلَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةَ لَهَا :



نشاط (١٠) (أ) : يطبق طفلك ما تعلمه من قواعد.

(ب ، ج) : يجيب طفلك عن أسئلة تظهر فهمه للنص.

نشاط (١١) : يقرأ طفلك الكلمات ، ويكتب الكلمة أسفل الصورة المناسبة .

أُسْلُوبُ الاسْتِفْهَامِ



لَا حِظْ وَاحْتَشِفْ

نشاط ١ اقرأ السؤال التالي ، ولأحظ تحليته :



عَلَامَةُ
الاسْتِفْهَامِ

جُمْلَةُ
الاسْتِفْهَامِ

أَدَاةُ
الاسْتِفْهَامِ

مَتَى اسْتَيْقِظَ (فَادِي) ؟

نَسْتَلْ
أَنْ

○ أُسْلُوبُ الاسْتِفْهَامِ : يُسْتَحْدَمُ لِلسُّؤَالِ عَنْ شَيْءٍ مَا .

○ أُسْلُوبُ الاسْتِفْهَامِ يَتَكَوَّنُ مِنْ : (أَدَاةِ اسْتِفْهَامٍ + جُمْلَةُ الاسْتِفْهَامِ + عَلَامَةُ الاسْتِفْهَامِ).

○ مِنْ أَدَوَاتِ الاسْتِفْهَامِ :

- (مَا - مَاذَا) نَسْأَلُ بِهِمَا عَنْ غَيْرِ الْعَاقِلِ (الْأَشْيَاءِ - الْحَيَوَانَاتِ) .

- (مَنْ) نَسْأَلُ بِهَا عَنْ الْعَاقِلِ .

- (أَيْنَ) نَسْأَلُ بِهَا عَنْ الْمَكَانِ .

- (كَيْفَ) نَسْأَلُ بِهَا عَنْ الْوَسِيلَةِ أَوْ الطَّرِيقَةِ أَوْ الْحَالِ . - (لِمَاذَا) نَسْأَلُ بِهَا عَنْ السَّبَبِ .

- (هَلْ) نَسْأَلُ بِهَا عَنْ مَضْمُونِ الْجُمْلَةِ ، وَالْجَوَابُ عَنْهَا يَكُونُ بـ (نَعَمْ) أَوْ (لَا) .



لَا حِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط ٢ اختر أداة الاستفهام المناسبة لكل إجابة مما يأتي :

جـ / فِي الْمَكْتَبَةِ .

(أ) (مَنْ - هَلْ - أَيْنَ) يَفْرَأُ (أَحْمَدُ) ؟

جـ / الْمُعَلِّمُ .

(ب) (مَا - مَنْ - أَيْنَ) يَشْرَحُ الدَّرْسَ ؟

جـ / فِي الرَّابِعَةِ عَصْرًا .

(ج) (مَتَى - كَيْفَ - أَيْنَ) تَتَنَاوَلُ طَعَامَ الْغَدَاءِ ؟

جـ / سَيْرًا عَلَى الْأَقْدَامِ .

(د) (كَيْفَ - أَيْنَ - مَاذَا) تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟



نشاط ٣ صل السؤال بالإجابة المناسبة :

- (أ) متى تذهب إلى المدرسة ؟
 (ب) كم كتابًا في حقيبتك ؟
 (ج) أين يوجد البروتين ؟
 (د) لماذا نأكل النشويات ؟
 (هـ) كيف تكون قويًا ؟
- ج / لثمد أجسامنا بالطاقة.
 ج / في اللحم والبيض والسمك.
 ج / الساعة السابعة صباحًا.
 ج / بممارسة الرياضة.
 ج / خمسة كُتُب.

نشاط ٤ صوب أداة الاستفهام في الأسئلة الآتية :

- (أ) كيف تلميذا في الفصل ؟
 (ب) ماذا تعيش ؟
 (ج) ما يعالج المرضى ؟
 (د) لماذا تذاكر دروسك ؟
 (هـ) متى تحب الموز ؟
 (و) من لون الحقيبة ؟
- ج / عشرون تلميذاً.
 ج / أعيش في مصر.
 ج / الطبيب يعالج المرضى.
 ج / أذاكر دروسي مساءً.
 ج / نعم ، أحب الموز.
 ج / لون الحقيبة أصفر.

نشاط ٥ اقرأ الجملة ثم ضع (. / ؟) :

- (أ) استيقظ (فادي) الساعة السادسة صباحًا
 (ب) كيف نكون أصحاء
 (ج) ماذا نحتاج لنشعر بصحة جيدة
 (د) أحتاج لأن أنوع طعامي ، وأمارس الرياضة



نشاط (٣) : يستخدم طفلك أدوات الاستفهام.
 نشاط (٤) : يحدد طفلك الأخطاء في كل سؤال ويصوبها.
 نشاط (٥) : يحدد طفلك علامة الترقيم المناسبة.



نشاط

نشاط ٦ ضَعْ أَسْئَلَةً لِلْإِجَابَاتِ التَّالِيَةِ ، كَالْمِثَالِ :



ب

مَتَى ؟

ج/ أَذْهَبُ إِلَى الشَّاطِئِ فِي الصَّيْفِ.



أ

أَيْنَ تَتَعَلَّمُ؟

ج/ أَتَعَلَّمُ فِي الْمَدْرَسَةِ .



د

مَاذَا ؟

ج/ يَحْتَاجُ الْجِسْمُ الطَّعَامَ الصَّحِيَّ.



ج

لِمَاذَا ؟

ج/ أُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ ، لِأَكُونَ قَوِيًّا.

نشاط ٧ اكْتُبْ مَا يَلِي بِحِطِّ النَّسْخِ :

غِذَائِي صَحِيٌّ ، وَجِسْمِي قَوِيٌّ .

نشاط ٨ اكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ :

نشاط (٦) : يكون طفلك سؤالاً مناسباً لكل إجابة .

نشاط (٧) : يكتب طفلك مراعيًا قواعد الكتابة .

نشاط (٨) : يستخدم طفلك قواعد اللغة عند الكتابة .





نشاط ١ (الْقِرَاءَةُ الْمُحَرَّرَةُ مِنَ الْمُحْتَوَى) اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

صَدِيقِي (مُحَمَّد) يَتَمَتَّعُ بِصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ ، وَدَائِمًا مَا يَكُونُ نَشِيطًا ، سَأَلْتُهُ عَنْ سِرِّ ذَلِكَ فَأَخْبَرَنِي أَنَّهُ يَخْرِصُ عَلَى بَعْضِ الْعَادَاتِ الصَّحِيَّةِ ؛ لِيَبْقَى دَائِمًا بِصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ ، فَهُوَ يَنَامُ مُبَكَّرًا ، وَيَسْتَنْقِظُ مُبَكَّرًا ، كَمَا يُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ بِانْتِظَامٍ ، وَأَيْضًا يَتَنَاوَلُ الطَّعَامَ الصَّحِيَّ الَّذِي فِيهِ نَشَوِيَّاتٌ وَخَضِرَاوَاتٌ وَفَوَاكِهُ وَبُرُوتِيَّاتٌ.

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ مَا يَلِي :

- ١- كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ :
٢- كَلِمَةً بِهَا يَاءٌ مِلَكِيَّةٌ :
٣- فِعْلًا مَاضِيًا :
٤- فِعْلًا مُضَارِعًا :

(ب) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- ١- مَعْنَى (يَسْتَنْقِظُ) :
٢- مُضَادُّ (انْتِظَام) :
(يَفْرَحُ - يَصْحُو - يَنَامُ)
(اسْتِمْرَار - مُدَاوَمَة - انْقِطَاع)
(ج) أَكْمِلْ مَا يَلِي :

- ١- يَنَامُ (مُحَمَّد) مُبَكَّرًا وَيَسْتَنْقِظُ
٢- يُمَارِسُ (مُحَمَّد) بِانْتِظَامٍ.
(د) مَا هُوَ الطَّعَامُ الصَّحِيُّ ؟

نشاط ٢ (الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- (أ) تُشْرِقُ الشَّمْسُ ؟ جـ / كُلُّ صَبَاحٍ . (مَن - هَلْ - مَتَى)
(ب) تَلْمِذًا فِي فَصْلِكَ ؟ جـ / عِشْرُونَ تَلْمِذًا . (كَمْ - هَلْ - كَيْفَ)
(ج) يُصْبِحُ جِسْمُكَ قَوِيًّا ؟ جـ / بِمُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ . (كَمْ - كَيْفَ - هَلْ)
(د) أَنَا بِجِدِّ وَنَشَاطٍ . (نَعْمَلُ - أَعْمَلُ - يَعْمَلُ)
(هـ) تَلْمِذٌ مُتَفَوِّقٌ . (أَنْتَ - أَنْتِ - نَحْنُ)

وَصَفْ خُطَوَاتِ زِرَاعَةِ الْفُولِ

نص
معلوماتي



بَعْدَ ذَلِكَ نَضْعُ قَلِيلًا مِنَ
الْمَاءِ، وَنَتْرُكُهُ حَتَّى يَجِفَّ،



فِي الْبِدَايَةِ
نَحْفِرُ التُّرْبَةَ،



فَنُضِيفُ التُّرْبَةَ
فَوْقَ الْبَذَرَةِ،



ثُمَّ نَضْعُ
بَذَرَةَ الْفُولِ،



وَنَرْوِيهِ حَتَّى
يَنْبُتَ .



وَأَخِيرًا نُضِيفُ
الْمَاءَ،



الكلمة ومعناها

يَحْفَرُ	نَسْتَخْرِجُ التُّرَابَ	التُّرْبَةُ	التُّرَابُ	يَجِفُّ	يَيْبَسُ / يَنْشَفُ
نُضِيفُ	نَزِيدُ	نَرْوِيهِ	نَسْقِيهِ	يَنْبُتُ	يَظْهَرُ مِنَ الْأَرْضِ

المفرد والجمع

الْبِدَايَةُ	الْبِدَايَاتُ	الْمَاءُ	الْمِيَاهُ	بَذْرَةٌ	بُذُورٌ
--------------	---------------	----------	------------	----------	---------

الكلمة ومضادها

الْبِدَايَةُ	النِّهَايَةُ	نَحْفَرُ	نَرْدُمُ	قَلِيلًا	كَثِيرًا
يَجِفُّ	يَنْتَلِ	نُضِيفُ	نَنْقُصُ	أَخِيرًا	أَوَّلًا / بَدَايَةً



تَحْلِيلُ النَّصِّ فِي سُؤَالٍ وَجَوَابٍ



س ١ : ما أول خطوة في زراعة الفول؟

ج : حَفَرُ التُّرْبَةِ.

س ٢ : ماذا نفعل بعد حفر التربة؟

ج : نَضَعُ قَلِيلًا مِنَ الْمَاءِ ، وَنَتْرُكُهُ حَتَّى يَجِفَّ .

س ٣ : متى نضع بذرة الفول ؟

ج : بَعْدَمَا يَجِفُّ الْمَاءُ.

س ٤ : ماذا نفعل بعد وضع بذرة الفول؟

ج : نُضِيفُ التُّرْبَةَ فَوْقَ الْبَذْرَةِ.

س ٥ : ما آخر خطوة في زراعة الفول؟

ج : نَرْوِي بَذْرَةَ الْفُولِ حَتَّى تَنْبُتَ.



اقرأ واكتشف

نشاط ١ ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي :

- (أ) يَتَحَدَّثُ النَّصُّ عَنْ خُطَوَاتِ زِرَاعَةِ الْأُرْزِ. ()
- (ب) نَضَعُ بَذْرَةَ الْفُولِ قَبْلَ حَفْرِ التُّرْبَةِ. ()
- (ج) نَرْوِي نَبَاتَ الْفُولِ بِالْمَاءِ حَتَّى يَنْبُتَ. ()
- (د) نُضِيفُ الْكَثِيرَ مِنَ الْمَاءِ بَعْدَ حَفْرِ التُّرْبَةِ. ()
- (هـ) لَا تَحْتَاجُ النَّبَاتَاتُ إِلَى مَاءٍ حَتَّى تَنْبُتَ. ()

نشاط ٢ تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) عِنْدَ زِرَاعَةِ الْفُولِ نَقُومُ بِ..... فِي الْبِدَايَةِ.

(إضافة البذرة - حفر التربة - إضافة الماء)

(ب) بَعْدَ وَضْعِ بَذْرَةِ الْفُولِ نُضِيفُ.....

(ج) فِي آخِرِ خُطْوَةٍ لِرِزَاعَةِ الْفُولِ نُضِيفُ.....

(د) نَرْوِي الْفُولَ حَتَّى.....

(هـ) نَضَعُ بَذْرَةَ الْفُولِ..... حَفْرِ التُّرْبَةِ.

(قَبْلَ - بَعْدَ - عِنْدَ)

نشاط ٣ اقرأ ، وَرَتِّبْ خُطَوَاتِ زِرَاعَةِ الْفُولِ :



نشاط ٤

صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِمَا يُنَاسِبُ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ بِهَا :

قائمة

المعاني

- (أ) يَجِبُ أَنْ نَرْوِيَ النَّبَاتَاتِ حَتَّى تَنْمُو .
 (ب) يَجِفُّ الْقُمَاشُ الْمُبَلَّلُ إِذَا تَعَرَّضَ لِلشَّمْسِ .
 (ج) بَعْدَ وَضْعِ الْبُذُورِ فِي التُّرْبَةِ وَرَيْهَا يَنْبُتُ الزَّرْعُ .
 (د) نُضِيفُ السُّكَّرَ لِلْمَشْرُوبَاتِ ؛ لِتَحْلِيَّتِهَا .
 (هـ) يَنْشَفُ .
 (و) نَزِيدُ .
 (ز) نَسْقِي .
 (ح) يَظْهَرُ مِنَ الْأَرْضِ .

نشاط ٥

(أ) أَقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَّ ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهُ مَا يَلِي :

فِي الْبِدَايَةِ نَحْفِرُ التُّرْبَةَ ، بَعْدَ ذَلِكَ نَضَعُ قَلِيلًا مِنَ الْمَاءِ وَنَتْرُكُهُ حَتَّى يَجِفَّ ، ثُمَّ نَضَعُ
 بَذْرَةَ الْفُولِ ، فَنُضِيفُ التُّرْبَةَ فَوْقَ الْبَذْرَةِ ، وَأَخِيرًا نُضِيفُ الْمَاءَ ، وَنَرْوِيهِ حَتَّى يَنْبُتَ .

- ١- حَرْفَ عَطْفٍ :
 ٢- كَلِمَةً بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ :
 ٣- فِعْلًا مُضَارِعًا :
 ٤- مُرَادِفَ (يَنْشَفُ) :
 ٥- مُضَادَّ (أَوَّلًا) :
 ٦- مُفْرَدَ (بُذُور) :

(ب) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (✗) أَمَامَ مَا يَلِي :

- ١- نَحْفِرُ التُّرْبَةَ بَعْدَ وَضْعِ بَذْرَةِ الْفُولِ .
 ٢- لَا نَقُومُ بِرِيِّ بَذْرَةِ الْفُولِ فِي النَّهَائَةِ .
 (ج) مَاذَا يَحْدُثُ لِنَبَاتِ الْفُولِ إِذَا لَمْ نُضِيفْ لَهُ الْمَاءَ ؟
 (د) حَلِّلْ مَا يَلِي إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

- ١- الْبِدَايَةِ : / /
 ٢- نَحْفِرُ : / /
 ٣- قَلِيلًا : / /
 ٤- يَجِفُّ : / /

نشاط (٤) : يستخدم طفلك سياق الجملة لاستنتاج معاني الكلمات.

نشاط (٥) (أ) : يطبق طفلك ما تعلمه من قواعد.

(ب ، ج) : يجيب طفلك عن أسئلة تظهر فهمه للنص.

(د) : يحلل طفلك الكلمات إلى مقاطع صوتية.



حُرُوفُ الْعَطْفِ



لَا حِظْ وَاکْتَشِفْ

نشاط ١ اقرأ ، وَاكْتَشِفِ الْفَرْقَ بَيْنَ حُرُوفِ الْعَطْفِ (وَ - فَ - ثُمَّ) :



ثُمَّ



فَ



وَ



أَكَلْتُ لَحْمًا وَأُرْزًا. جَاءَتِ الْحَافِلَةُ فَرَكِبْتُ. رَجَعْتُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ ثُمَّ ذَاكَتُ دُرُوسِي.

○ حُرُوفُ الْعَطْفِ : تُسْتَخْدَمُ لِرَبْطِ أَجْزَاءِ الْكَلَامِ ، وَمِنْ حُرُوفِ الْعَطْفِ : (وَ - فَ - ثُمَّ) .

(وَ) تُفِيدُ الرِّبْطَ وَالْجَمْعَ . مِثْلُ : - أَصَفْتُ إِلَى الْأُرْزِ الْمِلْحَ وَالزُّبْدَ .

(فَ) تُفِيدُ السَّرْعَةَ وَالتَّرْتِيبَ . مِثْلُ : - سَقَطَ الْكُوبُ فَأَنْكَسَرَ .

(ثُمَّ) تُفِيدُ التَّرَاجِي (بَعْدَ فِتْرَةٍ مِنَ الزَّمَنِ) . مِثْلُ : - تَنَاوَلْتُ الْفُطُورَ ، ثُمَّ ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .

نَسْتَلْزِمُ
أَب



لَا حِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط ٢ اقرأ الْجُمْلَ ، وَاخْتَرِ حَرْفَ الْعَطْفِ الْمُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) جَاءَ الْقِطَارُ رَكِبَ النَّاسُ. (ثُمَّ - فَ - وَ)

(ب) يَذْهَبُ (مُحَمَّدٌ) صَدِيقُهُ (عَادِلٌ) إِلَى الْمَدْرَسَةِ مُبَكَّرًا. (ثُمَّ - فَ - وَ)

(ج) أَذَاكَرُ دُرُوسِي أَذْهَبُ إِلَى النَّادِي ؛ لِإِمَارِسِ الرِّيَاضَةِ. (ثُمَّ - فَ - وَ)

(د) دَقَّ جَرَسُ الْبَابِ فَتَحْتُ الْبَابَ. (ثُمَّ - فَ - وَ)

(هـ) الْخَسْ الْجَزْرُ مِنَ الْخَضِرَاوَاتِ. (ثُمَّ - فَ - وَ)

(و) جَلَسْتُ أَتَأَمَّلُ الْقَمَرَ النُّجُومَ فِي السَّمَاءِ. (ثُمَّ - فَ - وَ)

نشاط (١) : يتعرف طفلك حروف العطف.
نشاط (٢) : يميز طفلك حروف العطف ويستخدمها.



نشاط ٣ اقرأ ، ثُمَّ تَخَيَّرْ حَرْفَ الْعَطْفِ الْمُنَاسِبِ (وَ - ف - ثُمَّ) :

(أ) اشْتَرَيْتِ الْأُمَّ الْخَضِرَاوَاتِ أَعَدَّتِ الطَّعَامَ .

(ب) الْأُرْزُ الْخُبْزُ مِنَ النَّشَوِيَّاتِ .

(ج) شَاهَدَ الْغَزَالُ الْأَسَدَ هَرَبَ مِنْهُ .

نشاط ٤ اقرأ ، وَأَكْمِلْ بِحَرْفِ عَطْفٍ مُنَاسِبٍ :

(أ) انْقَطَعَتِ الْكَهْرَبَاءُ أَشْعَلَتِ الْأُمُّ شَمْعَهُ .

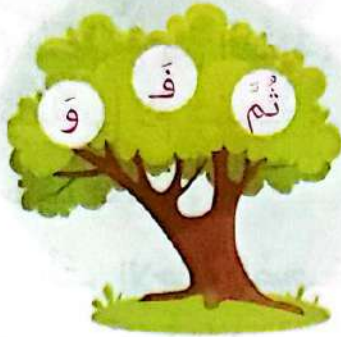
(ب) ذَهَبَ (أَحْمَدُ) (فَاطِمَةُ) إِلَى الْمَدْرَسَةِ .

(ج) ذَاكَرَ (مُحَمَّدُ) دُرُوسَهُ لَعِبَ بِالْكُرَةِ .

(د) مَشَى الْوَلَدُ عَلَى قِشْرَةِ مَوْزٍ وَقَعَ .

(هـ) زَرَعَ الْفَلَّاحُ الْقَمْحَ حَصَدَهُ .

(و) أَضَافَتْ أُمِّي الْمِلْحَ التَّوَابِلَ إِلَى الطَّعَامِ .



نشاط ٥ اقرأ ، وَأَكْمِلْ بِحَرْفِ عَطْفٍ مُنَاسِبٍ (ثُمَّ - ف - وَ) :

ذَهَبْتُ أَنَا صَدِيقِي (سَعِيدٌ) إِلَى الْمَدْرَسَةِ ، وَصَلْنَا أَوَّلًا
جَاءَ صَدِيقُنَا (عَلِيٌّ) ، صَافَحَنَا زُمَلَاءُنَا مُنْتَظِرِينَ مُعَلِّمَنَا ، حَضَرَ الْمُعَلِّمُ جَلَسْنَا
مُنْتَبِهِينَ لِلشَّرْحِ .

نشاط ٦ صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ :

(أ) أَنَا أَحِبُّ أَبِي فَأُمِّي .

(ب) اسْتَيْقَظْتُ مِنْ نَوْمِي وَذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .

(ج) سَأَلَنِي الْمُعَلِّمُ ثُمَّ أَجَبْتُ عَنْ سُؤَالِهِ بِسُرْعَةٍ .

نشاط (٣ ، ٤ ، ٥) : يميز تفلُّك حروف العطف ويستخدمها استخدامًا صحيحًا .

نشاط (٦) : يحدد تفلُّك الخطأ في كل جملة ويصوبه .



نشاط



قِيمْ نَفْسَكَ (وَصَفْ خُطَوَاتِ زِرَاعَةِ الْقُوتِ)

نشاط ١ (الْقِرَاءَةُ الْمُحَرَّرَةُ مِنَ الْمُحْتَوَى) اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

هِيَا أَعْلَمُكَ خُطَوَاتِ زِرَاعَةِ الْعَدَسِ بِاسْتِخْدَامِ الْقُطْنِ ، فِي الْبِدَايَةِ نَقُومُ بِفَضْلِ قِطْعِ الْقُطْنِ ، وَنَضْعُهَا فِي قَاعِ بَرَطْمَانٍ ، بَعْدَ ذَلِكَ نَضْعُ قَلِيلًا مِنَ الْمَاءِ حَتَّى يُصْبِحَ الْقُطْنُ مُبَلَّلًا ، ثُمَّ نُضِيفُ عَدَدًا مِنْ حُبُوبِ الْعَدَسِ فَوْقَ الْقُطْنِ وَنَضْغُطُ عَلَيْهَا حَتَّى تَلْتَصِقَ بِالْقُطْنِ ، وَأَخِيرًا نَضْعُ الْبَرَطْمَانَ فِي ضَوْءِ الشَّمْسِ وَنَرْوِيهِ حَتَّى يَنْبُتَ .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

- ١- كَلِمَةً بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ :
٢- كَلِمَةً بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ :
٣- حَرْفَ عَطْفٍ :
٤- كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ :

(ب) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- ١- مَعْنَى (نَضِيفٌ) :
٢- مُضَادُّ (الْبِدَايَةِ) :
(نَقْفٌ - نَزْنٌ - نَزِيدٌ)
(النَّهَايَةُ - الْعِنَايَةُ - الرَّعَايَةُ)

(ج) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (✕) أَمَامَ مَا يَلِي :

- ١- آخِرُ خُطْوَةٍ فِي زِرَاعَةِ الْعَدَسِ هِيَ إِضَافَةُ حُبُوبِ الْعَدَسِ إِلَى الْقُطْنِ . ()
٢- نَضْغُطُ عَلَى حُبُوبِ الْعَدَسِ حَتَّى تَلْتَصِقَ بِالْقُطْنِ . ()
(د) مَاذَا نَفْعَلُ فِي نِهَايَةِ الْوَصْفَةِ ؟

نشاط ٢ (الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيِبُ) اكْمِلْ بِالْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- (أ) رَنَّ الْهَاتِفُ أَجَبْتُ عَلَى الْمُتَّصِلِ . (حَرْفُ عَطْفٍ)
(ب) إِضْبَعًا فِي يَدِكَ ؟ جـ / خَمْسَةٌ . (أَدَاةُ اسْتِفْهَامٍ)
(ج) ذَهَبْتُ أُمِّي إِلَى السُّوقِ أَعَدَّتِ الْغَدَاءَ . (حَرْفُ عَطْفٍ)
(د) يَشْتَدُّ الْحَرُّ ؟ جـ / فِي الصَّيْفِ . (أَدَاةُ اسْتِفْهَامٍ)



كِتَابَةُ وَصْفَةٍ

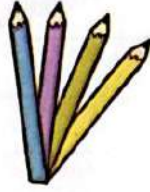
التعبير الكتابي

الْوَصْفَةُ: تَصْنِيعُ سَيَّارَةٍ لُعْبَةٍ .

الْمَكُونَاتُ:



لَاصِقٌ



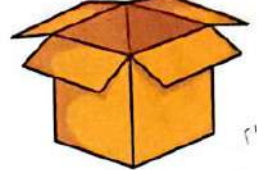
أَلْوَانٌ



أَغْطِيَّةُ عُبَّوَاتٍ
بِلَاسْتِيكِيَّةٍ



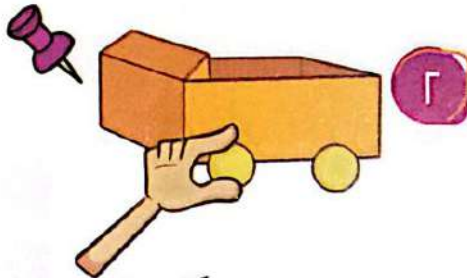
غِرَاءٌ



صُنْدُوقٌ

نشاط ● أَكْمِلِ الْوَصْفَةَ بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ : (نُضِيفُ - نَضَعُ - نُلَوِّنُ - نُخْضِرُ)

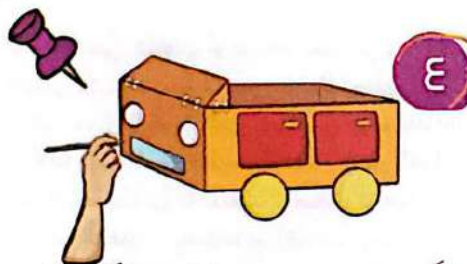
الطَّرِيقَةُ:



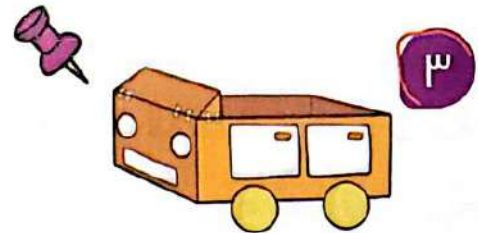
بَعْدَ ذَلِكَ أَغْطِيَّةُ عُبَّوَاتٍ
بِلَاسْتِيكِيَّةٍ عَلَى جَانِبِيهِ
وَنُثَبِّتُهَا بِاللَّاصِقِ.



فِي الْبِدَايَةِ صُنْدُوقًا
مِنَ الْكَرْتُونِ وَنُلْصِقُ بِالْغِرَاءِ
جَوَانِبَهُ عَلَى شَكْلِ مُسْتَطِيلٍ.



وَأَخِيرًا هَذِهِ الْأَوْرَاقُ
بِالْأَلْوَانِ الَّتِي نَحِبُّهَا.



ثُمَّ أَوْرَاقًا مَرْسُومَةً عَلَى شَكْلِ
سَيَّارَةٍ عَلَى الْجَانِبَيْنِ وَالْمُقَدِّمَةِ.

نشاط ١ اقرأ الوصفة السابقة ، ثم أكمل الشَّكْل التَّالِي :

الأفعال المُستخدَمة

.....

.....

.....

.....

.....

مكوّنات الوصفة

.....

.....

.....

.....

.....

علامات التّرقيم

.....

.....

الكلمات الوظيفية

.....

.....

.....

.....

حروف العطف

.....

.....

ترتيب الوصفة

.....

.....

.....

.....

١

٢

٣

٤

(خطوات كتابة وصفة)

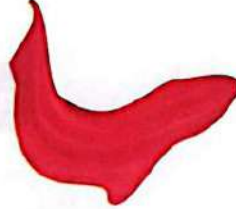
- الوصفة : هي خطوات أو طريقة عمل شيء ما ، ك (لعبة أو لوحة أو طعام أو شراب) أو غيرها .
- ولكى نكتب وصفة لابد من مراعاة العناصر الآتية :
- كتابة عنوان الوصفة الذي يوضح ما سيتم إعداده .
- مكونات الوصفة .
- الأفعال المناسبة لخطوات الإعداد ، وزمن الفعل يجب أن يكون (مضارعاً) .
- وضع خطوات مرتبة لتنفيذ الوصفة ؛ نتبعها بدقة للوصول إلى ما نريد إعداده .
- ترتيب الخطوات باستخدام الكلمات الوظيفية (الكلمات المناسبة للتتابع الزمني) مثل : (في البداية - ثم - بعد ذلك - أخيراً) .
- الربط بحروف العطف : (و - ف - ثم) .
- استخدام علامات الترقيم مثل : (، -) .



نشاط ٢ (أ) أكمل وَصْفَ صِنَاعَةِ طَائِرَةٍ وَرَقِيَّةٍ :

الْوَصْفُ: صِنَاعَةُ طَائِرَةٍ وَرَقِيَّةٍ.

الْمَكُونَاتُ:



عُودَانِ خَشَبِيَّانِ قِطْعَةُ قُمَاشٍ أَكْيَاسُ مَلَوْنَةٌ

الطَّرِيقَةُ: أكمل الوصف بالكلمات الآتية :

نَضَعُ نَرْبِطُ نُحْضِرُ نَقْصُ نُنْبِتُ نَذْهَبُ

١ في البداية العودين ، ونربطهما معًا بشكل عمودي من المنتصف باستخدام الخيط .

٢ بعد ذلك الكيس الملون على العودين ، ونربطه في طرفيهما باستخدام الخيط .

٣ ثم قطعة قماش بالمقص على شكل ذيل ، و القطعة باستخدام الخيط في ذيل الطائرة .

٤ وأخيرًا الخيط في وسط الطائرة جيدًا ، و لنلعب بها في المناطق الواسعة .

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

()

١- احتوت الوصف السابقة على أفعال ماضية .

()

٢- احتوت الوصف على علامات الترقيم (، -) .

()

٣- احتوت الوصف على حروف العطف (و - ثم) .

نشاط (٢) (أ) : يكتب طفلك كلمات تعبر عن الصور ، ويوظف الكلمات في مكانها في الجمل .

(ب) : يقرأ طفلك النص بفهم ، ويحدد الغرض الأساسي منه .





كِتَابَةُ وَصْفَةٍ

نشاط ٣ قُمْ بِإِعْدَادِ وَصْفَتِكَ الْمُفَضَّلَةِ :

وَصَفْتِي هِيَ

مُكَوِّنَاتُ الْوَصْفَةِ

.....

.....

.....

.....

١

٢

٣

٤

الطَّرِيقَةُ

.....

.....

.....

.....

١

٢

٣

٤

تَأَكَّدْ مِنْ أَنَّكَ اسْتَخْدَمْتَ :

خُطُواتٍ مُرتَّبَةٍ

جُمَلًا صَحِيحَةً

خَطًّا جَمِيلًا

إِمْلَاءً صَحِيحًا

كَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةً

نشاط (٣) : ساعد طفلك في كتابة وصفة جديدة ، مع مراعاة استخدام قواعد اللغة استخدامًا صحيحًا .



مراجعة عامة على الموضوع الثاني



لاحظ وتعلم

نشاط ١ صل الصورة بالجملة المناسبة :



يتناول الولد الطعام.

أمارس الرياضة.



تعد أمي طعام الغداء.

يرسم الولد العلم.



نشاط ٢ عبّر عن كل صورة بجملة مناسبة :



نشاط ٣ ضع علامة التقييم المناسبة (١/٢) أمام كل جملة :



(أ) لماذا أشعرُ بألمٍ في جسّمي

(ب) أحتاجُ لأن أنوعَ طعامي

(ج) وصفة عمل الأرز سهلة

(د) كيف تعد عصير الليمون بالنعناع

نشاط (١) : اقرأ طفلك جملاً كاملة ، ووصل الجملة بالصورة المعبرة عنها .

نشاط (٢) : يحدد طفلك الفعل الذي تعبر عنه كل صورة ، ويكتب جملاً كاملة مراعيًا قواعد الكتابة .

نشاط (٣) : يحدد طفلك علامات التقييم المناسبة .



نشاط

نشاط ٤ اكتب جملة واحدة تتناسب مع علامة الترقيم :



نشاط ٥ اقرأ الجمل ، وأكمل بحرف العطف المناسب مما يلي :



(أ) استيقظت من نومي تناولت طعام الإفطار .

(ب) ألعب أنا صديقي في الحديقة .

(ج) رأى اللص الضابط فر منه .

نشاط ٦ أكمل الأسئلة الآتية بأداة استفهام مناسبة مما بين القوسين :

(أ) عالج المريض؟ / الطبيب عالج المريض . (أين - كم - من)

(ب) يوماً في الأسبوع؟ / في الأسبوع سبعة أيام . (أين - كم - من)

(ج) توجد النشويات؟ / توجد النشويات في الخبز والأرز . (أين - كم - من)

نشاط ٧ اختر الضمير المناسب ، وأكمل الجمل الآتية :

(أ) أجلس في الحديقة . (نحن - أنا - أنت)

(ب) نذاكر دروسنا . (أنت - أنا - نحن)

(ج) عالم عبقرى . (أنت - نحن - أنت)

(د) معلمة بارعة . (أنت - نحن - أنت)

نشاط (٤) : يكتب طفلك جملاً مراعيًا علامات الترقيم .

نشاط (٥) : يميز طفلك حروف العطف ، ويتعرف الاستخدام الصحيح لها .

نشاط (٦) : يستخدم طفلك أدوات الاستفهام استخداماً صحيحاً .

نشاط (٧) : يتدرب طفلك على استخدام الضمائر (أنا - أنت - أنت - نحن) .



نشاط ٨ (الْقِرَاءَةُ الْمُحَرَّرَةُ مِنَ الْمُحْتَوَى) (أ) أَكْمِلِ الْفِقْرَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا مِمَّا يَلِي :

النَّشَوِيَّاتِ	الطَّمَاظِمِ	الْبُرُوتِيْنَاتِ	إِنَاءٌ
أُضِيفُ	تَنْضَجُ	مُفِيدَةٌ	وَصْفَةٌ

اليَوْمَ سَاعِدُ الْمَكْرُونَةِ بِاللَّحْمِ الْمَفْرُومِ ، سَاحِضُ وَأَضَعُ فِيهِ
الْمَكْرُونَةَ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى ، ثُمَّ صَلَصَةٌ
..... الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى فَيْتَامِينٍ ، وَأَخِيرًا أُضِيفَ اللَّحْمَ الْمَفْرُومَ بَعْدَ
طَهْيِهِ وَالَّذِي يَحْتَوِي عَلَى ، هَذِهِ الْوَصْفَةُ مُتَوَازِنَةٌ ،
وَ لِلجِسْمِ ، وَعِنْدَمَا سَأَقُومُ بِتَنَاوُلِهَا.

(ب) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ :

- ١- مُضَادَّ (أَوَّلًا) :
- ٢- مُفْرَدَ (اللُّحُومِ) :
- ٣- كَلِمَةً بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ :
- ٤- كَلِمَةً بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ :
- ٥- كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْأَلِفِ :
- ٦- كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ :
- ٧- كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ :
- ٨- كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ :
- ٩- اسْمَ إِشَارَةٍ :
- ١٠- حَرْفَ عَطْفٍ (يُفِيدُ التَّرَاخِي) :

(ج) أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي :

١- عَلَى أَيِّ شَيْءٍ تَحْتَوِي الْمَكْرُونَةُ ؟

٢- لِمَاذَا تُعْتَبَرُ وَصْفَةُ الْمَكْرُونَةِ بِاللَّحْمِ الْمَفْرُومِ طَعَامًا مُتَوَازِنًا ؟

مجاب عنه



تقييم عام (على الموضوع الثاني)

نشاط ١

(الفهم القرائي) (أ) اقرأ الفقرة التالية ، ثم استخرج منها ما يلي :

- ماذا أفعل لأكون بصحة جيدة ؟
- أن تتناول طعامًا صحيًا فيه نشويات وخضراوات وفاكهة وبروتينات ، وأن تمارس الرياضة بانتظام .
- أحتاج لأن أنوع في طعامي ، وأمارس الرياضة .
- ١- كلمة بها مد بالياء : ٢- كلمة بها شدة :
- ٣- كلمة بها ياء ملكية : ٤- مفرد (أطمع) :
- ٥- كلمة بها تنوين بالكسر : ٦- مضاد (انقطاع) :

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

- ١- ليكون الإنسان بصحة جيدة عليه أن يأكل نوعًا واحدًا من الطعام . ()
- ٢- ممارسة الرياضة تجعل صحة الإنسان جيدة . ()
- (ج) إلام يحتاج بطل القصة ؟

نشاط ٢

(القراءة المحررة من المحتوى) اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب :

كل منا يتمنى أن يكون بصحة جيدة ، ولكي نحقق ذلك علينا أن نتناول الطعام الصحي الذي به جميع العناصر الغذائية الضرورية ، وأن ننظم نومنا فننام مبكرًا ونستيقظ مبكرًا ، كما أن ممارسة الرياضة بانتظام تساعد الجسم على مقاومة الأمراض المختلفة .

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١- معنى (الصحي) : (الضار - المفيد - الجديد)
- ٢- مفرد (الأمراض) : (المريض - المرض - الممرض)

(ب) أَكْمِلْ مَا يَلِي :

١- الطَّعَامُ الصَّحِيُّ بِهِ جَمِيعُ الغِذَائِيَّةِ الضَّرُورِيَّةِ.

٢- نَتَمَنَّى جَمِيعًا أَنْ نَكُونَ بِصِحَّةٍ

(ج) مَا فَائِدَةُ مُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْفِقْرَةِ ؟

نشاط ٣ (الأساليب والتراكيب) أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) اسْتَيْقَظْتُ مِنَ النَّوْمِ ذَاكُرْتُ دُرُوسِي. (حَرْفِ عَطْفٍ)

(ب) تَلْمِيزَةً مُهَذَّبَةً. (ضَمِيرِ مُخَاطَبٍ)

(ج) نُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ ؟ جـ / لِنُصْبِحَ بِصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ. (أَدَاةُ اسْتِفْهَامٍ مُنَاسِبَةٌ)

(د) تَسْتَيْقِظُ مِنْ نَوْمِكَ ؟ جـ / اسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا. (أَدَاةُ اسْتِفْهَامٍ مُنَاسِبَةٌ)

نشاط ٤ (التَّعْيِيرُ الْكِتَابِيُّ) أَكْمِلِ الْوَصْفَةَ بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

نَضَعُ نُبَلِّلُ يَنْبَتُ نَقُومُ

(أ) فِي الْبِدَايَةِ يَنْقَعُ بُذُورُ الْحَلْبَةِ لِمُدَّةِ يَوْمٍ كَامِلٍ.

(ب) بَعْدَ ذَلِكَ الْقُطْنُ بِالْمَاءِ.

(ج) ثُمَّ بُذُورَ الْحَلْبَةِ فَوْقَ الْقُطْنِ الْمُبَلَّلِ.

(د) وَأَخِيرًا نَضَعُ الْإِنَاءَ بَعِيدًا عَنِ الشَّمْسِ ، وَنَرْوِيهِ بِمَاءٍ قَلِيلٍ حَتَّى

نشاط ٥ (الْخَطُّ) اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ :

الْعَقْلُ السَّلِيمُ فِي الْجِسْمِ السَّلِيمِ.

نشاط ٦ (الإملاء) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :

المَوْضُوعُ الثَّالِثُ

عِنْدَمَا أَكْبَرُ

قِصَّةُ الْإِسْتِمَاعِ : آلَةُ الزَّمَنِ



١



اسْتَمِعْ

إِلَى الْقِصَّةِ مِنْ مُعَلِّمِكَ
ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَنْشِطَةِ التَّالِيَةِ :

يُفَكِّرُ (سَمِيرٌ) فِي مِهْنَتِهِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ وَهُوَ فِي طَرِيقِهِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ أَمَامَ مَطْعَمِ الطَّاهِي السَّعِيدِ الَّذِي تَفُوحُ مِنْهُ أَطْيَبُ الرِّوَائِحِ فِي كُلِّ وَقْتٍ .. يَمُرُّ (سَمِيرٌ) كَذَلِكَ عَلَى وَرَشَةِ النَّجَّارِ الَّذِي صَنَعَ لَهُ السَّرِيرَ ، وَمَوْقِعِ بِنَاءِ الْمُسْتَشْفَى الْخَيْرِيِّ الَّذِي يُشْرِفُ عَلَيْهِ الْمُهَنْدِسُ بِالتَّعَاوُنِ مَعَ سَبَّاكِ الْحَيِّ الذَّكِيِّ الَّذِي يَمُدُّ تَوْصِيَلَاتِ الْمِيَاهِ وَالصَّرْفِ بِالْمُسْتَشْفَى .

س : فيم كان يفكر (سمير) وهو في طريقه إلى المدرسة ؟ س : على أي شيء يمر (سمير) في طريقه للمدرسة ؟

يَلْفِتُ نَظَرَ (سَمِيرٍ) كُلَّ يَوْمٍ السَّيِّدُ (أَمِينٌ) سَاعِي الْبَرِيدِ وَهُوَ يَبْحَثُ بِصَبْرِ بَيْنَ الْمَنَازِلِ عَنِ الْعَنَاوِينَ ؛ لِيُوصَلَ الرِّسَائِلَ .. ثُمَّ يَنْدَفِعُ (سَمِيرٌ) لِلْأَمَامِ قَلِيلًا ؛ لِأَنَّ السَّائِقَ أَوْقَفَ السَّيَّارَةَ ، وَقَالَ بِصَوْتٍ وَاقٍ :
(إِنَّهُ الضَّابِطُ (سَلِيمٌ) يَقُومُ بِدَوْرِيَّةِ فَحْصٍ وَتَأْمِينٍ لِلْحَيِّ) .



مِنَ النَّافِذَةِ قَرَأَ (سَمِيرٌ) اسْمَ الطَّيْبَةِ (مُنِيرَةَ) عَلَى إِعْلَانٍ جَدِيدٍ عَلَى عَمُودِ النُّورِ ، وَلَاحَظَ أَنَّ مَكْتَبَ طِبَاعَةِ (الْأَذْهَمِ) هُوَ مَنْ جَهَّزَ الْإِعْلَانَ الْجَدِيدَ .

س : ما الذي يلفت نظر (سمير) كل يوم ؟ س : ماذا قرأ (سمير) من النافذة ؟

- تَفُوحُ : تَنْتَشِرُ
- أَطْيَبُ : أَحْسَنُ / أَشْهَى
- يَمُدُّ : يُوصِّلُ
- مَوْقِعُ : مَكَانٌ
- يَلْفِتُ : يَجْذِبُ
- يَنْدَفِعُ : يَتَحَرَّكُ بِسُرْعَةٍ
- فَحْصٌ : تَدْقِيقٌ
- جَهَّزَ : أَعَدَّ / صَنَعَ



وَصَلَ (سَمِيرٌ) إِلَى الْمَدْرَسَةِ ، وَاسْتَقْبَلَتْهُ الْأُسْتَاذَةُ (فَرِيدَةُ) بِإِيْتِسَامَتِهَا الْهَادِئَةِ فِي الْفَضْلِ ... وَفِي طَرِيقِ الْعُودَةِ نَامَ (سَمِيرٌ) ، وَرَأَى فِي حُلْمِهِ آلَةً زَمَنَ فَرَكَبَهَا وَقَصَدَ الْعُودَةَ لِلْمَاضِي . شَاهَدَ الظَّاهِي (سَعِيدًا) فِي صِغَرِهِ وَهُوَ يَلْعَبُ بِمَظْبِخٍ لُغْبَةٍ ، وَيَقْرَأُ وَصَفَاتِ الْأَكْلَاتِ ... وَالنَّجَارَ فِي طُفُولَتِهِ وَهُوَ يَصْنَعُ مُجَسَّمَاتٍ لِلْأَثَاثِ بِالْوَرَقِ الْمُقَوَّى طَبَقًا لِرُسُومَاتِ رَسْمِهَا بِالْمِسْطَرَةِ ... وَالْمُهَنْدِسَ وَهُوَ طِفْلٌ يَبْنِي بُيُوتًا بِالْمُكْعَبَاتِ حَسَبَ التَّصْمِيمِ الَّذِي رَسَمَهُ ... وَطُفُولَةَ السَّبَّاكِ وَهُوَ يَقُومُ بِرَيِّ نَبَاتَاتِ الطَّرِيقِ بِسُهُولَةٍ بِالْخَرَاطِيمِ حَسَبَ كِتَابٍ كَانَ يَقْرُؤُهُ عَنْ تَوْصِيَلَاتِ الرَّيِّ .

س : ماذا رأى (سمير) في حلمه ؟

س : كيف استقبلت الأستاذة (فريدة) (سميرًا) ؟

- تناقش مع طفلك حول أحداث القصة ، وتأكد من فهمه للنص المسموع من خلال الأسئلة أسفل كل فقرة.
- تناقش مع طفلك للوصول للمعنى الصحيح للكلمات الموجودة في نهاية كل صفحة من خلال السياق الذي وردت فيه هذه الكلمات واترك لطفلك استنتاج المعنى مع إمكانية مساعدته باختيارات ليتوصل من خلالها للمعنى الصحيح.



• رَي : سَفَي

• قَصَد : أَرَادَ

• الْعُودَةُ : الرَّجُوعُ



٤

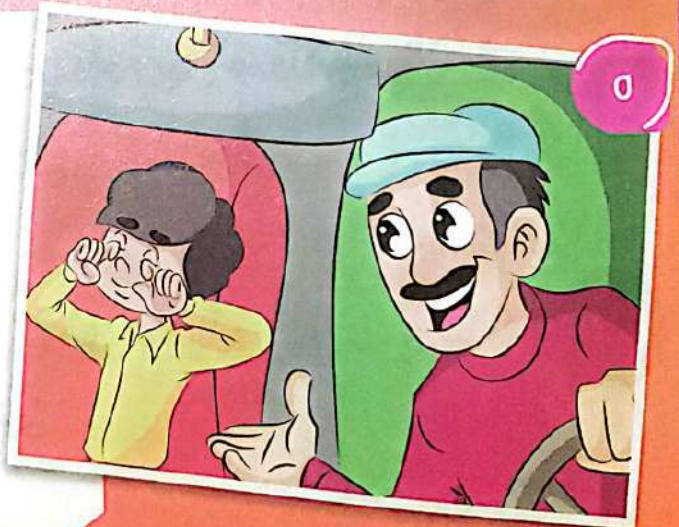
يَنَّمَا كَانَ السَّيِّدُ (أَمِينٌ) فِي طُفُولَتِهِ مَاهِرًا فِي لُغَبَةِ الْإِخْتِبَاءِ ، وَيَجِدُ كُلَّ رِفَاقٍ
اللَّعِبِ بِسُرْعَةٍ ، وَكَانَ السَّائِقُ يَصْنَعُ طُرُقًا وَسِبَاقَاتٍ لِلسَّيَّارَاتِ الصَّغِيرَةِ ، وَيَتَعَلَّمُ
إِشَارَاتِ الْمُرُورِ... وَالضَّابِطُ فِي طُفُولَتِهِ يُسَارِعُ لِحَلِّ مُشْكِلَاتِ زُمَلَائِهِ ، وَيُنَظِّمُ
صُفُوفَهُمْ فِي شُرْطَةِ الْمَدْرَسَةِ... وَ(أَذْهَمُ) فِي طُفُولَتِهِ كَانَ يُصَمِّمُ إِعْلَانًا بِالْأَلْوَانِ
لِتَرْيِينِ الْمَكَانِ فَجَرَحَتْ يَدُهُ ، فَسَاعَدَتْهُ (مُنِيرَةٌ) الَّتِي كَانَتْ تَقْرَأُ كُتُبَ الصَّحَّةِ ،
وَأُصُولَ الْإِسْعَافَاتِ الْأَوَّلِيَّةِ... وَ(فَرِيدَةُ) الْمُعَلِّمَةُ فِي صِغَرِهَا كَانَتْ تَقْرَأُ لِأُخْتِهَا
الصَّغِيرَةِ الْقِصَصَ ، وَتُعَلِّمُهَا الْعَبْرَ ، وَتَشْرَحُ لَهَا دُرُوسَهَا بِمُتَعَةٍ كَبِيرَةٍ.

○ بم كان يتميز السيد (أمين) في طفولته ؟ ○ كيف كانت المعلمة (فريدة) في صغرها تساعد أختها الصغيرة ؟

نَادَى السَّائِقُ بِصَوْتِهِ الْمُرْتَفِعِ : ((سَمِيرُ) ،
هَيَّا اسْتَيْقِظْ يَا صَغِيرِي ؛ لَقَدْ اقْتَرَبَ مَوْقِعُ
نُزُولِكَ لِبَيْتِكَ.)) عَادَ(سَمِيرُ) لِوَعْدِهِ فَجَاءَ ،
وَتَسَاءَلَ فِي عَقْلِهِ : (مَاذَا سَتَكُونُ مِهْنَتِي
فِي الْمُسْتَقْبَلِ يَا تَرِي؟)

○ من الذي أيقظ (سميرا) من نومه ؟

○ ما المهنة التي تتمنى أن تعمل بها في المستقبل ؟



٥

• يَصَمِّمُ: يَصْنَعُ / يُخَطِّطُ

• يُنَظِّمُ: يَرْتَّبُ

• رِفَاقُ: أَصْحَابُ / زُمَلَاءُ

• الْعَبْرُ: الْعِظَاتُ / الْفَوَائِدُ

• تَرْيِينُ: تَجْمِيلُ

• وَعْدُهُ: إِذْرَاكُهُ



أنشطة قصة الاستماع

نشاط ١ اقرأ ، وأكمل مُستعينًا بالكلمات الآتية :

الاختباء آله زمن مهنته مطعم الطاهي السعيد

- (أ) كَانَ (سَمِيرٌ) يَنْتَظِرُ سَيَّارَةَ الْمَدْرَسَةِ أَمَامَ
 (ب) كَانَ (سَمِيرٌ) يُفَكِّرُ فِي فِي الْمُسْتَقْبَلِ وَهُوَ فِي طَرِيقِهِ لِلْمَدْرَسَةِ.
 (ج) كَانَ السَّيِّدُ (أَمِينٌ) يَلْعَبُ فِي طُفُولَتِهِ لُعْبَةً
 (د) رَأَى (سَمِيرٌ) فِي حُلْمِهِ فَرَكِبَهَا وَقَصَدَ الْعَوْدَةَ لِلْمَاضِي.

نشاط ٢ رَتِّبِ الصُّوَرِ حَسَبَ أَحْدَاثِ الْقِصَّةِ :



نشاط ٣ صل كُلَّ جُمْلَةٍ بِصَاحِبِ الْمِهْنَةِ الَّتِي يَقُومُ بِهَا كَمَا وَرَدَ فِي الْقِصَّةِ :

- (أ) يَمْدُ تَوْصِيَلَاتِ الْمِيَاهِ وَالصَّرْفِ بِالْمُسْتَشْفَى .
 (ب) صَنَعَ السَّرِيرَ لِـ (سَمِيرٍ) .
 (ج) يَبْحَثُ بِصَبْرٍ بَيْنَ الْمَنَازِلِ عَنِ الْعَنَاوِينَ ؛ لِيُوصَلَ الرِّسَائِلُ .
 (د) يُشْرِفُ عَلَى مَوْقِعِ بِنَاءِ الْمُسْتَشْفَى الْخَيْرِيِّ .
 (هـ) يَقُومُ بِدَوْرِيَّةٍ فَحْصٍ وَتَأْمِينٍ لِلْحَيِّ .
- سَاعِي الْبَرِيدِ .
 - الْمُهَنْدِسُ .
 - سَبَّاكُ الْحَيِّ .
 - الضَّابِطُ .
 - النَّجَّارُ .

نشاط (١) : يكمل طفلك الجمل وفق فهمه للفرض الأساسي من النص .
 نشاط (٢) : ينظر طفلك إلى الصور، ثم يرتبها حسب أحداث القصة .
 نشاط (٣) : يكتب طفلك اسم المهنة التي تعبر عنها كل جملة .



نشاط ٤ قُمْ بِعَمَلِ شَبَكَةِ مُفْرَدَاتٍ لِلْمِهْنِ ، كَالْمِثَالِ :

كَهْرَبَائِي

الْمِهْنِ

نشاط ٥ اقْرَأْ ، وَتَوَقَّعْ مِهْنَةً كُلِّ شَخْصٍ مِمَّا يَلِي :

كَانَ سَعِيدًا وَهُوَ يَلْعَبُ بـ (مَطْبَخِ لُعْبَةٍ)
وَيَقْرَأُ وَصَفَاتِ الْأَكْلَاتِ .



كَانَتْ تَقْرَأُ لِأُخْتِهَا الصَّغِيرَةِ الْقِصَصَ ، وَتُعَلِّمُهَا
الْعِبَرَ ، وَتَشْرَحُ لَهَا دُرُوسَهَا بِمُتَعَةٍ كَبِيرَةٍ .



كَانَ يُسَارِعُ لِحَلِّ مُشْكِلَاتِ زُمَلَائِهِ ،
وَيُنْظِمُ صُفُوفَهُمْ فِي شُرْطَةِ الْمَدْرَسَةِ .



نشاط ٦ أَدْمِجِ الْأَصْوَاتَ ، وَكَوِّنْ كَلِمَاتٍ :

(أ) (اَلْ - مَدْ - رَ - سَ - هٌ) : (ب) (الزَّ - زَ - مَ - نٌ) :

(ج) (يَ - تَ - عَدَ - لَ - مٌ) : (د) (يَ - مُزَ - رٌ) :

نشاط ٧ تَخَيَّرِ الْحَرْفَ الْمُنَاسِبَ لِتُكَوِّنَ أَسْمَاءَ الْمِهْنِ الْآتِيَةِ:

(أ) بَبَّاكُ. (ص - س) (ب) خَبَّا (ز - ذ) (ج) سَائِ (ك - ق)

(د) هَرَبَائِي. (ق - ك) (ه) بِيْبُ. (ت - ط) (و) اِبْطُ. (د - ض)

نشاط (٤) : يكتب طفلك مهناً مختلفة وفق فهمه لأفكار النص .

نشاط (٥) : يكتب طفلك المهنة التي تعبر عنها كل جملة .

نشاط (٦) : يدمج طفلك المقاطع الصوتية ؛ ليكون كلمات .

نشاط (٧) : يميز طفلك بين الحروف المتشابهة في النطق .





نصوص الاستماع المُخَرَّجَة مِنَ الْمُخْتَوَى

نصوص الاستماع
ص ٢٤٥



نشاط ١ استمع إلى الفقرة ص ٢٤٥ ، ثمَّ أَجِبْ :

(أ) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (✕) أَمَامَ مَا يَلِي :

١- يُوَجِّهُ الْمُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ نَحْوَ السُّلُوكِ الصَّحِيحِ وَالْأَخْلَاقِ الْحَمِيدَةِ. ()

٢- مِنْ أَهَمِّ صِفَاتِ الْمُعَلِّمِ النَّاجِحِ الْأَمَانَةُ وَالتَّعَاوُنُ وَالْأَخْلَاقُ الْحَسَنَةُ. ()

(ب) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- تَتَحَدَّثُ الْفِقْرَةُ الَّتِي اسْتَمَعْتَ إِلَيْهَا عَنْ _____ (المُهَنْدِس - الْمُعَلِّم - الطَّبِيب)

نشاط ٢ استمع إلى الفقرة ص ٢٤٥ ، ثمَّ أَجِبْ :

(أ) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (✕) أَمَامَ مَا يَلِي :

- مِهْنَةُ الطَّبِّ مِهْنَةٌ ظَهَرَتْ حَدِيثًا. ()

(ب) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- يُخَلِّصُ الطَّبِيبُ النَّاسَ مِنْ _____ (أَمْرَاضِهِمْ - جَهْلِهِمْ - فَقْرِهِمْ)

(ج) اكْمَلِ الْعِبَارَةَ الْآتِيَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا :

- _____ مَلَكَ الرَّحْمَةِ.

نشاط ٣ استمع إلى الفقرة ص ٢٤٥ ، ثمَّ أَجِبْ :

(أ) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (✕) أَمَامَ مَا يَلِي :

١- مِهْنَةُ السَّبَاكَةِ غَيْرُ مُهِمَّةٍ. ()

٢- تَهْدَفُ مِهْنَةُ السَّبَاكَةِ إِلَى تَوْزِيعِ مِيَاهِ الشُّرْبِ وَالتَّخْلُصِ مِنْ مِيَاهِ الصَّرْفِ الصَّحِيِّ. ()

(ب) اكْمَلْ :

- يُطْلَقُ عَلَى الشَّخْصِ الَّذِي يَقُومُ بِتَرْكِيبِ أَنْبَابِ الْمِيَاهِ فِي الْمَبَانِي _____



نشاط ١ : لَا حِظَّ ، وَاكْتُبِ اسْمَ الْمِهْنَةِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْهَا كُلُّ صُورَةٍ :



نشاط ٢ : كَوِّنْ أَسْمَاءَ مِهَنٍ مُسْتَخْدِمًا هَذِهِ الْحُرُوفَ ، ثُمَّ اكْتُبْهَا :

ج ر د ا ن ز ح د

نشاط ٣ : اكْمِلِ الْكَلِمَاتِ بِالْحَرْفِ النَّاقِصِ :

(ب) تَا رُ

(د) جَزَّ رُ

(أ) خَ لَازُ

(ج) مُ يْعُ



نشاط ٤ : حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ :

(أ) الْمُذِيْعُ : / / / (ب) الْمُحَامِي : / / /

(ج) الصَّحْفِيُّ : / / / (د) الضَّابِطُ : / / /

(هـ) الْمُهَنْدِسُ : / / / (و) الْجُنْدِيُّ : / / /

نشاط (١) : يكتب طفلك اسم المهنة التي تعبر عنها كل صورة .

نشاط (٢) : يدمج طفلك الأصوات ؛ ليكون أسماء مهن مختلفة .

نشاط (٣) : يحدد طفلك الصوت الناقص من الكلمة .

نشاط (٤) : يحلل طفلك الكلمات المقروءة إلى مقاطع صوتية .



نشاط ٥ صَلِّ الْمِهْنَةَ الَّتِي تَبْدَأُ بِـ (ال) الشَّمْسِيَّةِ بِالشَّمْسِ ،
وَالْمِهْنَةَ الَّتِي تَبْدَأُ بِـ (ال) الْقَمَرِيَّةِ بِالْقَمَرِ :

- التَّاجِرُ
- الْمُعَلِّمُ
- الْكَهْرَبَائِيُّ
- الصَّحْفِيُّ



- الْحَدَّادُ
- الْفَلَّاحُ
- الشَّرْطِيُّ
- الطَّبِيبُ

نشاط ٦ ضَعْ اسْمَ الْإِشَارَةِ (هَذَا - هَذِهِ) مَكَانَ النُّقْطِ :

- | | |
|------------------------------------|----------------------------------|
| (أ) _____ مُعَلِّمٌ نَشِيطٌ . | (ب) _____ طَبِيبَةٌ بَارِعَةٌ . |
| (ج) _____ مُهَنْدِسَةٌ مَاهِرَةٌ . | (د) _____ تَاجِرٌ أَمِينٌ . |
| (هـ) _____ مُمَرِّضَةٌ رَحِيمَةٌ . | (و) _____ مُدِيرٌ مُجْتَهِدٌ . |
| (ز) _____ عَلَمٌ مِصْرِيٌّ . | (ح) _____ سَيَّارَةٌ حُمْرَاءُ . |
| (ط) _____ طُيُورٌ جَمِيلَةٌ . | (ي) _____ شَارِعٌ وَاسِعٌ . |

نشاط ٧ اكْمِلْ بِأَدَاةِ الْإِسْتِفْهَامِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا يَلِي (مَتَى - كَيْفَ - مَنْ - أَيْنَ - مَاذَا) :

- | | |
|--|----------------------------|
| (أ) _____ يَذْهَبُ (أَحْمَدُ) فِي الْمَسَاءِ ؟ | جـ / إِلَى الْمَكْتَبَةِ . |
| (ب) _____ يَذْهَبُ (عُمَرُ) إِلَى النَّادِي ؟ | جـ / رَاكِبًا سَيَّارَةً . |
| (ج) _____ يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟ | جـ / التَّلْمِيزُ . |
| (د) _____ تَفْعَلُ ؟ | جـ / أَرْتَبُ عُرْفَتِي . |
| (هـ) _____ يَذْهَبُ (سَمِيرُ) إِلَى الْحَدِيقَةِ ؟ | جـ / فِي الْمَسَاءِ . |

نشاط (٥) : يميز طفلك بين (ال) الشمسية والقمرية .
نشاط (٦) : يميز طفلك استخدام (هذا - هذه) في الجمل .
نشاط (٧) : يستخدم طفلك أدوات الاستفهام المختلفة .



قِصَّة

عِنْدِي

وَو

مَوْهَبَةٍ



ذَهَبْتُ (سَلَمَى) مَعَ فَضِيلِهَا فِي رِحْلَةٍ مَدْرَسِيَّةٍ إِلَى السَّيْرِكِ ، وَهُنَاكَ شَاهَدْتُ
عُرُوضَ الْحَيَوَانَاتِ ، وَعَرَضَ السَّاحِرِ ، وَضَحِكْتُ كَثِيرًا عَلَى عَرِضِ الْمُهْرَجِ .

٢ وَأَتْنَاءَ عَوْدَتِهَا مِنَ الرِّحْلَةِ

سَأَلْتُ (سَلَمَى) الْمُعَلِّمَةَ: كَيْفَ يَسْتَطِيعُ

السَّاحِرُ عَمَلَ كُلِّ هَذِهِ الْخُدَعِ؟!

٣

كُلُّ وَاحِدٍ يَا (سَلَمَى)
عِنْدَهُ مَوْهَبَةٌ.



قَالَتْ (سَلَمَى) فِي

نَفْسِهَا وَهِيَ حَزِينَةٌ :

أَنَا لَسْتُ مَوْهُوبَةٌ.

٤



وَفِي الْيَوْمِ التَّالِي لِلرَّحْلَةِ طَلَبَتِ
الْمُعَلِّمَةُ مِنَ التَّلَامِيذِ أَنْ يَرَسُمُوا مَا أَعْجَبَهُمْ فِي الرَّحْلَةِ ،
فَرَسَمَتْ (سَلْمَى) صُورَةً جَمِيلَةً وَمُعَبَّرَةً عَمَّا
أَعْجَبَهَا بِالرَّحْلَةِ.



صَاحَتْ (سَلْمَى) وَهِيَ
سَعِيدَةٌ ، وَقَالَتْ :
عِنْدِي مَوْهَبَةٌ .

وَعِنْدَمَا عَرَضَتْ لَوْحَتَهَا عَلَى
الْمُعَلِّمَةِ ابْتَسَمَتْ ، وَقَالَتْ :
لَدَيْكَ مَوْهَبَةٌ الرَّسْمِ يَا (سَلْمَى).



الكلمة ومعناها

شَاهَدْتُ	رَأْتُ	عَرَضْتُ	تَقَدِّمْتُ	أَثْنَاءَ	خِلَالَ
عَوَدْتُهَا	رُجُوعُهَا	يَسْتَطِيعُ	يَقْدِرُ	مَوْهَبَةٌ	قُدْرَةٌ
التَّالِي	الَّذِي بَعْدَهُ	مُعَبَّرَةٌ	مُبَيَّنَةٌ	صَاحَتْ	رَفَعَتْ صَوْتَهَا

المفرد والجمع

مَوْهَبَةٌ	مَوَاهِبُ	رِحْلَةٌ	رِحَالٌ	عَرَضٌ	عُرُوضٌ
السَّاحِرُ	السَّحَرَةُ	الْخُدْعَةُ	الْخُدَعُ	المُهَرَّجُ	المُهَرَّجُونَ
نَفْسٌ	نُفُوسٌ / أَنْفُسٌ	صُورَةٌ	صُورٌ	لَوْحَةٌ	لَوَحَاتٌ

الكلمة ومضادها

ذَهَبْتُ	رَجَعْتُ	ضَحِكْتُ	بَكَتْ	كَثِيرًا	قَلِيلًا
عَوَدَةٌ	ذَهَابٌ	سَأَلْتُ	أَجَابْتُ	يَسْتَطِيعُ	يَعْجَزُ
حَزِينَةٌ	سَعِيدَةٌ	التَّالِي	السَّابِقُ	جَمِيلَةٌ	قَبِيحَةٌ

نشاط : أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

(أ) عِنْدِي كِتَابَةُ الْقِصَصِ . مَعْنَى : (قُدْرَةٌ)

(ب) يَتَمَيَّزُ بِخِفَّةِ الْيَدِ . مُفْرَد : (السَّحَرَةُ)

(ج) الْمُعَلِّمَةُ عَنْ مَعْنَى كَلِمَةِ (مَغْزَى) . مُضَادُّ : (أَجَبْتُ)

(د) شَاهَدْتُ الْعَدِيدَ مِنْ فِي الْمَعْرُضِ . جَمْعُ : (اللُّوحَةُ)

• وضعنا رمز 📺 أمام المفردات التي وردت في الكتاب المدرسي لأهميتها .
نشاط : يكمل طفلك الجمل بما هو مطلوب أمامها .



نشاط



تَحْلِيلُ النَّصِّ فِي سُؤَالٍ وَجَوَابٍ



س ١ : مع من كانت رحلة (سلمى) المدرسية ؟

ج : مَعَ فَضْلِهَا.

س ٢ : إلى أين كانت رحلة (سلمى) المدرسية ؟

ج : إِلَى السَّيْرِكِ .

س ٣ : ماذا شاهدت (سلمى) في السيرك ؟

ج : شَاهَدَتْ عُرُوضَ الْحَيَوَانَاتِ ، وَعَرْضَ السَّاحِرِ ، وَعَرْضَ الْمُهْرَجِ .

س ٤ : ما السؤال الذي سألته (سلمى) للمعلمة ؟

ج : السُّؤَالُ هُوَ : كَيْفَ يَسْتَطِيعُ السَّاحِرُ عَمَلُ كُلِّ هَذِهِ الْخُدَعِ ؟!

س ٥ : لماذا يستطيع الساحر عمل كل هذه الخدع ؟

ج : لِأَنَّ عِنْدَهُ مَوْهَبَةً .

س ٦ : ماذا قالت (سلمى) في نفسها وهي حزينة ؟

ج : قَالَتْ : أَنَا لَسْتُ مَوْهُوبَةً .

س ٧ : ماذا طلبت المعلمة من التلاميذ ؟

ج : أَنْ يَرَسُمُوا مَا أَعْجَبَهُمْ فِي الرَّحْلَةِ.

س ٨ : ماذا رسمت (سلمى)؟ أو كيف اكتشفت المعلمة موهبة (سلمى)؟

ج : رَسَمَتْ (سَلْمَى) صُورَةً جَمِيلَةً وَمُعَبَّرَةً عَمَّا أَعْجَبَهَا بِالرَّحْلَةِ .

س ٩ : ما رأي المعلمة في الصورة التي رسمتها (سلمى) ؟

ج : ابْتَسَمَتْ وَقَالَتْ : لَدَيْكَ مَوْهَبَةٌ الرَّسْمِ يَا (سَلْمَى) .

س ١٠ : لماذا فرحت (سلمى) في النهاية ؟

ج : لِأَنَّهَا اكْتَشَفَتْ أَنَّ عِنْدَهَا مَوْهَبَةَ الرَّسْمِ .



نشاط ١ ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارات التالية :

- (أ) ذَهَبْتُ (سَلَمَى) فِي رِحْلَةٍ إِلَى السَّيْرِكِ مَعَ صَدِيقَتِهَا. ()
 (ب) (سَلَمَى) لَدَيْهَا مَوْهَبَةٌ الْغِنَاءِ. ()
 (ج) اكْتَشَفَتِ الْمُعَلِّمَةُ مَوْهَبَةً (سَلَمَى). ()
 (د) ضَحِكْتُ (سَلَمَى) كَثِيرًا عَلَى عَرَضِ السَّاحِرِ. ()

نشاط ٢ تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- (أ) يَسْتَطِيعُ السَّاحِرُ عَمَلَ (الْمَلَابِسِ - الْأَطْعَمَةِ - الْخُدَعِ)
 (ب) شَعَرْتُ (سَلَمَى) بـ ؛ لِأَنَّهَا ظَنَنْتُ أَنَّهَا غَيْرُ مَوْهُوبَةٍ. (الْفَرَحِ - الْحُزَنِ - الْأَلَمِ)
 (ج) فِي بَدَايَةِ الْقِصَّةِ كَانَتْ (سَلَمَى) (مَسْرُورَةً - حَزِينَةً)
 (د) فِي نِهَايَةِ الْقِصَّةِ كَانَتْ (سَلَمَى) (سَعِيدَةً - نَادِمَةً)

نشاط ٣ اكْمِلْ مَا يَأْتِي :

- (أ) اكْتَشَفَتِ الْمُعَلِّمَةُ مَوْهَبَةً (سَلَمَى) عِنْدَمَا
 (ب) فَرِحْتُ ؛ لِأَنَّهَا اكْتَشَفَتْ أَنَّ عِنْدَهَا مَوْهَبَةَ الرَّسْمِ.
 (ج) قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ لـ (سَلَمَى) : لَدَيْكَ مَوْهَبَةٌ
 (د) رَسَمْتُ (سَلَمَى) صُورَةً تُعَبِّرُ عَمَّا فِي الرِّحْلَةِ.

نشاط ٤ رَتِّبِ الْجُمْلَ حَسَبَ أَحْدَاثِ الْقِصَّةِ :

- سَأَلْتُ (سَلَمَى) الْمُعَلِّمَةَ عَنْ خُدَعِ السَّاحِرِ .
 ذَهَبْتُ (سَلَمَى) مَعَ فَضْلِهَا فِي رِحْلَةٍ مَدْرَسِيَّةٍ إِلَى السَّيْرِكِ .
 اكْتَشَفْتُ (سَلَمَى) أَنَّ عِنْدَهَا مَوْهَبَةً .
 رَسَمْتُ (سَلَمَى) صُورَةً مُعْبِرَةً عَمَّا أَعْجَبَهَا بِالرِّحْلَةِ .

قائمة
المعاني

نشاط ٥ صل الجُمْلَة بِمَا يُنَاسِبُ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنة بِهَا :

- (أ) شَاهَدْتُ بَرْنَامَجًا مُسَلِّيًّا فِي التَّلْفَازِ .
 (ب) شَاهَدْتُ الْعَرَضَ الرِّيَاضِيَّ فِي الْمَدْرَسَةِ .
 (ج) فِي أَثْنَاءِ مُبَارَاةِ كُرَةِ الْقَدَمِ أَحْرَزَ أَحَدُ اللَّاعِبِينَ هَدَفًا .
 (د) أَنَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أُحَقِّقَ الْفَوْزَ .
 (هـ) عِنْدِي مَوْهَبَةٌ الرَّسْمِ ، أَنَا فَتَانٌ .
 (و) رَقْمُ اثْنَيْنِ هُوَ الرَّقْمُ التَّالِي لِرَقْمٍ وَاحِدٍ .
- التَّقْدِيمُ .
 ○ قُدْرَةٌ .
 ○ رَأَيْتُ .
 ○ الَّذِي بَعْدَهُ .
 ○ خِلَالِ .
 ○ أَقْدَرُ .

نشاط ٦ صل كُلَّ عِبَارَةٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا :

- (أ) كَانَتْ رِحْلَةً (سَلَمَى) إِلَى
 (ب) مَوْهَبَةٌ (سَلَمَى) هِيَ
 (ج) شَاهَدْتُ (سَلَمَى) عُرُوضَ
- الْحَيَوَانَاتِ .
 • السَّيْرِكِ .
 • الرَّسْمِ .

نشاط ٧ ضَعِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ :

أَشَاهِدُ الْعَرَضَ أَثْنَاءَ يَسْتَطِيعُ التَّالِي

غَدًا سَنُقَدِّمُ الْإِذَاعِيَّ فِي طَابُورِ الصَّبَاحِ .

قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ : مَنْ تَقْدِيمَ فِئْرَاتِ الْإِذَاعَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ ؟

قُلْتُ : أَنَا يَا مُعَلِّمَتِي .

فِي الْيَوْمِ ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ، وَكُنْتُ سَعِيدًا وَأَنَا زُمَلَائِي

يَعْرِضُونَ أَعْمَالَهُمْ ، وَفِي تَقْدِيمِ الْفِئْرَاتِ كُنْتُ فَخُورًا بِمَا قَدَّمْتُهُ أَنَا وَزُمَلَائِي .

نشاط (٥) : يستخدم طفلك سياق الجملة لاستنتاج معاني الكلمات .

نشاط (٦) : يقرأ طفلك النصوص ويفهم الغرض الأساسي منها .

نشاط (٧) : يوظف طفلك الكلمات في جمل تعبر عن معناها من خلال السياق .



نشاط ٨ (الفهم القرائي) (أ) اقرأ الفقرة التالية ، ثم استخرج منها ما يلي :



ذَهَبْتُ (سَلَمَى) مَعَ فَضْلَهَا فِي رِحْلَةٍ مَدْرَسِيَّةٍ إِلَى السَّيْرِكِ ،
وَهُنَاكَ شَاهَدْتُ عُرُوضَ الْحَيَوَانَاتِ ، وَعَرَّضَ السَّاحِرِ ، وَضَحِكْتُ كَثِيرًا
عَلَى عَرَضِ الْمُهْرَجِ. وَأثناءَ عَوْدَتِهَا مِنَ الرِّحْلَةِ سَأَلْتُ (سَلَمَى)
الْمُعَلِّمَةَ: كَيْفَ يَسْتَطِيعُ السَّاحِرُ عَمَلُ كُلِّ هَذِهِ الْخُدَعِ ؟!

- ١- كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ :
- ٢- كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ :
- ٣- كَلِمَةً بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ :
- ٤- اسْمَ إِشَارَةٍ :
- ٥- حَرْفَ عَطْفٍ :
- ٦- أَدَاةَ اسْتِفْهَامٍ :
- ٧- مُفْرَدَ (رِحْلَاتٍ) :
- ٨- جَمْعَ (الْحَيَوَانُ) :
- ٩- مَعْنَى (خِلَالِ) :
- ١٠- مُضَادَّ (يَعْجَزُ) :

(ب) صَلِّ كُلَّ جُمْلَةٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا :

- ١- ضَحِكْتُ (سَلَمَى) عَلَى
- ٢- ذَهَبْتُ (سَلَمَى)
- ٣- سَأَلْتُ (سَلَمَى) الْمُعَلِّمَةَ عَنِ السَّاحِرِ

(ج) اكْمِلْ مَا يَلِي :

- ١- يَسْتَطِيعُ عَمَلَ الْخُدَعِ.
 - ٢- شَاهَدْتُ (سَلَمَى) الْحَيَوَانَاتِ.
- (د) مَا السُّؤَالُ الَّذِي سَأَلَتْهُ (سَلَمَى) لِلْمُعَلِّمَةِ ؟

(هـ) حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

- ١- السَّاحِرُ : / / /
- ٢- الْخُدَعُ : / / /

نشاط (٨) (أ) : يطبق طفلك ما تعلمه من قواعد .

(ب ، ج ، د) : يجيب طفلك عن أسئلة تظهر فهمه للنص.

(هـ) : يحلل طفلك الكلمات لمقاطع صوتية.



أقسام الكلمة (الاسم - الفعل - الحرف)



لاحظ واكتشف

نشاط ١ اقرأ ولاحظ ، ثم أكمل :

ذَهَبَ (مُحَمَّدٌ) فِي رَحْلَةٍ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ ، وَشَاهَدَ الْأَسَدَ يَعْيشُ فِي الْقَفْصِ ،
حَاوَلَ (مُحَمَّدٌ) الْاقْتِرَابَ مِنَ الْأَسَدِ ، صَاحَ الْمُعَلِّمُ : احْتَرِسْ ؛ فَالْأَسَدُ حَيَوَانٌ مُفْتَرِسٌ .
استخرج من الفقرة السابقة :

○ اسم إنسان : ○ اسم حيوان : ○ اسم مكان :
○ اسم جماد : ○ كلمة تدل على صفة :
هذه الكلمات تسمى أسماء.

○ فعلًا ماضيًا : ○ فعلًا مضارعًا : ○ فعل أمر :
هذه الكلمات تسمى أفعالًا.

○ كلمات ليس لها معنى إلا مع غيرها ، وتستخدم للربط بين الكلمات :
..... ، ، ،
هذه الكلمات تسمى حروفًا.

○ مما سبق نستنتج أن أنواع الكلام ثلاثة هي : و و

الكلمة تنقسم إلى ثلاثة أقسام وهي : ١- الاسم . ٢- الفعل . ٣- الحرف .
(الاسم) : ما دل على (إنسان - حيوان - نبات - جماد - صفة - بلد) .
(الفعل) : ما دل على حدث يحدث في زمن معين .
(الحرف) : لا يدل وحده على معنى ، ويستخدم في الربط بين أجزاء الكلام .
مثل : حروف العطف ، وحروف الجر .

نستنتج
أن



لاحظ وتعلم

نشاط ٢ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(أ) كلمة (المدرسة) نوعها
(ب) كلمة (ثم) نوعها
(ج) كلمة (تلعب) نوعها
(اسم - فعل - حرف)
(اسم - فعل - حرف)
(اسم - فعل - حرف)



نشاط ٣ صنف الكلمات التالية في مكانها الصحيح :

يَرْسُمُ وَ سَأَلْتُ الْمُهَرِّجُ ابْتَسَمَ
حَدِيقَةً إِلَى الْمُعَلِّمَةُ سَلَمَى ثُمَّ

حَرْفٌ

فِعْلٌ

اسْمٌ

نشاط ٤ أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

- (أ) يَصْنَعُ الكَرَّاسِي . (اسم)
(ب) (مُحَمَّدٌ) الباب . (فعل)
(ج) اشتريتُ كتابًا قَلَمًا . (حرف)

نشاط ٥ صنف كلمات الجمل الآتية ، كالمثال :

الْجُمْلَةُ	اسْمٌ	فِعْلٌ	حَرْفٌ
(أ) يَلْعَبُ (بَاسِمٌ) فِي الْحَدِيقَةِ .	بَاسِمٌ / الْحَدِيقَةُ	يَلْعَبُ	فِي
(ب) ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .			
(ج) الْعُصْفُورُ يُحَلِّقُ فِي السَّمَاءِ .			
(د) وَضَعْتُ الْكِتَابَ عَلَى الْمَكْتَبِ .			

نشاط ٦ ضع خطأ تحت الكلمة المختلفة ، ثم بين نوعها :

- (أ) يَرْسُمُ - لَعِبَ - مُحَمَّدٌ - كَتَبَ . (نوعها :)
(ب) وَ - فِي - مِنْ - قُمْ . (نوعها :)
(ج) هِنْدُ - شَجَرَةٌ - عَلَى - حِصَانُ . (نوعها :)

نشاط (٢) : يميز طفلك بين الاسم والفعل والحرف .
نشاط (٤) : يستخدم طفلك الاسم والفعل والحرف في الجملة .
نشاط (٥ ، ٦) : يصنف طفلك الكلمات إلى اسم وفعل وحرف .





قِيمُ نَفْسِكَ (عِنْدِي مَوْهَبَةٌ)

نشاط ١ (الْقِرَاءَةُ الْمُحَرَّرَةُ مِنَ الْمُحْتَوَى) اِقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

مُنْذُ صِغَرِي وَأَنَا أُحِبُّ اللَّعِبَ بِالصَّلْصَالِ ، وَأَصْنَعُ بِهِ مُجَسَّمَاتٍ صَغِيرَةً عَلَى شَكْلِ نَبَاتَاتٍ أَوْ أَلْعَابٍ أَوْ أَثَاثٍ ، ذَاتَ يَوْمٍ صَنَعْتُ مُجَسَّمًا لِشَجَرَةٍ صَغِيرَةٍ . وَعِنْدَمَا عَرَضْتُهُ عَلَى وَالِدَتِي قَالَتْ لِي : لَدَيْكَ مَوْهَبَةٌ النَّحْتِ يَا (فَيْرُوز) ، فَبَدَأْتُ أَبْحَثُ عَنْ تَارِيخِ فَنِّ النَّحْتِ ، فَعَلِمْتُ أَنَّهُ ظَهَرَ مُنْذُ عَامِ ٢٣٠ قَبْلَ الْمِيلَادِ عَلَى يَدِ الْمِصْرِيِّينَ الْقَدَمَاءِ ، وَيُعَدُّ تِمَثَالُ أَبِي الْهَوْلِ مِنْ أَشْهُرِ الْمُجَسَّمَاتِ فِي مِصْرَ الْقَدِيمَةِ .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ مَا يَلِي :

- ١- كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ :
- ٢- حَرْفَ عَطْفٍ :
- ٣- كَلِمَةً بِهَا يَاءٌ مِلْكِيَّةٌ :
- ٤- كَلِمَةً بِهَا تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ :

(ب) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- ١- مَعْنَى (عَرَضْتُهُ) :
 - ٢- جَمْعُ (مَوْهَبَةٍ) :
- (قَدَمْتُهُ - تَرَكَتُهُ - أَخَذْتُهُ)
(مَوْهُوبُونَ - مَوَاهِبٌ - هِبَةٌ)

(ج) اكْمِلْ مَا يَلِي :

- ١- لَدَى (فَيْرُوز) مَوْهَبَةٌ
- ٢- مِنْ أَشْهُرِ الْمُجَسَّمَاتِ فِي مِصْرَ الْقَدِيمَةِ تِمَثَالُ
- (د) مَتَى ظَهَرَ فَنُّ النَّحْتِ ؟

نشاط ٢ (الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ) اكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- (أ) مُهَنْدِسَةٌ مَاهِرَةٌ . (اسْمٌ)
- (ب) (مُحَمَّدٌ) لَوْحَةٌ . (فِعْلٌ مُضَارِعٌ)
- (ج) ذَهَبَ (وَلِيد) الْمَدْرَسَةِ . (حَرْفٌ)
- (د) ذَهَبَتْ إِلَى النَّادِي ؟ جـ / بِالذَّرَاجَةِ . (أَدَاةٌ اسْتِفْهَامٌ)

أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ طَبِيبًا



قَالَ (أَحْمَدُ) لِوَالِدِهِ : أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ طَبِيبًا مِثْلَكَ يَا أَبِي.

الْأَبُ : وَهَلْ تَعْرِفُ مَهَارَاتٍ مِهْنَةِ الطَّبِيبِ؟

أَحْمَدُ : وَمَا الْمَهَارَاتُ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَيْهَا يَا أَبِي؟

الْأَبُ : مَهَارَةُ حَلِّ الْمَشْكَلَاتِ لِإِنْقَازِ حَيَاةِ الْمَرْضَى ،

وَمَهَارَاتُ التَّوَاصُلِ مَعَ التَّطَوُّرِ ، وَمُسَاعَدَةِ الْآخَرِينَ ، وَالتَّفْكِيرِ الْجَيِّدِ .

(أَحْمَدُ) : سَأَحَاوِلُ تَنْمِيَةَ هَذِهِ الْمَهَارَاتِ ؛ حَتَّى أَكُونَ طَبِيبًا مَاهِرًا مِثْلَكَ يَا أَبِي.



قاموس الصغیر

الكلمة ومعناها

أَكُونُ	أَصْبَحَ	مِهْنَةٌ	عَمَلٌ	مِثْلُ أَبِي	كَأَبِي
مَهَارَاتٌ	قُدْرَاتٌ	إِنْقَازٌ	حِمَايَةٌ	التَّوَاصُلُ	الِاتِّصَالُ
التَّطَوُّرُ	التَّغْيِيرُ / التَّجَدُّدُ	مُسَاعَدَةٌ	مُعَاوَنَةٌ	تَنْمِيَةٌ	زِيَادَةٌ

المفرد والجُمع

طَبِيبٌ	أَطِبَاءٌ	الْأَبُ	الْآبَاءُ	مَهَارَةٌ	مَهَارَاتٌ
مِهْنَةٌ	مِهَنٌ	الْمَرِيضُ	الْمَرْضَى	مَاهِرٌ	مَاهِرُونَ / مَهَرَةٌ

الكلمة ومضادها

إِنْقَازٌ	إِهْلَاكٌ	حَيَاةٌ	مَوْتُ	الْمَرْضَى	الْأَصْحَاءُ
التَّوَاصُلُ	الْإِنْقِطَاعُ	التَّطَوُّرُ	التَّخَلُّفُ	الْجَيِّدُ	السَّيِّئُ



تَحْلِيلُ النَّصِّ فِي سُؤَالٍ وَجَوَابٍ



س١ : ما المهنة التي تمنى (أحمد) أن يعمل بها في المستقبل ؟

ج : تَمَنَّى أَنْ يَكُونَ طَبِيبًا مِثْلَ أَبِيهِ.

س٢ : مع من تحدث (أحمد) ؟ ج : تَحَدَّثَ مَعَ وَالِدِهِ.

س٣ : ماذا يعمل والد (أحمد) ؟ ج : يَعْمَلُ طَبِيبًا.

س٤ : ما المهارات التي يحتاج إليها الطبيب ؟

ج : ○ مَهَارَةُ حَلِّ الْمَشْكِلاتِ لِإِنْقَاذِ حَيَاةِ الْمَرْضَى. ○ مَهَارَةُ التَّوَاصُلِ مَعَ التَّطَوُّرِ.

○ مَهَارَةُ مُسَاعَدَةِ الْآخَرِينَ. ○ مَهَارَةُ التَّفْكِيرِ الْجَيِّدِ.

س٥ : ما الذي سيحاول (أحمد) القيام به ؟

ج : سَيُحَاوِلُ تَنْمِيَةَ الْمَهَارَاتِ الَّتِي يَحْتَاجُ إِلَيْهَا الطَّبِيبُ.

س٦ : لماذا سيحاول (أحمد) تنمية المهارات التي يحتاج إليها الطبيب ؟

ج : حَتَّى يَكُونَ طَبِيبًا مَاهِرًا مِثْلَ أَبِيهِ.

س٧ : لماذا يريد (أحمد) أن يكون طبيبًا ؟

ج : لِإِنْقَاذِ حَيَاةِ الْمَرْضَى ، وَمُعَالَجَتِهِمْ.



اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ

نشاط ١ ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْمَهَارَاتِ الَّتِي يَحْتَاجُ إِلَيْهَا الطَّبِيبُ :

(أ) مَهَارَةُ مُسَاعَدَةِ الْآخَرِينَ. (ب) مَهَارَةُ الْعَرْفِ عَلَى الْبَيَانِ.

(ج) مَهَارَةُ التَّفْكِيرِ الْجَيِّدِ. (د) مَهَارَةُ الْإِبْدَاعِ فِي التَّصْمِيمِ.

(هـ) مَهَارَةُ حَلِّ الْمَشْكِلاتِ لِإِنْقَاذِ حَيَاةِ الْمَرْضَى.

• تناقش مع طفلك حول أحداث النص ، وتأكد من فهمه للنص من خلال الأسئلة السابقة.

نشاط (١) : يجيب طفلك عن أسئلة تظهر فهمه للنص .



نشاط ٢ : تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- (أ) تَحَدَّثَ (أَحْمَدُ) مَعَ _____
 (ب) يُرِيدُ (أَحْمَدُ) أَنْ يَكُونَ طَبِيبًا لـ _____ حَيَاةِ الْمَرْضَى.
 (ج) وَالِدُ (أَحْمَدُ) يَعْمَلُ _____
 (د) يَحْتَاجُ الطَّبِيبُ إِلَى _____ التَّوَاصُلِ مَعَ التَّطَوُّرِ.
 (أَخِيهِ - مُعَلِّمِهِ - وَالِدِهِ)
 (عِلَاجٍ - إِنْقَازٍ - إِهْلَاكِ)
 (مُهَنْدِسًا - مُعَلِّمًا - طَبِيبًا)
 (مِهْنَةٍ - مَهَارَةٍ - عَمَلٍ)

قائمة المقاييس

نشاط ٣ : صَلِّ كُلَّ جُمْلَةٍ بِمَا يُنَاسِبُ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ بِهَا :

- (أ) أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ مُهَنْدِسًا مِثْلَ عَمِّي .
 (ب) وَصَلْتُ سَيَّارَةَ الْإِسْعَافِ ، لِإِنْقَازِ الْمُصَابِينَ .
 (ج) مِهْنَةُ الْجُنْدِيِّ الدِّفَاعُ عَنِ الْوَطَنِ .
 (د) يَسْتَطِيعُ النَّاسُ التَّوَاصُلَ عَنْ طَرِيقِ الْهَاتِفِ .
 (هـ) يَجِبُ عَلَى كُلِّ مِنَّا تَنْمِيَةَ مَهَارَاتِهِ .
 ○ عَمَلٌ .
 ○ زِيَادَةٌ .
 ○ الْإِتِّصَالُ .
 ○ كَعَمِّي .
 ○ لِحِمَايَةٍ .

نشاط ٤ : ضَعِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ :

مِثْلُ التَّوَاصُلِ إِنْقَازُ تَنْمِيَةُ مِهْنَتُهُ

عِنْدَمَا أَكْبَرُ أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ مُعَلِّمًا أَخِي الْأَكْبَرُ ، عَلِمْتُ مِنْ
 أَبِي أَنَّ هِيَ النَّاسِ مِنَ الْجَهْلِ. وَهَذَا يَحْتَاجُ
 إِلَى مَهَارَاتِ التَّعْلِيمِ وَالتَّعَلُّمِ ، وَمَهَارَاتِ مَعَ الْآخَرِينَ .

نشاط ٥ : اكْتُبِ اسْمَ كُلِّ مِهْنَةٍ :



نشاط (٢ ، ٥) : يجيب طفلك عن أسئلة تظهر فهمه للنص .
 نشاط (٣) : يستخدم طفلك سياق الجملة لاستنتاج معاني الكلمات .
 نشاط (٤) : يوظف طفلك الكلمات في جمل تناسب معناها .



نشاط ٦ (الفهم القرائي) (أ) اقرأ النص التالي ، ثم استخرج منه ما يلي :

قَالَ (أَحْمَدُ) لِوَالِدِهِ : أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ طَبِيبًا مِثْلَكَ يَا أَبِي.

الْأَبُ : وَهَلْ تَعْرِفُ مَهَارَاتِ مِهْنَةِ الطَّبِيبِ؟

أَحْمَدُ : وَمَا الْمَهَارَاتُ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَيْهَا يَا أَبِي؟

الْأَبُ : مَهَارَةُ حَلِّ الْمَشْكَلَاتِ لِإِنْقَازِ حَيَاةِ الْمَرْضَى ، وَمَهَارَاتُ التَّوَاصُلِ مَعَ التَّطَوُّرِ ،

وَمُسَاعَدَةُ الْآخَرِينَ ، وَالتَّفْكِيرِ الْجَيِّدِ .

(أَحْمَدُ) : سَأَحَاوِلُ تَنْمِيَةَ هَذِهِ الْمَهَارَاتِ : حَتَّى أَكُونَ طَبِيبًا مَاهِرًا مِثْلَكَ يَا أَبِي.

- ١- كَلِمَةً بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ :
- ٢- أَدَاةٌ اسْتِفْهَامٌ :
- ٣- اسْمٌ إِشَارَةٌ :
- ٤- كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ :
- ٥- كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ :
- ٦- كَلِمَةً بِهَا شَدَّةٌ :
- ٧- مَعْنَى (حِمَايَةٍ) :
- ٨- مُضَادٌّ (الانْقِطَاعِ) :

(ب) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (✗) أَمَامَ مَا يَلِي :

- ١- يُرِيدُ (أَحْمَدُ) أَنْ يَكُونَ طَبِيبًا. ()
 - ٢- لَا يَحْتَاجُ الطَّبِيبُ إِلَى أَيِّ مَهَارَاتٍ. ()
 - ٣- يَعْمَلُ الطَّبِيبُ عَلَى إِنْقَازِ حَيَاةِ الْمَرْضَى وَمُعَالَجَتِهِمْ. ()
- (ج) مَعَ مَنْ تَحَدَّثَ (أَحْمَدُ)؟

نشاط ٧ فَكَّرْ ، وَاكْتُبِ الْمَهَارَاتِ الَّتِي يَحْتَاجُ إِلَيْهَا الْمُعَلِّمُ ، كَالْمِثَالِ :



نشاط (٦) (أ) : يطبق طفلك ما تعلمه من قواعد.
(ب ، ج) : يجيب طفلك عن أسئلة تظهر فهمه للنص.
نشاط (٧) : يجيب طفلك عن أسئلة تظهر فهمه للنص.



حُرُوفُ الْجَرِّ



لَا حِظْ وَاکْتَشِفْ

نشاط ١ اقرأ ، ولاحظ الجمل الآتية :



يَعْمَلُ الْمُعَلِّمُ فِي الْمَدْرَسَةِ.

يَعْمَلُ الْمُعَلِّمُ الْمَدْرَسَةِ.



أَذْهَبُ إِلَى النَّادِي لِاتِّدْرَبَ.

أَذْهَبُ النَّادِي لِاتِّدْرَبَ.



أَخَذْتُ مِنْ أَبِي الْهَدِيَّةَ.

أَخَذْتُ أَبِي الْهَدِيَّةَ.

حَرْفُ الْجَرِّ: هُوَ كَلِمَةٌ لَا يُفْهَمُ مَعْنَاهَا إِلَّا مَعَ غَيْرِهَا ، وَتُسْتَخْدَمُ لِلرِّبْطِ بَيْنَ أَجْزَاءِ الْكَلَامِ.
وَمِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ : (مِنْ - فِي - إِلَى).

نستنتج
أن



لَا حِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط ٢ اختر حرف الجر المناسب مما بين القوسين:

(مِنْ - إِلَى - فِي)

(أ) أَحِبُّ السَّبَاحَةَ _____ الْبَحْرِ.

(مِنْ - إِلَى - فِي)

(ب) الْبَيْضُ _____ الْبُرُوتِيَّاتِ.

(مِنْ - إِلَى - فِي)

(ج) أَسَافِرُ صَيْفًا _____ الْإِسْكَندَرِيَّةِ.

نشاط ٣ صوّب حرف الجر في الجمل الآتية :

(أ) تَعَلَّمْتُ الصَّبْرَ إِلَى الصَّيْدِ.

(ب) أَرْسَلْتُ الرِّسَالَةَ فِي أَبِي.

(ج) تَطِيرُ الطَّائِرَةُ مِنَ السَّمَاءِ.

(د) تَلَمَّعَ النُّجُومُ إِلَى اللَّيْلِ.

نشاط (١) : يوضح ولي الأمر لطفله حروف الجر وعملها.

نشاط (٢) ، (٣) : يستخدم طفلك حروف الجر في الجمل المختلفة استخدامًا صحيحًا.



نشاط

نشاط ٤ أ كَمِلْ بِحَرْفِ جَرٍّ مُنَاسِبٍ مِنَ الْقَائِمَةِ :



- (أ) تَتَفَتَّحُ الْأَزْهَارُ الرِّبْعِ .
 (ب) يَذْهَبُ الْفَلَّاحُ الْحَقْلِ صَبَاحًا .
 (ج) الْمَاءُ أَعْظَمَ نِعَمِ اللَّهِ .
 (د) تَحَوَّلَ الْمَاءُ ثَلْجٍ .
 (هـ) وَضَعْتُ كِتَابِي حَقِيبَتِي .
 (و) اشْتَرَيْتُ اللَّحْمَ الْجَزَّارِ .

نشاط ٥ ه صَنِّفِ الْحُرُوفَ الْآتِيَةَ :

فَ فِي ثُمَّ مِنْ إِلَى وَ

- (أ) حُرُوفُ عَطْفٍ : ، ،
 (ب) حُرُوفُ جَرٍّ : ، ،

نشاط ٦ أ كَمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- (أ) أَخَذْتُ الْجَائِزَةَ الْمُعَلِّمِ .
 (ب) طَبِيبٌ مَاهِرٌ .
 (ج) أَضَفْتُ لِعَصِيرِ الْمَوْزِ الْحَلِيبِ السُّكَّرِ .
 (د) تَشْعُرُ بِالْأَمِّ فِي جِسْمِكَ ؟ جـ / نَعَمْ .
 (هـ) يُعَالِجُ الْمَرْضَى .
 (حَرْفِ جَرٍّ)
 (ضَمِيرٌ مُتَكَلِّمٌ)
 (حَرْفِ عَطْفٍ)
 (أَدَاةُ اسْتِفْهَامٍ)
 (كَلِمَةٌ بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ)

نشاط ٧ ه اَكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ :

الْعَمَلُ عِبَادَةٌ .

نشاط (٤) : يستخدم طفلك حروف الجر المناسبة للجمل .

نشاط (٥) : يميز طفلك بين حروف العطف وحروف الجر .

نشاط (٦) : يقرأ طفلك الجمل ، ويكمل بما هو مطلوب بين القوسين .

نشاط (٧) : يكتب طفلك كلمات عربية وفق قواعد اللغة .





نشاط ١ (القِرَاءَةُ الْمُحَرَّرَةُ مِنَ الْمُحْتَوَى) اِقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

سَأَلْتَنِي وَالِدَتِي ذَاتَ يَوْمٍ : مَا الْمِهْنَةُ الَّتِي تَرَعْبُ فِي الْعَمَلِ بِهَا عِنْدَمَا تَكْبُرُ؟
فَقُلْتُ لَهَا : أَرِيدُ أَنْ أَكُونَ مُحَامِيًا مِثْلَ جَدِّي ؛ لِأَدَافِعَ عَنِ الْمَظْلُومِ وَأَسْتَرِدَّ حَقَّهُ مِنَ
الظَّالِمِ ، وَأَسِيرَ فِي طَرِيقِ تَحْقِيقِ الْعَدْلِ وَرَفَعَ كَلِمَةَ الْحَقِّ فِي الْمُجْتَمَعِ ، فَهِيَ
مِهْنَةٌ مِنْ أَسْمَى وَأَشْرَفِ الْمِهَنِ.

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ مَا يَلِي :

- ١- أَدَاةَ اسْتِفْهَامٍ :
٢- حَرْفَ جَرٍّ :
٣- كَلِمَةً بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ :
٤- ضَمِيرًا :

(ب) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- ١- مَعْنَى (المِهْنَةُ) :
٢- جَمْعُ (يَوْمٍ) :
(الدَّرَاسَةُ - الْعَمَلُ - الرِّحْلَةُ)
(يَوْمِيَّاتٌ - يَوْمِيَّةٌ - أَيَّامٌ)

(ج) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✕) أَمَامَ مَا يَلِي :

- ١- يُدَافِعُ الْمُحَامِي عَنِ الظَّالِمِ. ()
٢- مِهْنَةُ الْمُحَامَاةِ مِنْ أَسْمَى وَأَشْرَفِ الْمِهَنِ. ()
٣- جَدُّ بَطَلِ الْقِصَّةِ يَعْمَلُ مُحَامِيًا. ()

(د) مَا الْمِهْنَةُ الَّتِي يَرَعْبُ بَطَلُ الْقِصَّةِ فِي الْعَمَلِ بِهَا عِنْدَمَا يَكْبُرُ ؟

نشاط ٢ (الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ) صَوِّبِ الْأَخْطَاءَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ :

- (أ) يَلْعَبُ الطِّفْلُ مِنَ الْحَدِيقَةِ.
(ب) نَحْنُ أَذَاكِرُ دُرُوسِي.
(ج) أَنْتِ طِفْلٌ جَمِيلٌ.
(د) أَيْنَ تَذَاكِرُ دُرُوسَكَ ؟ جـ / فِي الصَّبَاحِ.



كِتَابَةُ سِيرَةِ ذَاتِيَّةٍ

التعبير
الكتابي

نشاط ١ اقرأ السيرة الذاتية الآتية ، ثم حلّلها :

الإِسْمُ : عُمَر طَارِق.
السَّنُ : ثَلَاثُونَ عَامًا.
المَوْهَبَةُ : الرَّسْمُ.
المَهَارَاتُ : التَّخْطِيطُ الْجَيِّدُ - الإِبْدَاعُ فِي التَّصْمِيمِ.
المِهْنَةُ : مَهْنَدِسُ بِنَاءٍ.



المَوْهَبَةُ :

تَحْلِيلُ
السَّيْرَةِ
الذَّاتِيَّةِ

الإِسْمُ :

المِهْنَةُ :

السَّنُ :

المَهَارَاتُ :

(خطوات كتابة السيرة الذاتية)

السيرة الذاتية : هي وسيلة من وسائل البحث عن الوظائف وهي بيان يذكر فيه الشخص اسمه وسنه ومواهبه ومهاراته التي تؤهله للعمل بوظيفة ما .

ولكي تكتب سيرة ذاتية لا بد من كتابة العناصر الآتية : ١- الاسم . ٢- السن . ٣- الموهبة . ٤- المهارات . ٥- المهنة المطلوبة .
مع مراعاة : ١- الإملاء الصحيح . ٢- الخط الجميل . ٣- الكلمات المناسبة .

نشاط (١) : يكمل طفلك الشكل مستعينًا بالنموذج السابق .



نشاط ٢ : أكْمِلِ السِّيرَةَ الذَّاتِيَّةَ بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ ، ثُمَّ حَلِّهَا :

طَبِيبٌ خَمْسَةٌ وَعِشْرُونَ الْقِرَاءَةُ حَسَنٌ سَلِيمٌ التَّوَاصُلُ وَحَلُّ الْمَشْكِلاتِ



الإِسْمُ :
السُّنُّ :
المَوْهَبَةُ :
المَهَارَاتُ :
المِهْنَةُ :

المَوْهَبَةُ :

تحليل
السيرة
الذاتية

الإِسْمُ :

المِهْنَةُ :

السُّنُّ :

المَهَارَاتُ :



كِتَابَةُ سِيرَةِ ذَاتِيَّةٍ

نشاط ٣ : هَيَّا نَرْكَبُ آلَةَ الزَّمَنِ وَنَذْهَبُ إِلَى الْمُسْتَقْبَلِ ، نَحْنُ الْآنَ فِي عَامِ ٢٠٤٢ ، وَقَدْ كَبُرْتُ ، وَهَانَ وَقْتُ تَوْظِيفِكَ ، هَيَّا اكْتُبْ سِيرَتَكَ الذَّاتِيَّةَ ؛ لِتَلْتَحِقَ بِالْوَظِيفَةِ الَّتِي تُحِبُّهَا.

الإِسْمُ :
السُّنُّ :
المَوْهَبَةُ :
المَهَارَاتُ :
المِهْنَةُ :

مُرَاجَعَةٌ عَامَّةٌ عَلَى الْمَوْضُوعِ الثَّالِثِ

الموضوع الثالث
عندما أكبر



لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ

نشاط ١ صَنَّفِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ :

فِي السَّيْرُ أَبِي وَ قَرَأَ نَلَعَبُ
يَغْسِلُ إِلَى حَارِمُ يَرْسُمُ حَزِينًا ثُمَّ

حَرْفٌ

فِعْلٌ

اسْمٌ

نشاط ٢ تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- (أ) تُعِدُّ أُمِّي الطَّعَامَ الْمَطْبَخِ .
(ب) اللَّحْمُ الْبُرُوتِينَاتِ .
(ج) يَذْهَبُ (وَلِيدٌ) الْمَدْرَسَةِ صَبَاحًا .
(فِي - إِلَى - عَنْ)
(مِنْ - إِلَى - فِي)
(فِي - إِلَى - عَنْ)

نشاط ٣ اكْمِلْ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ :

الْعَرَضُ الرِّيَاضَةُ الصَّحْيُ التَّوَاصُلُ

- (أ) أَقْسَمُ وَقْتِي بَيْنَ الْمَذَاكِرَةِ وَمُمَارَسَةِ ؛ فَأَنَا مُتَوَازِنٌ .
(ب) شَاهَدْنَا الْمُمْتَعِ فِي السَّيْرِ .
(ج) الْغِذَاءُ ضَرْوَرِي لِلْجِسْمِ .
(د) يَتِمُّ بَيْنَ الْحَيْتَانِ عَنْ طَرِيقِ الْأَصْوَاتِ .

نشاط (١) : يصنف طفلك الكلمات إلى اسم وفعل وحرف .

نشاط (٢) : يختار طفلك حروف الجر المناسبة للجملة .

نشاط (٣) : يوظف طفلك الكلمات في جملة تعبر عن معناها من خلال السياق .



نشاط ٤

(الْقِرَاءَةُ الْمُحَرَّرَةُ مِنَ الْمُحْتَوَى) (أ) أَكْمِلْ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا يَلِي :

نَشِيطٌ طَعَامٌ تَنَاوَلُ الْقِرَاءَةَ أَكُونُ

أَنَا (حَازِمٌ) تَلْمِيزٌ فِي الصَّفِّ الثَّانِي الْإِبْتِدَائِيِّ ، أَتَنَاوَلُ الْفُطُورِ
كُلَّ يَوْمٍ قَبْلَ الذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ، أَفْضَلُ الطَّعَامِ الصَّحِيِّ ؛ لِيَكُونَ
جِسْمِي قَوِيًّا ، صَدِيقِي الْمُقَرَّبُ اسْمُهُ (مُعَاذُ) ، وَهُوَ يُحِبُّ ، وَيَهْوَى
مُمَارَسَةَ الرِّيَاضَةِ ، أَتَمَنَّى أَنْ مُعَلِّمًا فِي الْمُسْتَقْبَلِ .

(ب) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ مَا يَلِي :

- ١- حَرْفُ جَرٍّ :
- ٢- فِعْلًا :
- ٣- ضَمِيرَ مُتَكَلِّمٍ :
- ٤- مُضَادَّ (بَعْدَ) :
- ٥- مُفْرَدَ (تَلَامِيذَ) :
- ٦- مُرَادِفَ (أُرِيدُ) :

(ج) أَكْمِلْ مَا يَلِي :

- ١- يَتَنَاوَلُ (حَازِمٌ) طَعَامَ الْفُطُورِ كُلَّ يَوْمٍ قَبْلَ الذَّهَابِ إِلَى
 - ٢- يُفْضَلُ (حَازِمٌ) تَنَاوُلَ الطَّعَامِ
 - ٣- يَهْوَى (مُعَاذُ) مُمَارَسَةَ
 - ٤- يَتَمَنَّى (حَازِمٌ) أَنْ يَكُونَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ .
- (د) لِمَاذَا يَتَنَاوَلُ (حَازِمٌ) الطَّعَامَ الصَّحِيَّ ؟

نشاط ٥ أَجِبْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) تَوَجَّدُ النَّشَوِيَّاتُ فِي الْأُرْزِ وَالْخُبْزِ . (ضَعْ سُؤَالَ)

(ب) أَنَا مُهَنْدِسٌ بَارِعٌ . (اسْتَخْدِمْ (نَحْنُ) بَدَلًا مِنْ (أَنَا) ، وَغَيْرَ مَا يَلْزَمُ)

(ج) الرَّسْمُ الْهَوَايَاتِ الْجَمِيلَةِ . (أَكْمِلْ بِحَرْفِ جَرٍّ)

(د) إِلَى الْمَدْرَسَةِ السَّاعَةِ السَّابِعَةِ صَبَاحًا . (ضَعْ فِعْلًا مُنَاسِبًا)

نشاط (٤) (أ) : يوظف طفلك الكلمات في جمل تعبر عن معناها من خلال السياق .

(ب) : يطبق طفلك ما تعلمه من قواعد .

(ج) ، (د) : يقرأ طفلك النص بفهم ، ويحدد الغرض الأساسي منه .

نشاط (٥) : يطبق طفلك ما تعلمه من قواعد .





تقييم عام (على الموضوع الثالث)

نشاط ١ (الفهم القرائي) (أ) اقرأ الفقرة ، ثم استخرج منها ما يلي :

وفي اليوم التالي للرحلة طلبت المعلمة من التلاميذ أن يرسموا ما أعجبهم في الرحلة. فرسمت (سلمى) صورة جميلة ومعبرة عما أعجبها بالرحلة. وعندما عرضت لوحاتها على المعلمة ابتسمت ، وقالت : لديك موهبة الرسم يا (سلمى). صاحت (سلمى) وهي سعيدة ، وقالت : عندي موهبة .

- ١- اسماً مؤنثاً :
- ٢- ضميراً :
- ٣- حرف جر :
- ٤- كلمة بها تاء مفتوحة :
- ٥- مضاد (السابق) :
- ٦- معنى (رفعت صوتها) :

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي :

- ١- أعجبت المعلمة بالصورة التي رسمتها (سلمى). ()
- ٢- (سلمى) لديها موهبة الرسم. ()
- (ج) ماذا طلبت المعلمة من التلاميذ ؟

نشاط ٢ (القراءة المحررة من المحتوى) اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب :

كل مهنة يعمل بها البشر تحتاج إلى مهارات ، فالمعلم مثلاً يحتاج إلى مهارات عديدة منها : ضبط النفس ، والتطوير في أساليب ووسائل التعليم والتعلم ، وكذلك مهارات التواصل مع الآخرين ، ومهارة جذب انتباه التلاميذ ، والتنويع في طرائق الشرح ، وعلى كل منا تنمية مهاراته التي يحتاج إليها في المهنة التي يرغب في العمل بها في المستقبل.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١- معنى (تنمية) :
- ٢- مفرد (مهارات) :
- (معرفه - زيادة - تقديم)
- (مهرة - مهارة - ماهرُونَ)

(ب) أَكْمِلْ مَا يَلِي :

١- كُلُّ مِهْنَةٍ تَحْتَاجُ إِلَى

٢- عَلَى كُلِّ مِمَّا أَنْ يُنَمِّي مَهَارَاتِهِ فِي الَّتِي يَرْغَبُ فِي الْعَمَلِ بِهَا.

(ج) اذْكُرْ مَهَارَةً مِنْ الْمَهَارَاتِ الَّتِي يَحْتَاجُ إِلَيْهَا الْمُعَلِّمُ .

نشاط ٣ (الأساليب والتراكيب) أَجِبْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) يَعْيشُ السَّمَكُ الْمَاءِ . (أَكْمِلْ بِحَرْفِ جَرٍّ)

(ب) تَسْقُطُ الْأَمْطَارُ؟ ج/ شتاءً. (أَكْمِلْ بِأَدَاةِ اسْتِفْهَامٍ)

(ج) وَقَعَ الْكُوبُ عَلَى الْأَرْضِ ثُمَّ انْكَسَرَ. (صَوِّبِ الْكَلِمَةَ الْمُلوَّنة)

(د) أَنْتَ أَمْ حُنُونٌ. (صَوِّبِ الْكَلِمَةَ الْمُلوَّنة)

نشاط ٤ (التعبير الكتابي) اِقْرَأِ السِّيرَةَ الذَّاتِيَّةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

الاسْمُ : هُدَى كَمَال.

السُّنُّ : ثَلَاثُونَ عَامًا.

الْمَوْهَبَةُ : الْقِرَاءَةُ.

الْمَهَارَاتُ : الْإِبْدَاعُ فِي التَّأْلِيفِ - الْأُسْلُوبُ الْجَدَّابُ.

الْمِهْنَةُ : كَاتِبَةٌ



(أ) الْإِسْمُ: (ب) الْمَوْهَبَةُ:

(ج) السُّنُّ: (د) الْمِهْنَةُ:

(هـ) الْمَهَارَاتُ :

نشاط ٥ (الخط) اَكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ :

ابْحَثْ عَنْ مَوْهَبَتِكَ ، وَطَوِّرْهَا.

نشاط ٦ (الإملاء) اَكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :

المُحَوَّرُ الثَّانِي القَالَمُ مِنْ حَوَلي



المَوْضُوعُ
الأَوَّلُ

السَّمَاءُ لَيْلًا

قِصَّةُ الْإِسْتِمَاعِ : النُّورُ وَالظَّلَامُ



اسْتَمِعْ

إِلَى الْقِصَّةِ مِنْ مُعَلِّمِكَ
ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَنْشِطَةِ التَّالِيَةِ :

عَوَّدَتْنَا مُعَلِّمَةُ الْعُلُومِ أَنْ نَأْتِيَ إِلَيْهَا **بَاحِثِينَ** عَنْ إِجَابَاتِ حَوْلَ أَيِّ شَيْءٍ نَفَكَّرُ فِيهِ بِالْكِتَابِ ، وَأَنَا أَتَسَاءَلُ كُلَّ لَيْلَةٍ حِينَ أَذْهَبُ إِلَى **فِرَاشِي** : لِمَاذَا يَأْتِي الظَّلَامُ ؟ وَأَيْنَ تَذْهَبُ الشَّمْسُ **الْمُضِيئَةُ** كُلَّ يَوْمٍ ؟ وَفِي الصَّبَاحِ ذَهَبْتُ إِلَيْهَا فِي الْمُخْتَبَرِ ، وَطَلَبْتُ مِنْهَا أَنْ تُسَاعِدَنِي فِي أَنْ أَجِدَ كِتَابًا عَنِ الشَّمْسِ وَالظَّلَامِ ؛ **لَأَفْهَمَ** لِمَاذَا تَذْهَبُ الشَّمْسُ بَعِيدًا عَنَّا . **قَدَّمْتُ** لِي كِتَابًا أَكَّدَتْ لِي أَنَّهُ سَيَجِيبُ عَن تَسَاوُلَاتِي الْكَثِيرَةِ .

س : على أي شيء عودت معلمة العلوم التلاميذ ؟ س : ما التساؤلات التي تتساءلها (بطلة القصة) كل ليلة ؟
س : ماذا طلبت (بطلة القصة) من معلمة العلوم في الصباح ؟ ولماذا ؟ س : ماذا قدمت معلمة العلوم للتلميذة ؟



كَانَ الْكِتَابُ مُمْتِعًا ، وَيُجِيبُ عَن تَسَاوُلَاتِي ، فَلَمْ أَسْتَطِعْ أَنْ أَتْرَكَهُ طَوَالَ الْيَوْمِ حَتَّى عَرَفْتُ الْإِجَابَةَ ، وَ**لَازِمَتُهُ** ، أَقْلَبُ صَفَحَاتِهِ ، وَأَنْظُرُ إِلَى الصُّورِ ، وَأَقْرَأُ مَا تَحْتَهَا لِأَفْهَمَ أَكْثَرَ ، وَاجْتَهَدْتُ فِي أَنْ أَنْتَهِيَ مِنْ دُرُوسِي حَتَّى أَعُودَ لِلْكِتَابِ ، وَأُكْمِلَ رِحْلَتِي مَعَهُ ؛ لِأَفْهَمَ أَيْنَ تَذْهَبُ الشَّمْسُ كُلَّ يَوْمٍ ؟ وَلِمَاذَا يَأْتِي الظَّلَامُ ؟

س : ما رأي (بطلة القصة) في الكتاب ؟

- **بَاحِثِينَ** : مُفَقِّشِينَ .
- **فِرَاشِي** : سَرِيرِي .
- **الْمُضِيئَةُ** : الْمُسْرِقَةُ / الْمُنِيرَةُ .
- **لَازِمَتُهُ** : صَاحِبَتُهُ .
- **قَدَّمْتُ** : أَعْطَيْتُ .
- **أَفْهَمَ** : أَعْرِفُ .

٣



هَذَا مَا تَعَلَّمْتُهُ مِنَ الْكِتَابِ : أَنَّ
الشَّمْسَ تُصْدِرُ طَاقَةً تُضِيءُ بِهَا الْأَرْضُ
فِي الْمَكَانِ الَّذِي أَعِيشُ فِيهِ ؛ فَيَكُونُ
النَّهَارُ . وَبَعْدَ سَاعَاتٍ ، وَلَآنَ الْأَرْضُ
تَدُورُ حَوْلَ نَفْسِهَا ؛ فَإِنَّ الشَّمْسَ تُضِيءُ
الْجُزْءَ الْآخَرَ مِنَ الْأَرْضِ ، وَيَأْتِي الظَّلَامُ
فَنَهْدًا وَنَنَامُ ، وَنَسْتَعِدُّ لِيَوْمٍ جَدِيدٍ ، وَحِينَ يَكْتَمِلُ الْهَلَالُ
وَيُضْبِحُ بَدْرًا يُنِيرُ الْقَمَرَ سَمَاءَنَا بِالنُّورِ الْفَضِّي الرَّقِيقِ .

س : ماذا تعلمت بطلة القصة من الكتاب ؟

٤



اِظْمَأْنَنْتُ ، وَعَرَفْتُ أَنَّ هَذَا هُوَ نِظَامُ
الْكُونِ ، وَهُوَ يُسَاعِدُ الْأَشْيَاءَ عَلَى النُّمُو :
الْإِنْسَانَ ، وَالْحَيَوَانَ ، وَالنَّبَاتَ لِيَنَامَ ،
وَيَكْبُرَ ، وَيَتَرَعَّرَ .

س : ما فائدة نظام الكون للكائنات ؟

٥



دَخَلَ وَالِدِي فِي اللَّيْلَةِ الثَّانِيَةِ ، وَسَأَلَنِي :
هَلْ وَجَدْتَ الْإِجَابَةَ ؟ وَجَدْتُهَا فِي الْكِتَابِ
كَالْعَادَةِ ، وَأَنَا سَأَخْلُدُ لِلنُّوْمِ ؛ لِأَنَّمُو ، وَأَزْدَهَرَ ، ابْتَسَمَ
وَالِدِي ، وَاطْمَأَنَّ إِلَى أَنَّي أَعْرِفُ طَرِيقَ الْإِجَابَاتِ ؛
إِنَّهُ الْكِتَابُ ؛ صَدِيقٌ لَا يَتْرُكُكَ إِلَّا إِذَا تَرَكْتَهُ ؛
يَحْمِلُ كُلَّ الْإِجَابَاتِ ، وَيُثِيرُ تَسَاؤُلَاتٍ جَدِيدَةً .

س : ما فائدة الكتاب ؟

س : إذا كانت لديك تساؤلات مثل بطلة القصة فكيف تجد الإجابة عنها ؟

• النُّمُو : الزِّيَادَةُ .

• يُثِيرُ : يُوجِدُ / يُحْدِثُ .

• تُضِيءُ : تُنِيرُ .

• أَخْلُدُ : أَذْهَبُ .

• تُصْدِرُ : تُخْرِجُ .

• يَتَرَعَّرُ : يَكْبُرُ .



نشاط ١ رتّب الحُرُوف ؛ لِتَكُونِ اسْمَ مَا تَرَاهُ فِي الصُّورَةِ :



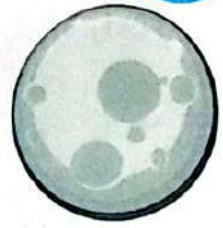
ز - أ - ض



و - م - ن - ج



م - س - ش



ر - م - ق

نشاط ٢ ارْسُم وَجْهًا ضَاحِكًا 😊 أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ :

- (أ) يُنِيرُ الْقَمَرَ فِي النَّهَارِ. (ب) يَكْتُمِلُ الْهَيْلَالُ ؛ لِیُصْبِحَ بَدْرًا. (ج) نِظَامُ الْكَوْنِ یُسَاعِدُ الْأَشْيَاءَ عَلَى النُّمُو. (د) الشَّمْسُ تَدُورُ حَوْلَ الْأَرْضِ.

نشاط ٣ اقرَأ ، وَصِلْ :



فِي النَّهَارِ



فِي اللَّيْلِ

• تُشْرِقُ الشَّمْسُ.

• نَنُمُو وَنَكْبُرُ.

• نَدْرُسُ وَنَتَعَلَّمُ.

• نَهْدَأُ وَنَنَامُ.

• نَلْعَبُ وَنَمْرَحُ.

• يُنِيرُ الْقَمَرَ.

نشاط ٤ حَلِّ مَا يَلِي إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

(أ) اطمأننت : / / (ب) أشياء : / /

(ج) تساولات : / / / (د) أنمو : /

نشاط (١، ٢، ٣) : يجيب طفلك عن أسئلة تظهر فهمه للنص المسموع .
نشاط (٤) : يحلل طفلك الكلمات إلى مقاطع صوتية .



نشاط

نشاط ٥ اختر الكلمة المناسبة من القائمة ، وضعها في مكانها المناسب :

- (أ) الشمس تُصدر طاقة بها الأرض.
(ب) الأرض تدور حول
(ج) يأتي فهداً ونام.
(د) حين يكتمل الهلال يصبح
الظلام.
بدرًا.
تضيء.
نفسها.

نشاط ٦ صل كل جملة بالصورة المناسبة لها :



(أ) سألني والدي : هل وجدت الإجابة ؟

(ب) ذهبت لمعلمة العلوم في المختبر.

(ج) نظام الكون يُساعد الأشياء على النمو.

نشاط ٧ رتب الصور حسب أحداث القصة :



نشاط ٨ أدمج المقاطع التالية : لتكوّن كلمة ، ثم اكتبها :

(أ) (ال / ك / تا / ب) : (ب) (ن / ف / ك / ك / ر) :

(ج) (ال / م / ع / ل / م / م / ه) : (د) (الص / ص / با / ح) :

نشاط (٧) : يحدد طفاك الموضوعات المركزية للنص ، ويلخص التفاصيل والفكر الرئيسة .
نشاط (٨) : يقرأ طفاك الجمل قراءة صحيحة ، ويصل كل جملة بالصورة المناسبة .
نشاط (٩) : يدمج طفاك المقاطع الصوتية ليكون كلمات ، ثم يكتبها .





نشاط ١ استمع إلى الفقرة ص ٢٤٥ ، ثم أجب :

(أ) اكمل ما يلي :

- يُعْتَبَرُ مِنْ أَهَمِّ وَسَائِلِ الْمَعْرِفَةِ.

(ب) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ التَّالِيَةِ :

- تَحْتَوِي الْكُتُبُ عَلَى الْعَدِيدِ مِنَ الْمَعَارِفِ وَالْمَعْلُومَاتِ . ()

(ج) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- كُلَّمَا زَادَتْ قِرَاءَةُ الْإِنْسَانِ مَعْرِفَتُهُ . (قَلَّتْ - تَبَثَّتْ - زَادَتْ)

نشاط ٢ استمع إلى الفقرة ص ٢٤٥ ، ثم أجب :

(أ) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (✗) أَمَامَ مَا يَلِي :

١- الشَّمْسُ عِبَارَةٌ عَنْ كُرَّةٍ ضَخْمَةٍ مِنَ الْغَازَاتِ السَّاخِنَةِ . ()

٢- بِدُونِ الشَّمْسِ لَا يَوْجَدُ ضَوْءٌ وَلَا حَرَارَةٌ وَلَا حَيَاةٌ عَلَى الْأَرْضِ . ()

(ب) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- يَحْتَاجُ الْإِنْسَانُ وَالْحَيَوَانُ إِلَى النَّبَاتَاتِ مِنْ أَجْلِ (الرَّاحَةِ - الْغِذَاءِ - اللَّعِبِ)

نشاط ٣ استمع إلى الفقرة ص ٢٤٥ ، ثم أجب :

(أ) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (✗) أَمَامَ مَا يَلِي :

١- فِي اللَّيْلِ يَكُونُ النَّشَاطُ وَالْحَرَكَةُ وَالْقِيَامُ بِالْعَمَلِ . ()

٢- تَدُورُ الْأَرْضُ حَوْلَ الشَّمْسِ . ()

(ب) اكمل ما يلي :

- دَوْرَانُ الْأَرْضِ حَوْلَ نَفْسِهَا سَبَبٌ فِي تَعَاقُبِ وَ



لاحظ وتعلم

نشاط ١ كَوْنْ كَلِمَاتٍ صَحِيحَةً مِنَ الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ :



ذ - س - م - ع - ر



ن - س - أ - ا - ن



ي - ل - ل

نشاط ٢ أَدْمِجِ الْحُرُوفَ ؛ لِتَكُونَنَّ كَلِمَاتٍ ، ثُمَّ ضَعُهَا فِي جُمْلٍ مِنْ إِنِشَائِكَ :



أ
ر
ض



أ ش ج ا ر ض



ش م س
خ
ت
ب
ق م ر



نشاط ٣ اكْتُبِ الْفِعْلَ الَّذِي تُعَبِّرُ عَنْهُ كُلُّ صُورَةٍ :



نشاط (١) : يرتب طفلك ويدمج أصوات الحروف ؛ ليكون كلمات .
نشاط (٢) : يدمج طفلك الحروف ؛ ليكون كلمات ، ثم يضعها في جمل من إنشائه .
نشاط (٣) : يكتب طفلك الفعل المعبر عن كل صورة .



نشاط ٤ صَنَّفِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ :

أَقْرَأُ اللَّيْلُ فِي الْجِسْمُ تُنِيرُ الْأَرْضُ
أَحْمَدُ يَنْمُو مِنْ نَكْبَرُ عَنْ ثُمَّ

حَرْفٌ

فِعْلٌ

اسْمٌ

نشاط ٥ عَبَّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :



نشاط ٦ صَلِّ كُلَّ سُؤَالٍ بِالْإِجَابَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهُ :

- (أ) كَيْفَ ذَهَبْتَ لِلْحَدِيقَةِ؟
(ب) مَتَى ذَهَبْتَ لِلْحَدِيقَةِ؟
(ج) لِمَآذَا ذَهَبْتَ لِلْحَدِيقَةِ؟
(د) هَلْ ذَهَبْتَ لِلْحَدِيقَةِ؟
- فِي الْمَسَاءِ.
- نَعَمْ.
- بِالذَّرَاجَةِ.
- لِاتَّأَمَّلَ جَمَالَ الْقَمَرِ وَالنَّبَاتَاتِ.



نشاط (٤) : يميز طفلك بين الاسم والفعل والحرف .
نشاط (٥) : يعبر طفلك بالكتابة عن الصور الموجودة أمامه .
نشاط (٦) : يقوم طفلك بتوصيل كل سؤال بالإجابة المناسبة له.

قِصَّةُ

سِرِّ

الْقَمَرِ



١
(سَاهِرٌ) يُحِبُّ التَّأَمُّلَ ، وَيَجْلِسُ
فِي حَدِيقَةِ بَيْتِهِ لَيْلًا .



٢
فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ فَكَّرَ (سَاهِرٌ) ،
وَتَسَاءَلَ : مَنْ أَيْنَ يَأْتِي نُورُ الْقَمَرِ ؟

٣
وَقَرَّرَ أَنْ يَسْأَلَ عَنْ سِرِّ الْقَمَرِ .

٥

مَا أَجْمَلَ نُورَ الْقَمَرِ مِنْ بَعِيدٍ !
أَمَّا فِي الْحَقِيقَةِ فَهُوَ مُعْتَمٌّ .



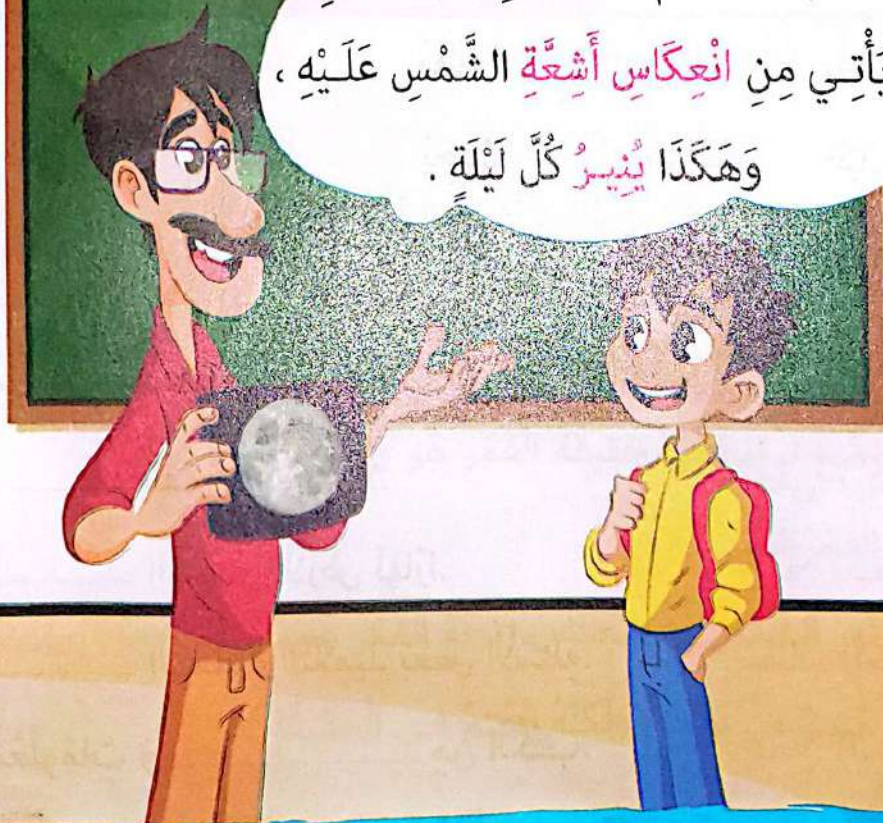
٤

سَأَلَ (سَاهِرٌ)
مُعَلِّمَهُ ، فَأَرَاهُ صُورَةَ
حَقِيقَتِهِ لِلْقَمَرِ .



٦

ضَحِكَ الْمُعَلِّمُ ، وَقَالَ : إِنَّ نُورَ الْقَمَرِ
يَأْتِي مِنْ انْعِكَاسِ أَشْعَةِ الشَّمْسِ عَلَيْهِ ،
وَهَكَذَا يُبَيِّنُ كُلَّ لَيْلَةٍ .





قاموس الصّغير

الكلمة ومعناها

قَرَّرَ	عَزَمَ عَلَى	نُورٌ	ضَوْءٌ	التَّفَكُّرُ	التَّأَمُّلُ
مُعْتَمٍ	مُظْلِمٌ	الحَقِيقَةُ	الْوَاقِعُ	عَرَضَ لَهُ	أَرَاهُ
انْعِكَاسٌ	انْقِلَابٌ	يُنِيرُ	يُضِيءُ	ضَوْءٌ	أَشِعَّةٌ

المفرد والجمع

يَوْمٌ	أَيَّامٌ	بَيْتٌ	بُيُوتٌ	حَدَائِقُ	حَدِيقَةٌ
سِرٌّ	أَسْرَارٌ	القَمَرُ	الأَقْمَارُ	أَنْوَارٌ	نُورٌ
الحَقِيقَةُ	الْحَقَائِقُ	صُورَةٌ	صُورٌ	مُعَلِّمُونَ	مُعَلِّمٌ
لَيْلَةٌ	لَيَالٍ	الشَّمْسُ	الشُّمُوسُ	أَشِعَّةٌ	شُعَاعٌ

الكلمة ومضادها

يَأْتِي	يَذْهَبُ	لَيْلًا	نَهَارًا	يَقِفُ	يَجْلِسُ
حَقِيقِيَّةٌ	خَيَالِيَّةٌ	يَسْأَلُ	يُجِيبُ	ظَلَامٌ	نُورٌ
يُنِيرُ	يُظْلِمُ	مُعْتَمٍ	مُضِيءٌ	أَقْبَحُ	أَجْمَلُ

نشاط: أكمل كل جملة بما هو مطلوب بين القوسين :

- (أ) القمرُ الكونَ لَيْلًا. مَعْنَى: (يُضِيءُ)
- (ب) تُنِيرُ الشَّمْسُ الأَرْضَ نَهَارًا. جَمْعُ: (شُعَاع)
- (ج) المُعَلِّمَةُ التَّلَامِيذَ بَعْضَ الأَسْئَلَةِ. مُضَادُّ: (أَجَابَتْ)
- (د) نَعْرِفُ المَعْلُومَاتِ وَ..... مِنَ الكُتُبِ. جَمْعُ: (الحَقِيقَةُ)





تَحْلِيلُ النَّصِّ فِي سُؤَالٍ وَجَوَابٍ

س ١ : ماذا يحب (ساهر) ؟ ج : يُحِبُّ (سَاهِرٌ) التَّأَمُّلَ .

س ٢ : أين يجلس (ساهر) ليلاً ؟ ج : فِي حَدِيقَةِ بَيْتِهِ .

س ٣ : متى يجلس (ساهر) في حديقة بيته ؟ ج : لَيْلًا .

س ٤ : فيم فكر (ساهر) ؟ وعَمَّ تساءل ؟ ج : فَكَّرَ فِي الْقَمَرِ ، وَتَسَاءَلَ : (مِنْ أَيْنَ يَأْتِي نُورُ الْقَمَرِ ؟) .

س ٥ : ماذا قرر (ساهر) ؟ ج : قَرَّرَ أَنْ يَسْأَلَ عَنْ سِرِّ الْقَمَرِ .

س ٦ : من الذي سأله (ساهر) عن سر القمر ؟ ج : سَأَلَ مُعَلِّمَهُ .

س ٧ : ماذا أرى المعلم (ساهر) ؟ ج : أَرَاهُ صُورَةً حَقِيقِيَّةً لِلْقَمَرِ .

س ٨ : كيف يبدو القمر من بعيد ؟ وما الحقيقة ؟ ج : يَبْدُو الْقَمَرُ مِنْ بَعِيدٍ مُنِيرًا ، وَالْحَقِيقَةُ أَنَّهُ مُعْتَمٌ .

س ٩ : ماذا اكتشف (ساهر) في النهاية ؟ ج : اِكْتَشَفَ أَنَّ الْقَمَرَ مُعْتَمٌ فِي الْحَقِيقَةِ .

س ١٠ : من أين يأتي نور القمر ؟ ج : نُورُ الْقَمَرِ يَأْتِي مِنْ اِنْعِكَاسِ أَشْعَةِ الشَّمْسِ عَلَيْهِ .

ز ج : نُورُ الْقَمَرِ يَأْتِي مِنْ اِنْعِكَاسِ أَشْعَةِ الشَّمْسِ عَلَيْهِ .



اِقْرَأْ وَاِكْتَشِفْ

نشاط ١ : صُغْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (✗) أَمَامَ مَا يَلِي :

(أ) الَّذِي وَضَحَ لـ (سَاهِرٍ) حَقِيقَةَ الْقَمَرِ هُوَ وَالِدُهُ . ()

(ب) يَظْهَرُ الْقَمَرُ لَيْلًا . ()

(ج) يَأْتِي نُورُ الشَّمْسِ مِنْ اِنْعِكَاسِ أَشْعَةِ الْقَمَرِ عَلَيْهَا . ()

(د) الْقَمَرُ مُنِيرٌ مِنْ بَعِيدٍ ، وَلَكِنَّهُ مُعْتَمٌ فِي الْحَقِيقَةِ . ()

○ تناقش مع طفلك حول أحداث النص ، وتأكد من فهمه للنص من خلال الأسئلة السابقة.
نشاط (١) : يجيب طفلك عن أسئلة تظهر فهمه للنص.



نشاط

نشاط ٢ : تَخْيِيرِ الصَّوَابِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- (أ) فِي النَّهَايَةِ اكْتَشَفَ (سَاهِرٌ) أَنَّ الْقَمَرَ فِي الْحَقِيقَةِ. (مُنِيرٌ - مُعْتِمٌ - بَارِدٌ)
 (ب) يُنِيرُ الْقَمَرَ بِسَبَبِ أَشْعَةِ الشَّمْسِ عَلَيْهِ. (انْعِكَاسٍ - انْطِفَاءٍ - انْبِعَاطٍ)
 (ج) قَرَّرَ (سَاهِرٌ) أَنْ يَسْأَلَ عَنْ سِرِّ الْقَمَرِ. (مُعَلِّمُهُ - وَالِدُهُ - صَدِيقُهُ)
 (د) عَرَضَ الْمُعَلِّمُ لـ (سَاهِرٍ) صُورَةً لِلْقَمَرِ. (خَيَالِيَّةٌ - حَقِيقِيَّةٌ)
 (هـ) مِنْ صِفَاتِ (سَاهِرٍ) أَنَّهُ (مُتَأَمِّلٌ - كَسُولٌ - مُخْتَرِعٌ)

نشاط ٣ : أَكْمِلِ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا مِنَ الْقَائِمَةِ :

- (أ) فَكَّرَ (سَاهِرٌ) مِنْ أَيْنَ يَأْتِي نُورُ ؟
 (ب) (سَاهِرٌ) يُحِبُّ الْجُلُوسَ فِي بَيْتِهِ لَيْلًا.
 (ج) يُحِبُّ (سَاهِرٌ)
 (د) الْقَمَرُ يُنِيرُ الْأَرْضَ كُلَّ
 (هـ) مَا أَجْمَلَ نُورَ الْقَمَرِ مِنْ !

- التَّأَمُّلُ.
 ○ بَعِيدُ.
 ○ الْقَمَرُ.
 ○ حَدِيقَةٌ.
 ○ لَيْلَةٌ.

نشاط ٤ : ادْمِجِ الْمَقَاطِعَ الْآتِيَةَ؛ لِتَكُونَ كَلِمَاتٍ :

- (أ) (تَ / أَمَ / مَ / لَ) :
 (ب) (سِرَ / زَ) :
 (ج) (اذَ / عَ / كَا / سَ) :
 (د) (مُعَ / تَ / مَ) :

نشاط ٥ : حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ :

- (أ) الْحَقِيقَةُ : / / /
 (ب) اللَّيْلُ : / /
 (ج) الشَّمْسُ : / /
 (د) يُنِيرُ : / /

نشاط (٢، ٣) : يجيب طفلك عن أسئلة تظهر فهمه للنص.
 نشاط (٤) : يدمج طفلك المقاطع الصوتية ؛ ليكون كلمات.
 نشاط (٥) : يحلل طفلك الكلمات إلى مقاطع صوتية .



نشاط ٦ اختر معنى الكلمة الملوثة مما بين القوسين :

- (أ) هذا المكان مُعْتَمٍ؛ أنا لا أرى شيئاً. (مُنِيرٌ - مُظْلِمٌ - قَرِيبٌ)
 (ب) أرى انْعِكَاسَ صُورَتِي فِي الْمِرْآةِ. (لَمَعَانٌ - انْقِلَابٌ - جَمَالٌ)
 (ج) أنا أُنِيرُ الْمِصْبَاحَ لَيْلًا. (أَفْتَحُ - أَغْلِقُ - أَضِيءُ)
 (د) (سَاهِرٌ) يُحِبُّ التَّأَمُّلَ فِي بَدِيعِ خَلْقِ اللَّهِ. (الْقِرَاءَةُ - التَّفَكُّرُ - الْوُضُوحُ)
 (هـ) قَرَّرَ (سَاهِرٌ) أَنْ يَقْرَأَ قِصَّةً. (عَزَمَ عَلَى - تَرَكَ - أَخَذَ)

نشاط ٧ رتب الجمل الآتية؛ لتكوّن قصة :

- تَسَاءَلَ (سَاهِرٌ) : مِنْ أَيْنَ يَأْتِي نُورُ الْقَمَرِ؟
 عَرَفَ (سَاهِرٌ) أَنَّ نُورَ الْقَمَرِ انْعِكَاسٌ لِأَشْعَةِ الشَّمْسِ عَلَيْهِ.
 كَانَ (سَاهِرٌ) جَالِسًا فِي حَدِيقَةِ مَنْزِلِهِ لَيْلًا.
 اكْتَشَفَ (سَاهِرٌ) أَنَّ الْقَمَرَ مُعْتَمٍ فِي الْحَقِيقَةِ.

نشاط ٨ رتب؛ لتكوّن جملاً مفيدة :

- (أ) يَسْأَلُ - قَرَّرَ - أُنْ - الْقَمَرَ - سِرٌّ - سَاهِرٌ - عَنْ - .

- (ب) أَيْنَ - الْقَمَرَ - ؟ - نُورٌ - مِنْ - يَأْتِي

نشاط ٩ ضع الكلمات الآتية في مكانها المناسب :

بِالنُّجُومِ السَّمَاءِ لَيْلًا يُنِيرُ أَتَأَمَّلُ

أَحِبُّ أَنْ فِي ضَوْءِ الْقَمَرِ ، فَهُوَ
 الْكُونِ ، وَتَبْدُو جَمِيلَةً ، وَهِيَ مُتَزَيِّنَةٌ أَيْضًا.

- نشاط (٦) : يستخدم طفلك سياق الجمل لاستنتاج معاني الكلمات.
 نشاط (٧) : يجيب طفلك عن أسئلة تظهر فهمه للنص.
 نشاط (٨) : يرتب طفلك الكلمات ليكون جملاً صحيحة.
 نشاط (٩) : يوظف طفلك الكلمات في جمل تناسب معناها.



نشاط ١٠

(الفهم القرائي) (أ) اقرأ الفقرة التالية ، ثم استخرج منها ما يلي :



سأل (ساهر) معلمه ، فأراه صورةً حَقِيقَةً لِلْقَمَرِ .

مَا أَجْمَلَ نُورَ الْقَمَرِ مِنْ بَعِيدٍ ! أَمَا فِي الْحَقِيقَةِ فَهُوَ مُعْتَمٌ .

ضَحِكَ الْمُعَلِّمُ ، وَقَالَ : إِنَّ نُورَ الْقَمَرِ يَأْتِي مِنْ انْعِكَاسِ

أَشِعَّةِ الشَّمْسِ عَلَيْهِ ، وَهَكَذَا يُنِيرُ كُلَّ لَيْلَةٍ .

١- اسماً : ٢- حرفاً :

٣- فعلاً : ٤- كلمةً بها شدةٌ :

٥- كلمةً بها مدٌّ بالياءِ : ٦- كلمةً بها مدٌّ بالواوِ :

٧- مُفْرَدَ (لَيَالٍ) : ٨- جَمْعَ (شُعَاعٌ) :

٩- مَعْنَى (مُظْلِمٌ) : ١٠- مُضَادٌّ (أَقْبَحُ) :

(ب) اكْمِلْ مَا يَلِي :

١- الْقَمَرُ فِي الْحَقِيقَةِ.

٢- يُنِيرُ السَّمَاءَ كُلَّ لَيْلَةٍ.

(ج) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (✗) أَمَامَ مَا يَلِي :

١- سَأَلَ (سَاهِرٌ) وَالِدَهُ عَنِ الْقَمَرِ . ()

٢- رَأَى (سَاهِرٌ) صُورَةً حَقِيقَةً لِلْقَمَرِ . ()

٣- يَدُونِ الشَّمْسِ لَا يُمَكِّنُ أَنْ يُنِيرَ الْقَمَرُ . ()

(د) أَجِبْ : ١- كَيْفَ يَبْدُو الْقَمَرُ مِنْ بَعِيدٍ؟

٢- مِنْ أَيْنَ يَأْتِي نُورُ الْقَمَرِ؟



أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ لِلْقَرِيبِ (هَذَا - هَذِهِ)



لَا حِظْ وَاکْتَشِفْ

نشاط ١ اِقْرَأِ الْجُمْلَ ، وَلَا حِظِ الْفَرْقَ بَيْنَهُمَا :



هَذِهِ السَّيَّارَةُ قَرِيبَةٌ مِنَ الْمَنْزِلِ.



هَذَا الْفَأْرُ قَرِيبٌ مِنَ الْمِصِيدَةِ.



هَذِهِ بِنْتُ تَلْعَبُ بِالْكُرَةِ.



هَذَا وَلَدٌ يَلْعَبُ بِالْكُرَةِ.

مِنْ أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ لِلْقَرِيبِ : (هَذَا - هَذِهِ).

هَذَا : لِلْإِشَارَةِ لِلْمُفْرَدِ الْمَذَكَّرِ الْقَرِيبِ.

هَذِهِ : لِلْإِشَارَةِ لِلْمُفْرَدَةِ الْمُؤَنَّثَةِ الْقَرِيبَةِ.

○ بَعْضُ الصِّفَاتِ تُضَافُ إِلَيْهَا (تَاءُ التَّأْنِيثِ) عِنْدَ اسْتِخْدَامِهَا مَعَ الْمُؤَنَّثِ ، مِثْلُ : (قَرِيبَةٌ).

○ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ يَبْدَأُ بِحَرْفِ (الْيَاءِ) عِنْدَ اسْتِخْدَامِهِ مَعَ الْمَذَكَّرِ ، مِثْلُ : (يَلْعَبُ).

وَيَبْدَأُ بِحَرْفِ (التَّاءِ) عِنْدَ اسْتِخْدَامِهِ مَعَ الْمُؤَنَّثِ ، مِثْلُ : (تَلْعَبُ).

نَسْتَلْذِقُ
أَنْ

نشاط ٢ أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِـ (هَذَا - هَذِهِ) :

(ب) طَبِيبٌ بَارِعٌ.

(أ) تَلْمِيزَةٌ مُجْتَهِدَةٌ.

(د) بِنْتُ تَرْسُمُ صُورَةً.

(ج) مُعَلِّمٌ يَشْرَحُ الدَّرْسَ.

نشاط ٣ لَا حِظْ ، وَأَكْمِلْ كَالْمِثَالِ :

- هَذِهِ لَاعِبَةٌ مَاهِرَةٌ .

(أ) هَذَا لَاعِبٌ مَاهِرٌ .

- هَذِهِ مُهَنْدِسَةٌ تُصَمِّمُ الْمَشْرُوعَ .

(ب) هَذَا فَلَاحٌ نَشِيطٌ .

- هَذِهِ مُعَلِّمَةٌ مُخْلِصَةٌ .

(ج) هَذَا الْوَلَدُ يَحْتَرِمُ الْكِبَارَ .

(د) هَذَا الْوَلَدُ يَحْتَرِمُ الْكِبَارَ .

- هَذِهِ مُعَلِّمَةٌ مُخْلِصَةٌ .

(هـ) هَذَا الْوَلَدُ يَحْتَرِمُ الْكِبَارَ .



نشاط



لاحظ وتعلم

نشاط ٤ أكمل الجمل بالكلمات الآتية :

هَذَا هَذِهِ بَارِعَةٌ مُعْتَمٍ مُثْمِرَةٌ مُتأملٌ

(أ) الْقَمَرُ فِي الْحَقِيقَةِ .

(ب) شَجَرَةٌ

(ج) وَلَدٌ فِي الْكَوْنِ .

(د) طَبِيبَةٌ فِي عَمَلِهَا .

نشاط ٥ صوّب الخطأ في الجمل الآتية :

(أ) هَذِهِ مُهَنْدِسٌ ذَكِيٌّ .

(ب) هَذَا تَلْمِيزٌ تَقْرَأُ الْقِصَّةَ .

(ج) هَذَا طِفْلَةٌ تَلْعَبُ .

(د) هَذِهِ مُمَرِّضَةٌ يَهْتَمُّ بِالْمَرْضَى .

(هـ) هَذَا فَلَاحَةٌ تُطْعِمُ الْبَقَرَةَ .

نشاط ٦ تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) الطِّفْلُ وَالِدُهُ عَنِ الشَّمْسِ . (يَسْأَلُ - تَسْأَلُ)

(ب) التَّلْمِيزَةُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي الصَّبَاحِ . (يَذْهَبُ - تَذْهَبُ)

(ج) أَحِبُّ أَنْ أَرْتَدِي الْفُسْتَانَ . (هَذَا - هَذِهِ)

(د) سَأَذْهَبُ إِلَى الْمَزْرَعَةِ غَدًا . (هَذَا - هَذِهِ)

(هـ) أَنَا أَعِيشُ فِي الْمَدِينَةِ . (هَذَا - هَذِهِ)

(و) هَذِهِ الطَّائِرَةُ عَالِيًا فِي السَّمَاءِ . (تَحَلَّقُ - يُحَلَّقُ)





نشاط ١

(الْقِرَاءَةُ الْمُحَرَّرَةُ مِنَ الْمُحْتَوَى) اقرأ ، ثُمَّ أَجِب :

كَلَّمَا نَظَرْتُ إِلَى الْقَمَرِ يَجْعَلُنِي جَمَالُهُ أَفْكَرُ فِي عَظَمَةِ الْخَالِقِ الَّذِي أَبْدَعَ كُلَّ شَيْءٍ خَلَقَهُ ، فَبِالرَّغْمِ مِنْ أَنَّ الْقَمَرَ جِسْمٌ مُعْتَمٍ إِلَّا أَنَّهُ يُضِيءُ لَنَا الْأَرْضَ لَيْلًا ؛ وَذَلِكَ نَتِيجَةُ انْعِكَاسِ أَشْعَةِ الشَّمْسِ عَلَيْهِ ، وَالْقَمَرُ عِبَارَةٌ عَنْ جِسْمٍ بَيضَاوِيٍّ وَلَيْسَ كُرْوِيًّا ، وَمِنْ أَعْجَبِ مَا قَرَأْتُهُ أَنَّهُ يُوجَدُ عَلَى سَطْحِ الْقَمَرِ جِبَالٌ عَالِيَةٌ.

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ مَا يَلِي :

١- حَرْفُ عَطْفٍ : ٢- كَلِمَةٌ بِهَا تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ :

٣- حَرْفُ جَرٍّ : ٤- فِعْلًا :

(ب) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١- مَعْنَى (انْعِكَاسٍ) : (وُضُوح - انْقِلَاب - ظُهُور)

٢- مُضَادُّ (مُعْتَمٍ) : (مُظْلَمٌ - مُتَحَرِّكٌ - مُضِيءٌ)

(ج) اكْمِلْ مَا يَلِي :

١- الْقَمَرُ عِبَارَةٌ عَنْ جِسْمٍ وَلَيْسَ كُرْوِيًّا.

٢- يُوجَدُ عَلَى سَطْحِ الْقَمَرِ عَالِيَةٌ.

٣- اللَّهُ (تَعَالَى) كُلَّ شَيْءٍ خَلَقَهُ.

(د) كَيْفَ يُضِيءُ لَنَا الْقَمَرُ الْأَرْضَ لَيْلًا رَغْمَ أَنَّهُ جِسْمٌ مُعْتَمٍ ؟

نشاط ٢

(الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ) أَجِبْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) أَسَدٌ مُفْتَرَسٌ. (اكْمِلْ بِاسْمِ إِشَارَةٍ)

(ب) وَضَعْتُ الْكِتَابَ الْحَقِيبَةَ. (اكْمِلْ بِحَرْفِ جَرٍّ)

(ج) هَذِهِ بِنْتُ يَرْوِي النَّبَاتَاتِ. (صَوِّبِ الْكَلِمَةَ الْمُلَوَّنَةَ)

(د) صَوْتُكَ. (اكْمِلْ بِأَسْلُوبِ نَهْيٍ)



هُوَ الْعَالِمُ الْعَرَبِيُّ (أَبُو الرَّيْحَانِ الْبِيرُونِي) :
كَانَ (الْبِيرُونِي) شَغُوفًا بِعِلْمِ الْفَلَكَ وَالْجُغْرَافِيَا ؛
فَهُوَ مَنِ اكْتَشَفَ أَنَّ الشَّمْسَ أَكْبَرُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَهُوَ
مَنْ عَرَفْنَا اتِّجَاهَ الْقِبْلَةِ ، وَاكْتَشَفَ أَيْضًا أَنَّ الْأَرْضَ
تَدُورُ حَوْلَ نَفْسِهَا ، وَأَنَّ هَذَا الدَّوْرَانِ هُوَ السَّبَبُ
فِي تَعَاقُبِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ .



قاموس الصِّغِير

الكلمة ومعناها

شَغُوفٌ	شَدِيدُ الْحُبِّ لَشَيْءٍ	اكْتَشَفَ	عَرَفَ / تَوَصَّلَ
عِلْمُ الْفَلَكَ	عِلْمُ دِرَاسَةِ حَرَكَةِ الْكَوَاكِبِ وَالنُّجُومِ	اتِّجَاهٌ	نَاحِيَةٌ
الْجُغْرَافِيَا	دِرَاسَةُ سَطْحِ الْأَرْضِ وَمَا عَلَيْهَا	الْقِبْلَةُ	الْكَعْبَةُ
تَعَاقُبٌ	إِثْنَانُ أَحَدِهِمَا وَرَاءَ الْآخَرِ	تَدَوَّرَ	تَلَفَّ

المفرد والحسم

عَالِمٌ	عُلَمَاءُ	عِلْمٌ	عُلُومٌ	الْفَلَكَ	الْأَفْلَاكُ
اتِّجَاهٌ	اتِّجَاهَاتٌ	نَفْسٌ	نُفُوسٌ / أَنْفُسٌ	اللَّيْلُ	الليالي

الكلمة ومضادها

عَالِمٌ	جَاهِلٌ	شَغُوفًا	كَارِهًا	الْعَرَبِيُّ	الْأَعْجَمِيُّ
تَدَوَّرَ	تَثَبَّتْ	تَعَاقُبٌ	انْقِطَاعٌ / تَوَقُّفٌ	اللَّيْلُ	النَّهَارُ





تَحْلِيلُ النَّصِّ فِي سُؤَالٍ وَجَوَابٍ

- س ١ : من العالم العربي الذي يتحدث عنه النص ؟ ج : (أبو الرِّيحَانِ البِيرُونِي).
- س ٢ : ما العلم الذي كان (البيروني) شغوفًا به ؟ ج : عِلْمُ الْفَلَكَ وَالْجُغْرَافِيَا.
- س ٣ : ماذا اكتشف (البيروني) ؟ ج : اِكْتَشَفَ أَنَّ الشَّمْسَ أَكْبَرُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَأَنَّ الْأَرْضَ تَدُورُ حَوْلَ نَفْسِهَا.
- س ٤ : من عرفنا اتجاه القبلة ؟ ج : (أبو الرِّيحَانِ البِيرُونِي).
- س ٥ : ما السبب في تعاقب الليل والنهار ؟ ج : دَوْرَانُ الْأَرْضِ حَوْلَ نَفْسِهَا.



اقْرَأْ وَاکْتَشِفْ

نشاط ١ ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي :

- (أ) (البيروني) عالمٌ غَيْرُ عَرَبِيٍّ . ()
- (ب) أَحَبَّ (البيروني) عِلْمَ الْفَلَكَ وَالْجُغْرَافِيَا حُبًّا شَدِيدًا. ()
- (ج) اِكْتَشَفَ (البيروني) أَنَّ الْأَرْضَ أَكْبَرُ مِنَ الشَّمْسِ . ()
- (د) دَوْرَانُ الشَّمْسِ حَوْلَ الْأَرْضِ هُوَ سَبَبُ تَعَاقُبِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ. ()

نشاط ٢ تَخَيَّرِ الطَّوَابِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- (أ) كَانَ (البيروني) شَغُوفًا بِعِلْمِ (الْفَلَكَ وَالْجُغْرَافِيَا - الطَّبَّ - النَّبَاتِ)
- (ب) اِكْتَشَفَ (البيروني) أَنَّ الْأَرْضَ تَدُورُ حَوْلَ (الْقَمَرِ - نَفْسِهَا - الشَّمْسِ)
- (ج) السَّبَبُ فِي تَعَاقُبِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ هُوَ الْأَرْضِ. (جاذبيَّةٌ - حَجْمٌ - دَوْرَانٌ)
- (د) (البيروني) كَانَ عَالِمًا فِي (الطَّبَّ - الزَّرَاعَةِ - الْفَلَكَ)
- (هـ) عَرَفْنَا (البيروني) اتِّجَاهَهُ (الْقِبْلَةَ - الشَّمْسِ - الْجَنُوبِ)



نشاط ٣ اكتب أمام كل جملة المعنى الصحيح للكلمة الملوّنة بها مما يلي :

يأتي أحدهما وراء الآخر. شديداً الحُب.
علم دراسة حركة الكواكب والنجوم. دراسة سطح الأرض وما عليها.

(أ) أنا شغوف بقراءة القصص.

(ب) تفوق العلماء العرب في دراسة علم الفلك.

(ج) مادة الجغرافيا ؛ تُعرّفني معلومات عن الجبال والبحار.

(د) يتعاقب ظهور الشمس والقمر في السماء.

نشاط ٤ (الفهم القرائي) (أ) اقرأ الفقرة التالية ، ثم استخرج منها ما يلي :

هو العالم العربي (أبو الريحان البيروني) : كان (البيروني) شغوفاً بعلم الفلك والجغرافيا ؛ فهو من اكتشف أن الشمس أكبر من الأرض ، وهو من عرفنا اتجاه القبلة ، واكتشف أيضاً أن الأرض تدور حول نفسها ، وأن هذا الدوران هو السبب في تعاقب الليل والنهار.

١- اسم إشارة :

٢- ضميراً :

٣- فعلاً :

٤- اسماً مذكراً :

٥- حرف جر :

٦- مضاد (أصغر) :

٧- مفرد (العلماء) :

٨- معنى (تَلَف) :

(ب) أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

١- تتحدث الفقرة عن العالم

٢- الأرض حول نفسها.

٣- أحب (البيروني) علم و

(ج) ما السبب في تعاقب الليل والنهار ؟





لاحظ واكتشف

نشاط ١ أكمل الجدول الآتي ، كما في المثال:

الموصوف	الصفة	الجملة
مدرسة	كبيرة	(أ) هذه مدرسة كبيرة.
		(ب) هذه حديقة جميلة.
		(ج) هذا كتاب مفيد.
		(د) هذه حديقة واسعة.

الصفة : اسمٌ يحدد شيئاً مميزاً في اسم نريد وصفه (الموصوف).
الموصوف : هو الاسم الذي نريد وصفه.
تضاف تاء التأنيث في صفات الكلمات المؤنثة ، مثل: (كبيرة - جميلة - قوية).

نشاط
١

نشاط ٢ اقرأ ، ثم اذكر الصفات المستخدمة في كل جملة :



هذا أسد مفترس ، أنيابه قوية ،
ومخالبه طويلة.



ذلك قمرٌ منير ، لونه أبيض ،
وحجمه كبير .

نشاط ٣ تخير الصفة المناسبة مما بين القوسين :

(جميلة - كبيرة - واسع)

(ضيق - جميل - مزدحمة)

(أبيض - صفراء - قبيحة)

(أ) هذا بحرٌ

(ب) هذه حديقة

(ج) هذا قميصٌ لونه

نشاط (١ ، ٢ ، ٣) : يستخدم طفلك قواعد اللغة عند الكتابة أو التحدث.





لَا حِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط ٤ : لَا حِظْ ، وَأَكْمِلْ كَالْمِثَالِ :



الزَّرَافَةُ طَوِيلَةٌ.



الزَّرَافَةُ أَطْوَلُ مِنَ الْغَزَالَةِ.



الْأَرَنْبُ الْأَرْنَبُ



الْأَرَنْبُ أَسْرَعُ مِنَ السُّلْحَفَةِ.



الْفِيلُ الْفِيلُ



الْفِيلُ أَضْحَمُ مِنَ الْبَقَرَةِ.

نشاط ٥ : أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقْطِ بِالْمُنَاسِبِ مِمَّا يَلِي كَالْمِثَالِ :

خَفِيفَةٌ أَسْرَعُ مِنَ أَخْفُ مِنَ سَرِيعٌ أَكْبَرُ مِنَ

- الشَّمْسُ كَبِيرَةٌ.

(أ) الشَّمْسُ الْأَرْضِ.

- الْبَالُونَةُ الْكُرَةِ.

(ب) الْبَالُونَةُ الْكُرَةِ.

- الْقِطَارُ السِّيَّارَةِ.

(ج) الْقِطَارُ السِّيَّارَةِ.

نشاط (٤، ٥) : يساعد ولي الأمر طفله في المقارنة بين الصفات واستخدامها في الكتابة. ملحوظة : عند المقارنة بين الصفات نستخدم أسلوب التفضيل (أفعل من) مثل : (الزرافة أطول من الغزالة).



نشاط ٦ صل ؛ لتكوّن وصفاً متكاملًا لكل صورة :

• بها كُتُبٌ مُفيدةٌ ،
• وقصصٌ مُتنوعةٌ .



• هذه حديقة
• حيوانٍ كبيرة

• وجميلةٌ ، وبها
• حيواناتٌ كثيرةٌ .



• هذا بحرٌ واسعٌ

• وعميقٌ ، وبه
• أسماكٌ ملوّنةٌ .



• هذه مكتبةٌ ضخمةٌ

نشاط ٧ أكمل الجمل الآتية بصفةٍ مناسبةٍ من القائمة :

- ضخمةٌ .
- مسليّةٌ .
- واسعٌ .
- مغرّدٌ .

- (أ) هذا فناءٌ
- (ب) هذه سفينةٌ
- (ج) هذا عُصفورٌ
- (د) هذه قصةٌ

نشاط ٨ صوّب الخطأ في الجمل الآتية :

- (أ) هذه مدرّسةٌ نظيفٌ .
- (ب) الكتابُ كبيرةٌ .
- (ج) هذا نمرٌ مُفترسةٌ .
- (د) النحلةٌ نشيطٌ .
- (هـ) هذه صحراءٌ واسعٌ .
- (و) هذا فصلٌ منظمٌ .

نشاط (١) : يصف طفلك الصورة من خلال توصيلها بالجمل المناسبة .
نشاط (٧) : يكمل طفلك الجمل بالصفة المناسبة لها .
نشاط (٨) : يميز طفلك الخطأ في كل جملة ؛ ويصوبه .





قيم نفسك (عالم الفلك : البيروني)

نشاط ١ (الْقِرَاءَةُ الْمُحَرَّرَةُ مِنَ الْمُحْتَوَى) ، اقرأ ، ثُمَّ أَجِبْ :

(كريم) طَالِبٌ فِي الصَّفِّ الثَّانِي الْإِبْتِدَائِيِّ شَعُوفٌ يَعْلَمُ النَّبَات. ذَاتَ يَوْمٍ أَرَادَ (كريم) أَنْ يَزْرَعَ الطَّمَاظِمَ فِي الْمَنْزِلِ ، فَذَهَبَ إِلَى مُعَلِّمِ الْعُلُومِ ، وَسَأَلَهُ : مَا الَّذِي تَحْتَاجُ إِلَيْهِ الطَّمَاظِمُ لِنَتْمُو ؟ ، قَالَ لَهُ الْمُعَلِّمُ : تَحْتَاجُ إِلَى ضَوْءِ الشَّمْسِ وَمَاءٍ وَهَوَاءٍ وَأَخْبَرَهُ أَيْضًا أَنَّ زِرَاعَتَهَا فِي الْمَنْزِلِ سَهْلَةٌ جِدًّا ، فَهِيَ لَا تَحْتَاجُ إِلَى كَثِيرٍ مِنَ الْعِنَايَةِ ، كَمَا أَنَّ فِتْرَةَ نُمُوهَا قَصِيرَةٌ تَتَرَاوَحُ بَيْنَ ٤٠ وَ ٧٥ يَوْمًا.

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِتْرَةِ مَا يَلِي :

١- أَدَاةٌ اسْتِفْهَامٌ : ٢- اسْمًا :

٣- كَلِمَةً بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ : ٤- كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ :

(ب) تَخَيَّرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١- مَعْنَى (شَعُوفٌ) : شَدِيدٌ لَشَيْءٍ . (الْحُبُّ - الْكُرْهُ - الْبَحْثُ)

٢- مُضَادُّ (قَصِيرَةٌ) : (صَغِيرَةٌ - طَوِيلَةٌ - كَبِيرَةٌ)

(ج) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (✗) أَمَامَ مَا يَلِي :

١- (كريم) شَعُوفٌ يَعْلَمُ الْفَلَكَ . ()

٢- فِتْرَةُ نُمُو الطَّمَاظِمِ قَصِيرَةٌ. ()

(د) مَاذَا تَحْتَاجُ الطَّمَاظِمُ لِنَتْمُو ؟

نشاط ٢ (الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيِبُ) تَخَيَّرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) أَحَبُّ الْقِرَاءَةِ. (أَنَا - نَحْنُ - هُوَ)

(ب) يَلْعَبُ (بِاسْمٍ) الْمَلْعَبِ. (مِنْ - فِي - إِلَى)

(ج) رَجُلٌ أَمِينٌ. (نَحْنُ - هَذَا - هَذِهِ)

(د) هَذِهِ لَوْحَةٌ (جَمِيلٌ - كَبِيرٌ - مُلَوَّنَةٌ)



شَمْسٌ تُشْرِقُ فَوْقَ الدُّنْيَا مِنْهَا الدَّفْءُ وَفِيهَا النُّورُ
قَمَرٌ يَظْهَرُ عِنْدَ اللَّيْلِ يَنْشُرُ أَفْرَاحًا وَسُرُورَ
هَذَا الْكَوْكَبُ حَوْلَ الشَّمْسِ فِيهِ جِبَالٌ فِيهِ صُخُورٌ
أَمَّا النَّجْمُ كَبِيرٌ سَاطِعٌ يَلْمَعُ دَوْمًا حَيْثُ يَدُورُ

- ١- الشَّمْسُ تُشْرِقُ نَهَارًا فَتُشْعِرُنَا بِالدَّفْءِ ، كَمَا تُضِيءُ لَنَا الْكَوْنُ.
- ٢- الْقَمَرُ يَظْهَرُ لَيْلًا فَيَفْرَحُ النَّاسُ بِجَمَالِهِ.
- ٣- الْكَوَاكِبُ تَدُورُ حَوْلَ الشَّمْسِ وَبِهَا جِبَالٌ وَصُخُورٌ.
- ٤- النَّجْمُ كَبِيرٌ وَلَامِعٌ فِي أَيِّ مَكَانٍ يَدُورُ فِيهِ.

شرح
الآيات



قاموس الصِّغِير

الكلمة ومعناها

تُشْرِقُ	تُضِيءُ	سُرُورٌ	سَعَادَةٌ	سَاطِعٌ	لَامِعٌ
يَلْمَعُ	يَبْرِقُ / يُضِيءُ	يَدُورُ	يَلْفُ	دَوْمًا	دَائِمًا / بِاسْتِمْرَارٍ

المفرد والجمع

شَمْسٌ	شُمُوسٌ	الدُّنْيَا	الدُّنَا	قَمَرٌ	أَقْمَارٌ
النَّجْمُ	النُّجُومُ	الْكَوْكَبُ	الْكَوَاكِبُ	صَخْرَةٌ	صُخُورٌ

الكلمة ومضادها

تُشْرِقُ	تَغْرُبُ	الدَّفْءُ	الْبَرْدُ	النُّورُ	الظَّلَامُ
يَظْهَرُ	يَخْتَفِي	اللَّيْلُ	النَّهَارُ	أَفْرَاحٌ	أَحْزَانٌ
سُرُورٌ	شَقَاءٌ / حُزْنٌ	كَبِيرٌ	صَغِيرٌ	سَاطِعٌ	مُنْطَفِئٌ / بَاهِتٌ



تحليل النص في سؤال وجواب

- س ١ : ما عنوان النشيد ؟
ج : النجوم والكواكب .
- س ٢ : عن أي شيء تتحدث الأبيات ؟
ج : عما يوجد في السماء .
- س ٣ : أين تشرق الشمس ؟
ج : فوق الدنيا .
- س ٤ : ماذا يصدر من الشمس ؟
ج : الدفء والنور .
- س ٥ : متى يظهر القمر ؟
ج : عند الليل .
- س ٦ : ماذا ينشر القمر ؟
ج : أفراحاً وسروراً .
- س ٧ : أين يوجد الكوكب ؟
ج : حول الشمس .
- س ٨ : ماذا يوجد في الكوكب ؟
ج : جبال وصخور .
- س ٩ : صف النجم .

ج : النجم كبير ساطع ، يلمع دوماً حيث يدور .



اقرأ واكتشف

نشاط ١ : تخيير الصواب مما بين القوسين :

- (أ) تشرق فتنبئ الكون . (الأرض - الشمس - الجبال)
- (ب) ينشر القمر (أفراحاً - سروراً - هماً معاً)
- (ج) القمر يظهر عند (النهار - المنزل - الليل)
- (د) النجم كبير (مظلم - ساطع - باهت)
- (هـ) يلمع النجم دوماً حيث (يدور - يدوم - يجول)
- (و) يتحدث النشيد عما يوجد في (السماء - الحديقة - المنزل)



نشاط ٢ اختر المَعْنَى الصَّحِيحَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلوَّنةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- (أ) الذَّهَبُ سَاطِعٌ كَالشَّمْسِ. (رَائِعٌ - طَالِعٌ - لَامِعٌ)
 (ب) أَقَابِلُ أُمِّي فِي بَهْجَةٍ وَسُرُورٍ. (سَعَادَةٍ - عَمَلٍ - حُزْنٍ)
 (ج) الْقَمَرُ دَوْمًا يُنِيرُ فِي السَّمَاءِ. (دَائِمًا - بِاسْتِمْرَارٍ - هُمَا مَعًا)
 (د) تَدُورُ الْكَوَاكِبُ حَوْلَ الشَّمْسِ. (تَعْمَلُ - تَقْرَأُ - تَلْفُ)

نشاط ٣ اختر الكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ ؛ لِتُكْمِلَ حَدِيثَ الْقَمَرِ :

الشَّمْسُ مُعْتَمٌ الْقَمَرُ نُجُومٌ أَدُورُ الْكَوَاكِبُ

أَنَا أَظْهَرُ لَيْلًا ، وَأَنَا جِسْمٌ ، أَعْكِسُ ضَوْءَ

..... عَلَى الْأَرْضِ ، حَوْلَ الْأَرْضِ كَمَا تَدُورُ

حَوْلَ الشَّمْسِ ، وَتُوجَدُ فِي الْفَضَاءِ كَثِيرَةً .

نشاط ٤ رَتِّبْ ؛ لِتَكُونَ جُمْلًا مُفِيدَةً :

(أ) الدُّنْيَا - الشَّمْسُ - . - فَوْقَ - تُشْرِقُ

(ب) أَفْرَاحًا - الْقَمَرُ - يَنْشُرُ - . - وَسُرُورًا

نشاط ٥ حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ :

(أ) تُشْرِقُ : / / (ب) الدَّفْعُ : / /

(ج) سُرُورٌ : / / (د) شَمْسٌ : / /

نشاط (٢) : يستخدم طفلك سياق الجملة لاستنتاج معاني الكلمات.

نشاط (٣) : يوظف طفلك الكلمات في جمل تناسب معناها.

نشاط (٤) : يرتب طفلك الكلمات ليكون جملاً.

نشاط (٥) : يحلل طفلك الكلمات إلى مقاطع صوتية.



نشاط ٦ (الفهم القرائي) (أ) اقرأ النشيد ، ثم أكمل الناقص مكان النقط مما يلي :

النور الشمس يلمع النجم تشرق أفراحاً قمرٌ صخورٌ
شمسٌ فوق الدنيا منها الدفء وفيها
يظهر عند الليل ينشر وسرورٌ
هذا الكوكب حول فيه جبال فيه
أما كبير ساطع دوماً حيث يدور

(ب) استخرج من النشيد ما يلي :

- ١- اسم إشارة للقريب : ٢- كلمة بها شدة :
- ٣- اسماً : ٤- فعلاً :
- ٥- كلمة بها لام قمرية : ٦- كلمة بها لام شمسية :
- ٧- مفرد (الدنيا) : ٨- معنى (لتمع) :
- ٩- مضاد (أحراناً) : ١٠- جمع (جبل) :

(ج) أكمل العبارات الآتية بما يناسبها من القائمة :

- ١- تشرق فتشر الدفء في الكون. - الدنيا.
- ٢- يظهر ليلاً فينشر أفراحاً وسروراً. - النجم.
- ٣- كبير ساطع ، يلمع دوماً حيث يدور. - الكوكب.
- ٤- تشرق الشمس فوق - الشمس.
- ٥- يوجد في جبال وصخور. - القمر.

(د) ما اسم النشيد؟



أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ لِلْبَعِيدِ (ذَلِكَ - تِلْكَ)



لَا حِظْ وَآكْتِشِفْ

نشاط ١ اقرأ ، وَلَا حِظْ اسْتَخْدَامَ أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ :



ذَلِكَ نَجْمٌ سَاطِعٌ. تِلْكَ سَمَاءٌ صَافِيَةٌ. ذَلِكَ مَرْكَبٌ صَغِيرٌ. تِلْكَ سَفِينَةٌ كَبِيرَةٌ.

مِنْ أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ لِلْبَعِيدِ : (ذَلِكَ ، تِلْكَ).
ذَلِكَ : لِلْإِشَارَةِ لِلْمُفْرَدِ الْمَذْكَرِ الْبَعِيدِ.
تِلْكَ : لِلْإِشَارَةِ لِلْمُفْرَدَةِ الْمُؤَنَّثَةِ الْبَعِيدَةِ.

نَسْتَلْزِمُ
أَنْ



لَا حِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط ٢ لَا حِظْ ، وَأَكْمِلْ ، كَالْمِثَالِ :

(أ) ذَلِكَ بُرْجٌ بَعِيدٌ يُعَانِقُ السَّمَاءَ . (ب) تِلْكَ سَحَابَةٌ بَعِيدَةٌ تُعَانِقُ السَّمَاءَ .
(ج) عَصْفُورٌ يَطِيرُ فِي السَّمَاءِ . (د) فَرَّاشَةٌ بَيَضاءَ جَمِيلَةً .
(هـ) كَوْكَبٌ يَدُورُ حَوْلَ الشَّمْسِ . (و) شَمْسٌ تُنِيرُ الْكَوْنَ .

نشاط ٣ أَكْمِلْ بِاسْمِ إِشَارَةٍ لِلْبَعِيدِ (ذَلِكَ - تِلْكَ) :

(أ) طَائِرَةٌ كَبِيرَةٌ . (ب) فِيلٌ ضَخْمٌ .
(ج) نَمْرٌ سَرِيعٌ . (د) سَحَابَةٌ مُمَطِرَةٌ .
(هـ) سَمَكَةٌ مُلَوَّنَةٌ . (و) مَرْكَبَةٌ فَضَائِيَّةٌ .

نشاط (١) : يوضح ولي الأمر لطفله أسماء الإشارة للبعيد.
نشاط (٢، ٣) : يستخدم تطلق أسماء الإشارة للبعيد .



نشاط ٤ أكمل باستخدام اسم الإشارة المناسب مما يلي :
هَذَا هَذِهِ ذَلِكَ تِلْكَ

(أ) قَمَرٌ مُنِيرٌ. (ب) قَلَمٌ جَدِيدٌ.

(ج) وَرْدَةٌ مُتَفَتِّحَةٌ. (د) نَجْمَةٌ لَامِعَةٌ.

نشاط ٥ حوّل اسم الإشارة للقريب إلى اسم الإشارة للبعيد :
(أ) هَذِهِ مَجَلَّةٌ مُمْتَعَةٌ.

(ب) هَذَا بُرْجٌ عَالٍ.

(ج) هَذِهِ لَوْحَةٌ جَمِيلَةٌ.

(د) هَذَا جَبَلٌ شَاهِقٌ.

نشاط ٦ عبّر عن كل صورة مما يلي بجملة تبدأ باسم إشارة مناسب :



نشاط (٤، ٦) : يميز طفلك بين أسماء الإشارة للقريب والبعيد .
نشاط (٥) : يحول طفلك اسم الإشارة للقريب إلى اسم إشارة للبعيد .





نشاط ١ (الْقِرَاءَةُ الْمُحَرَّرَةُ مِنَ الْمُحْتَوَى) (أ) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي:

ذَاتَ يَوْمٍ سَأَلَتْ (مُنَى) وَالِدَتَهَا : مَا هُوَ الْكَوْنُ يَا أُمِّي ؟

فَقَالَتْ لَهَا : الْكَوْنُ يَا بُنَيَّتِي هُوَ كُلُّ مَا يَحْتَوِيهِ الْفَضَاءُ مِنَ الشَّمْسِ الَّتِي تَظْهَرُ لَنَا دَوْمًا سَاطِعَةً لِتَنِيرَ لَنَا الْكَوْنَ نَهَارًا ، وَالْقَمَرِ الَّذِي يَظْهَرُ لَيْلًا ، وَأَيْضًا الْأَرْضُ وَكُلُّ مَا يَعِيشُ عَلَيْهَا ، وَالْكَوَاكِبُ الْأُخْرَى ، وَالنُّجُومُ ، وَغَيْرُ ذَلِكَ.

١- أَدَاةَ اسْتِفْهَامٍ : ٢- اسْمَ إِشَارَةٍ لِلْبَعِيدِ :

٣- اسْمًا : ٤- فِعْلًا :

(ب) تَخَيَّرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١- مَعْنَى (سَاطِعَةً) : (مُعْتَمَةً - لَامِعَةً - كَبِيرَةً)

٢- مُضَادٌّ (دَوْمًا) : (أَحْيَانًا - دَائِمًا - بَعْدَ ذَلِكَ)

(ج) أَكْمِلْ مَا يَلِي :

١- سَأَلْتُ (مُنَى) وَالِدَتَهَا عَنِ

٢- تَظْهَرُ دَوْمًا سَاطِعَةً لِتَنِيرَ لَنَا الْكَوْنَ نَهَارًا.

(د) هَلِ الْقَمَرُ يُوجَدُ بِالْكَوْنَ ؟

نشاط ٢ (الْأَسَايِبُ وَالتَّرَاكِبُ) أَجِبْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) صَارُوهُ سَرِيعٌ. (أَكْمِلْ بِاسْمِ إِشَارَةٍ لِلْبَعِيدِ)

(ب) زَهْرَةٌ عَطِرَةٌ. (أَكْمِلْ بِاسْمِ إِشَارَةٍ لِلْقَرِيبِ)

(ج) يَعِيشُ فِي الْمَاءِ. (أَكْمِلْ بِكَلِمَةٍ بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ)

(د) نَأْخُذُ الثَّمَارَ الْأَشْجَارِ. (أَكْمِلْ بِحَرْفِ جَرٍّ)

(هـ) هَذِهِ حَمَامَةٌ جَمِيلٌ. (صَوِّبِ الْخَطَأَ)



كِتَابَةٌ نَمُودَجٍ وَصْفِ مَكَانٍ

التعبير
الكتابي

نشاط (أ) اقرأ وَصْفَ الْمَكَانِ التَّالِي، ثُمَّ لَاحِظْ تَحْلِيلَهُ :

هَذَا مَكَانٌ وَاسِعٌ ،
عَلَى يَمِينِي الْأَزْهَارُ الْجَمِيلَةُ ،
وَالْأَشْجَارُ الْعَالِيَةُ تَمْلَأُ الْمَكَانَ ،
تِلْكَ أَصْوَاتُ الطُّيُورِ الْمُغَرَّدَةِ ،
وَهَذِهِ مَنَابِعُ الْمِيَاهِ الْجَارِيَةِ ؛
هَلْ عَرَفْتِ أَيْنَ أَنَا ؟
مَا أَجْمَلَ هَذَا الْمَكَانَ !

(ب) لَاحِظِ الْخَرِيطَةَ التَّحْلِيلِيَّةَ لَوْصْفِ الْمَكَانِ :

علامات الترقيم

، - ؟ - ! - ،

الصفات المستخدمة

وَاسِعٌ - الْجَمِيلَةُ - الْعَالِيَةُ -
الْمُغَرَّدَةُ - الْجَارِيَةُ

المكان

الْحَدِيقَةُ

الأساليب المستخدمة

هَلْ عَرَفْتِ أَيْنَ أَنَا ؟ (اسْتِفْهَام)
مَا أَجْمَلَ هَذَا الْمَكَانَ ! (تَعْجُب)

الأساليب المستخدمة

هَذَا - هَذِهِ (لِلْقَرِيبِ)
تِلْكَ (لِلْبَعِيدِ)

(خطوات كتابة نموذج وصف مكان)

وصف المكان : هي جمل لوصف تفاصيل مكان ما باستخدام الصفات وأسماء الإشارة والأساليب وغيرها .
ولكي نكتب وصفاً لمكان لابد من مراعاة العناصر الآتية :

- اسم المكان .
- استخدام أسماء إشارة مناسبة .
- استخدام صفات تدل على المكان .
- استخدام علامات الترقيم .
- التنوع في الأساليب المستخدمة .

نشاط (1) : يتعرف طفلك وصف المكان وكيفية تحليله إلى عناصره.



نشاط ٢

أ) اقرأ ، وأكمل وصف المكان التالي مستعيناً بالكلمات الآتية :

الصافية جميل العالية ملوثة الرائحة

هذا مكان

على صفته الشواطئ

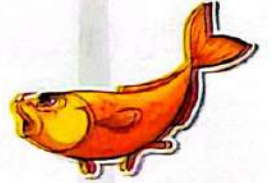
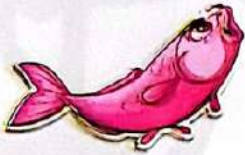
وتلك أشجار النخيل

وهذه أسماك

والمياه تملؤه ؛

هل عرفت أين أنا ؟

ما أروع هذا المكان !



الصف الثاني الابتدائي
المعلم الدارسه الأول

ب) أكمل الخريطة التحليلية لوصف المكان :

علامات الترقيم

الصفات المستخدمة

المكان هي

الأساليب المستخدمة

أسماء الإشارة

نشاط (٢) : يظهر طفلك قواعد اللغة ، ويستخدمها عند كتابة جمل كاملة .





كِتَابَةٌ وَصَفِ مَكَانٍ

نشاط ٣

يَبْحَثُ عَنْكَ صَدِيقُكَ فِي كُلِّ مَكَانٍ ، وَلَكِنَّكَ ذَهَبْتَ فِي رِحْلَةٍ إِلَى
حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ ؛ صِفْ لَهُ الْمَكَانَ حَتَّى يَسْتَطِيعَ الْوُصُولَ إِلَيْكَ
مُسْتَعِينًا بِالصِّفَاتِ الْآتِيَةِ :

مُفْتَرَسَةٌ

أَلِيفَةٌ

وَأَسِيعٌ

مُعَرَّدَةٌ

عَالِيَةٌ

.....

.....

.....

.....

.....

.....



يَتَضَمَّنُ نَفُودُجُ

وَصَفِ مَكَانٍ :

خَطًّا جَمِيلًا

إِمْلَاءَ صَحِيحًا

جُمْلًا كَامِلَةً

أَسْمَاءَ الْإِشَارَةِ

صِفَاتٍ



لاحظ وتعلم

نشاط ١ ضع الكلمات الآتية في مكانها المناسب :

أ) (سَاهِرٌ) وَلَدٌ
الْفَلَكَ مُعْتَمٌ أَكْبَرُ الْجُغْرَافِيَا تَعَاقِبُ مُتَأَمِّلٌ تَدُورُ انْعِكَاسِ

ب) الْقَمَرُ فِي الْحَقِيقَةِ

ج) الْكَوَاكِبُ فِي نِظَامٍ وَتَرْتِيبٍ حَوْلَ الشَّمْسِ .

د) اكْتَشَفَ (الْبِيرُونِي) أَنَّ الشَّمْسَ مِنْ الْأَرْضِ .

هـ) الْقَمَرُ يُنِيرُ بِسَبَبِ أَشْعَةِ الشَّمْسِ عَلَيْهِ .

و) دَوْرَانُ الْأَرْضِ حَوْلَ نَفْسِهَا سَبَبٌ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ .

ز) كَانَ (الْبِيرُونِي) شَغُوفًا بِعِلْمِ وَ

نشاط ٢ مَنْ أَنَا ؟ أَوْ مَنْ نَحْنُ ؟

أَنَا فِضَاءٌ وَاسِعٌ ،

وَبِي نُجُومٌ كَثِيرَةٌ .



أَنَا عَالِمٌ عَرَبِيٌّ ، اكْتَشَفْتُ أَنَّ

الشَّمْسَ أَكْبَرُ مِنَ الْأَرْضِ .



نَحْنُ نَدُورُ حَوْلَ الشَّمْسِ ،

وَيُوجَدُ عَلَى سَطْحِنَا جِبَالٌ وَصُخُورٌ .



نشاط

نشاط (١) : يحدد تطلّك الكلمات والعبارات المناسبة للسياق في النص .
نشاط (٢) : يستخدم تطلّك سياق الجملة لاستنتاج أو تصويب أو تأكيد معاني الكلمات .

نشاط ٣ أين أنا ؟



مَكَانٌ مُنَظَّمٌ بِهِ
قِصَصٌ وَكُتُبٌ كَثِيرَةٌ .



مَكَانٌ وَاسِعٌ بِهِ
أَسْمَاكُ وَسُفُنٌ .



مَكَانٌ وَاسِعٌ بِهِ أَشْجَارٌ
وَحَيَوَانَاتٌ وَطُيُورٌ .

نشاط ٤ حَقِيقَةٌ أَمْ خَيَالٌ ؟

((أ)) الْكَوَاكِبُ تَدُورُ وَتُغْنِي حَوْلَ الشَّمْسِ .

((ب)) الشَّمْسُ تُشْرِقُ كُلَّ صَبَاحٍ .

((ج)) الْأَزْهَارُ تَتَرَاقَصُ فِي الْحَدِيقَةِ .

((د)) الْوَلَدُ يَرَسُمُ لَوْحَةً جَمِيلَةً .

نشاط ٥ انظُرْ ، وَعَبِّرْ مُسْتَحْدِمًا اسْمَ إِشَارَةٍ مُنَاسِبًا :



نشاط (٣) : يتعرف طفلك المكان من خلال أوصافه ، ويكتبه .

نشاط (٤) : يميز طفلك الحقيقة من الخيال .

نشاط (٥) : يستخدم طفلك أسماء الإشارة للقريب والبعيد للتعبير عن الصور .



نشاط ٦ صَوِّبِ الْكَلِمَةَ الْمُلَوَّنَةَ فِيمَا يَلِي :

(أ) ذَلِكَ شَمْسٌ سَاطِعَةٌ .

(ب) هَذَا حَقْلٌ وَاسِعَةٌ .

(ج) هَذِهِ طِفْلٌ صَغِيرٌ .

(د) تِلْكَ زَهْرَةٌ جَمِيلٌ .

نشاط ٧ رَتِّبِ الْجُمْلَ الْآتِيَّةَ وَابْدَأْ بِاسْمِ إِشَارَةٍ :

(أ) فَتَاةٌ - هَذِهِ - تُسَاعِدُ - أُمَّهَا - الْمَطْبَخُ - فِي - .

(ب) سَاطِعٌ - نَجْمٌ - السَّمَاءِ - . - فِي - ذَلِكَ

(ج) بَحْرٌ - هَذَا - وَجَمِيلٌ - وَاسِعٌ - .

نشاط ٨ تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) سَحَابَةٌ كَبِيرَةٌ.

(ب) كَوْكَبٌ بَعِيدٌ.

(ج) الْأَشْجَارُ

(د) الْقَلَمُ

(ذَلِكَ - تِلْكَ)

(ذَلِكَ - تِلْكَ)

(مُثْمِرٌ - مُثْمِرَةٌ)

(جَدِيدٌ - جَدِيدَةٌ)

نشاط ٩ حَوِّلْ كَالْمِثَالِ :

(أ) ذَلِكَ تَلْمِيذٌ مُجْتَهِدٌ.

(ب) ذَلِكَ مُعَلِّمٌ بَارِعٌ.

- تِلْكَ تَلْمِيذَةٌ مُجْتَهِدَةٌ.

- تِلْكَ فَتَاةٌ مُبْتَكِرَةٌ.





تقييم عام (على الموضوع الأول)

نشاط ١ (الفهم القرائي) (أ) اقرأ الفقرة التالية ، ثم استخرج منها ما يلي :

(ساهر) يحب التأمل ، ويجلس في حديقة بيته ليلاً . في يوم من الأيام فكر (ساهر) ، وتساءل : من أين يأتي نور القمر ؟ وقرر أن يسأل عن سر القمر .

- ١- كلمة بها مد بالالف :
- ٢- كلمة بها لام قمرية :
- ٣- أداة استفهام :
- ٤- حرف جر :
- ٥- معنى (ضوء) :
- ٦- مضاد (نهاراً) :

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي :

- ١- قرّر (ساهر) أن يسأل عن سر القمر . ()
- ٢- (ساهر) لا يحب التأمل . ()

(ج) متى يجلس (ساهر) في حديقة بيته؟

نشاط ٢ (القراءة المحررة من المحتوى) اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب :

خلق الله الشمس والقمر ؛ لتنير الشمس الكون نهاراً ، ويضيء القمر الأرض ليلاً . وخلق الليل والنهار ؛ حتى يعمل الإنسان نهاراً ويستريح ليلاً ، وأنزل المطر من السماء ؛ ليروي الأرض ويثبت الزرع ، حقاً ما أعظم صنع الله ! فالكون كله شاهد على عظمته .
(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١- جمع (القمر) : (القمر - الأقمار - المقامرة)
- ٢- معنى (ينير) : (يربي - يبني - يضيء)

(ب) أكمل ما يلي :

- ١- المطر الأرض ويثبت الزرع .
- ٢- يعمل الإنسان نهاراً و ليلاً .

(ج) لماذا خلق الله الشمس والقمر ؟

نشاط ٣ (الأساليب والتراكيب) أَجِبْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- (أ) زَرَافَةٌ طَوِيلَةٌ. (أَكْمِلْ بِاسْمِ إِشَارَةٍ لِلْقَرِيبِ)
- (ب) سَمَاءٌ صَافِيَةٌ. (أَكْمِلْ بِاسْمِ إِشَارَةٍ لِلْبَعِيدِ)
- (ج) ذَهَبْتُ فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ. (صَوِّبِ الْكَلِمَةَ الْمُلَوَّنَةَ)
- (د) نَعَمْ ، رَتَّبْتُ الْغُرْفَةَ. (ضَعْ سُؤْلاً لِلْإِجَابَةِ السَّابِقَةِ)

نشاط ٤ (التَّغْيِيرُ الْكِتَابِيُّ) اقْرَأْ وَصِفَ الْمَكَانَ التَّالِي ، ثُمَّ أَجِبْ :

هَذَا مَكَانٌ وَاسِعٌ وَعَمِيقٌ،
مَلِيءٌ بِالْأَسْمَاكِ الْمُلَوَّنَةِ،
الْمِيَاهُ الصَّافِيَةُ تَزِيدُهُ جَمَالًا،
وَهَذِهِ السُّفُنُ الضَّخْمَةُ تَسِيرُ فَوْقَهُ،
هَلْ عَرَفْتَ أَيُّنَ أَنْأ؟
مَا أَجْمَلَ هَذَا الْمَكَانَ !

- (أ) الْمَكَانُ هُوَ :
- (ب) الصِّفَاتُ الْمُسْتَخْدَمَةُ :
- (ج) الْأَسَالِيبُ الْمُسْتَخْدَمَةُ :

نشاط ٥ (الْخَطُّ) اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ :

مَا أَبْدَعَ صُنْعَ اللَّهِ !

نشاط ٦ (الْإِمْلَاءُ) اكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ :

هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ تَعِيشَ هُنَا؟



قِصَّةُ الْإِسْتِمَاعِ : يَتَيْنَا الْجَدِيدُ



١



اسْتَمِعْ

إِلَى الْقِصَّةِ مِنْ مُعَلِّمِكَ
ثُمَّ أَحِبَّ عَنِ الْأَنْشِطَةِ التَّالِيَةِ :

مَرْحَبًا ، أَنَا (هَنَاءُ) ، وَهَذَا أَخِي (عَادِلٌ) ، وَنَحْنُ الْآنَ فِي يَتَيْنَا الْجَدِيدِ بِـ (مَرْسَى عَلم) حَيْثُ سَيَعْمَلُ أَبِي .. نُرِيدُ يَتَيْنَا الْقَدِيمَ ، وَغُرَفَتَنَا الَّتِي اعْتَدْنَاهَا ؛ لِذَا فَلَا نَشْعُرُ بِارْتِيَا ح ، وَسَنَذْهَبُ غَدًا إِلَى مَدْرَسَتِنَا الْجَدِيدَةِ ، وَسَوْفَ نَقَابِلُ زُمَلَاءَ جُدَدًا .

س : مَا الْمَدِينَةُ الَّتِي انْتَقَلَ إِلَيْهَا (عَادِلٌ) وَ (هَنَاءُ) ؟ س : لِمَاذَا لَمْ تَشْعُرَ (هَنَاءُ) وَأَخُوها بِارْتِيَا ح فِي يَتَيْهِمَا الْجَدِيدِ ؟

فِي الْحِصَّةِ الْأُولَى بِالْمَدْرَسَةِ رَحَّبَتْ بِنَا الْمُعَلِّمَةُ ، وَقَالَتْ : (سَيَصِلُ وَفْدٌ سِيَاحِيٌّ مِنْ خَارِجِ الْبِلَادِ لِزِيَارَةِ مَحْمِيَّةِ (وَادِي الْجَمَالِ) ، وَنَحْنُ كَمُضَرِّيْنَ سَنُرْشِدُهُمْ فِي جَوْلَتِهِمْ بِالْمَحْمِيَّةِ) وَاسْتَعَدَّ الْجَمِيعُ لِلذَّهَابِ مَعَ الْمُعَلِّمَةِ .

س : بِمَ أَخْبَرَتِ الْمُعَلِّمَةُ التَّلَامِيذَ ؟

س : أَيْنَ سَيَذْهَبُ الْوَفْدُ السِّيَا حِي ؟

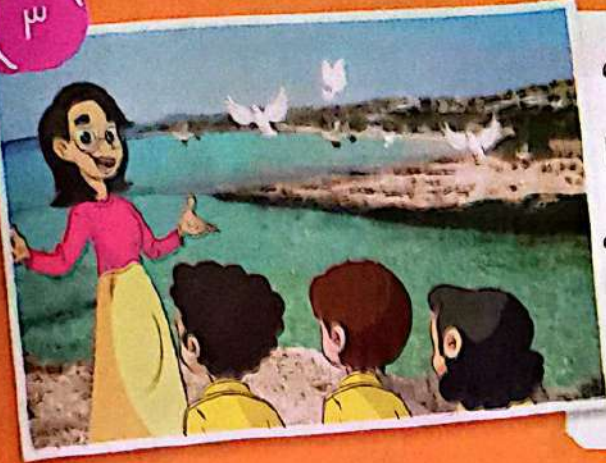


٢

• غُرَفَتَنَا : حُجْرَتُنَا . • وَفْدٌ : مَجْمُوعَةٌ . • جَوْلَةٌ : رَحْلَةٌ اسْتِظْلَاعٌ .

• مَحْمِيَّةٌ : أَمَاكِنُ يُحَافِظُ عَلَى مَا فِيهَا مِنْ حَيَوَانَاتٍ وَطُيُورٍ نَادِرَةٍ .

٣



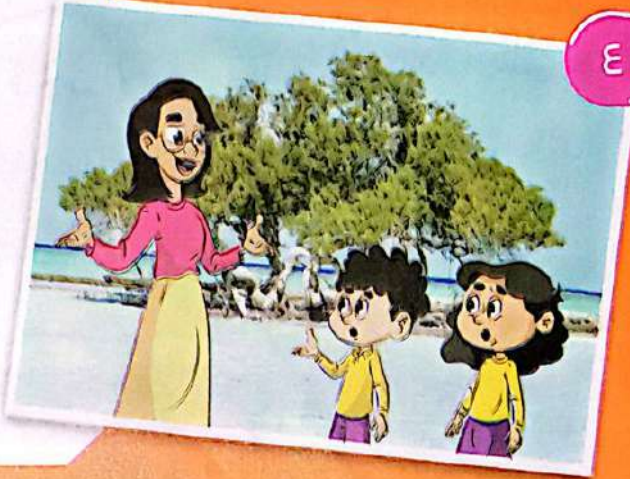
وَصَلْنَا لِلْمَحْمِيَّةِ ، وَبَدَأْنَا الْجَوْلَةَ ، وَكَانَ
التَّلَامِيذُ يَعْرِفُونَ الْمَكَانَ جَيِّدًا يَيْنَمَا أَنَا
وَ(عَادِلٌ) نَسْتَكْشِفُ مُنْبَهَرَيْنِ بِالْحَيَوَانَاتِ
وَمِيَاهِ الْبَحْرِ الصَّافِيَةِ.

س: بماذا انبهر (عادل) و (هناء)؟

فُوجِنَا بِرُؤْيَا شَجَرَةٍ تَنْمُو فِي
شَاطِئِ الْبَحْرِ ! كَيْفَ حَدَثَ ذَلِكَ؟
سَأَلَ (عَادِلٌ) الْمُعَلِّمَةَ :
(هَلْ هَذِهِ شَجَرَةٌ حَقِيقِيَّةٌ ؟)

س: بم فوجئ (عادل) و (هناء)؟

٤



فَأَشَارَتْ لَهُ: (نَعَمْ ، وَهُنَا يَنْمُو كَثِيرٌ مِنْهَا ؛
إِنَّهَا أَشْجَارُ الْمَنْجُرُوفِ ، وَهِيَ تَحْمِي الشَّوَاطِئَ
مِنَ التَّأْكُلِ ، وَهِيَ مَأْوَى لِلْعَدِيدِ مِنَ الْكَائِنَاتِ
الْبَحْرِيَّةِ كَالْأَسْمَاكِ وَالْمَحَارِ وَالْجَمْبَرِيِّ).

س: ما اسم الأشجار التي شاهدها الأخوان على الشاطئ؟

س: ما فائدة أشجار المنجروف؟

٥



• رُؤْيَا: مُشَاهَدَةٌ.

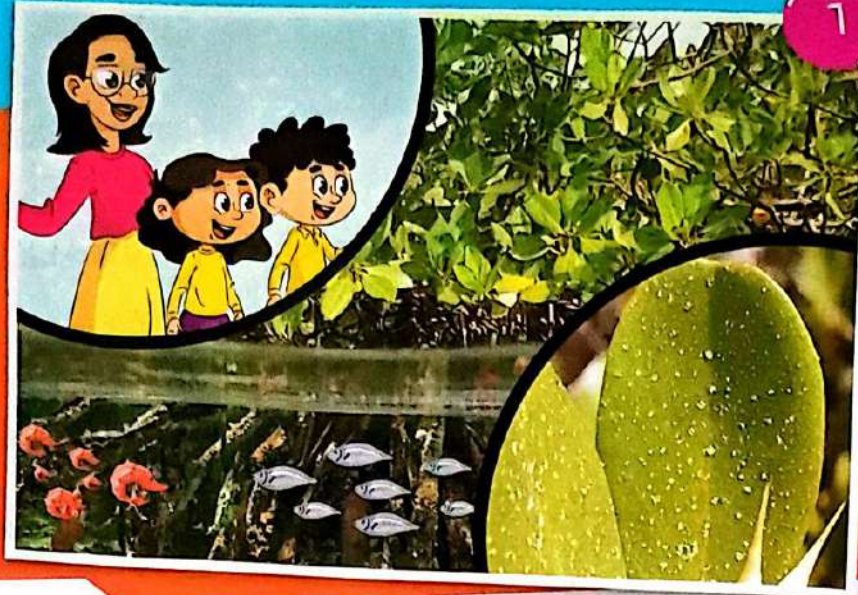
• مُنْبَهَرَيْنِ: مُنْدَهَشَيْنِ.

• نَسْتَكْشِفُ: نَتَعَرَّفُ عَلَى.

• مَأْوَى: مَسْكَنٌ.

• تَحْمِي: تَحْفَظُ.

• شَاطِئُ: جَانِبُ / ضَفَّة.



1

سَأَلْتُ أَنَا: (وَكَيْفَ تَعِيشُ فِي الْمَاءِ الْمَالِحِ؟) ، فَقَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ:
(إِنَّهَا تَسْتَطِيعُ تَنْقِيَةَ الْمَاءِ مِنَ الْمِلْحِ ، فَيَكُونُ عَلَى شَكْلِ طَبَقَاتٍ أَسْفَلَ الْوَرَقَةِ) .
وَجَدْنَا حَوْلَ الشَّجَرَةِ أَشْيَاءَ تُشَبِّهُ الْعَصِيَّ ، فَتَسَاءَلْنَا: (وَمَا هَذَا الَّذِي حَوْلَهَا؟) ،
قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: (جُذُورُهَا هِيَ الَّتِي تَتَنَفَّسُ بِهَا الْهَوَاءُ مِنَ الْجَوِّ ؛ لِأَنَّ الْهَوَاءَ أَسْفَلَ
الْمَاءِ قَلِيلٌ ، وَلَا يَكْفِي لِتَتَنَفَّسَ ، فَتَكَيِّفُ بِإِخْرَاجِ جُذُورِهَا فَوْقَ الْمَاءِ .)

س : ما أهمية جذور شجرة المنجروف ؟

س : كيف تتكيف أشجار المنجروف على العيش في الماء المالح ؟

صَاحَتِ (هَنَاءُ) بِسَعَادَةٍ :

(أَنَا كَالْمَنْجُرُوفِ ، أَتَكَيِّفُ عَلَى الْجَدِيدِ ،
وَأَبْدُلُ جُهْدِي ؛ لِأَكُونَ سَعِيدَةً) ، وَقَالَ
(عَادِلٌ) : (وَأَنَا كَذَلِكَ ، وَسَنَصْنَعُ مَعًا
ذِكْرِيَّاتٍ جَدِيدَةً فِي بَيْتِنَا الْجَدِيدِ) ،
فَابْتَسَمَ الْأَبُ لَهُمَا ، وَقَالَ : (إِذَنْ ، هَيَّا
إِلَى الْعَمَلِ لِنُفْرَغِ الصَّنَادِيقَ ، وَنُجَهِّزَ
الْبَيْتَ الْجَدِيدَ .)

س : ما وجه الشبه بين (هناء) وشجرة المنجروف ؟

س : ماذا طلب الأب من أبنائه ؟



V

• تَنْقِيَةُ : تَصْفِيَةُ . • تَكَيَّفَتْ : تَلَاءَمَتْ وَتَعَايَشَتْ . • أَبْدُلُ جُهْدِي : أَفْعَلُ كُلَّ مَا فِي طَاقَتِي .
• جُذُور : جُزْءٌ مِنَ النَّبَاتِ مَوْجُودٌ تَحْتَ الْأَرْضِ . • نُفْرَغُ : نُخْلِي . • نُجَهِّزُ : نُعِدُّ .



أنشطة قصة الاستماع

نشاط ١ ارسم وجهًا ضاحكًا 😊 أمام الجملة الصحيحة :

- (أ) وَصَلَ وَفْدٌ سِيَاحِيٌّ إِلَى (مَرْسَى عِلْمَ) .
 (ب) تُوَجَّدُ جُذُورُ أَشْجَارٍ (الْمَنْجَرُوفِ) تَحْتَ سَطْحِ الْمَاءِ .
 (ج) شَعَرَ (عَادِلٌ) وَ (هَنَاءُ) بِارْتِيَاحٍ فِي بَيْتِهِمَا الْجَدِيدِ فِي الْبِدَايَةِ .
 (د) انْبَهَرَ (عَادِلٌ) وَ (هَنَاءُ) بِالْحَيَوَانَاتِ وَمِيَاهِ الْبَحْرِ الصَّافِيَةِ .

نشاط ٢ تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- (أ) شَجَرَةُ الْمَنْجَرُوفِ تَحْمِي الشَّوَاطِئَ مِنْ (التَّأْكُلِ - الصَّيْدِ - الْمَاءِ)
 (ب) تَنْمُو شَجَرَةُ الْمَنْجَرُوفِ عَلَى شَاطِئِ (نَهْرِ النَّيْلِ - الْبَحْرِ - الْبُحَيْرَةِ)
 (ج) تُعْتَبَرُ شَجَرَةُ الْمَنْجَرُوفِ مَأْوًى لِلْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ مِثْلَ (الْأَسْمَاكِ - الْجَمْبَرِيِّ - هُمَا مَعًا)
 (د) تَتَنَفَّسُ شَجَرَةُ الْمَنْجَرُوفِ الْهَوَاءَ بِ.....

(إخراج جذورها فوق الماء - صيد الحشرات - تكوين الأملاح)

نشاط ٣ صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي الْجَدُولِ التَّالِي :

مَنْجَرُوفٌ	مَحَارٌّ وَجَمْبَرِيٌّ	مَرْسَى عِلْمَ	وَادِي الْجَمَالِ
مَدِينَةٌ	مَحْمِيَّةٌ	كَائِنَاتٌ بَحْرِيَّةٌ	أَشْجَارٌ

نشاط ٤ رَتِّبِ الْحُرُوفَ الْآتِيَةَ ؛ لِتَكُونَ كَلِمَةً صَحِيحَةً ، وَضَعْهَا فِي جُمْلَةٍ :

(أ) (ج - م - ن - ر - ف - و)

(ب) (ش - ج - أ - ر - ا)

(ج) (م - خ - ي - م - ة)



نشاط ٥ : ضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَلِي فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ :

فَوْقَ طَبَقَاتٍ أَسْفَلَ الْمَنْجَرُوفِ تَكَيَّفَتْ

تَسْتَطِيعُ أَشْجَارُ تَنْقِيَةُ الْمَاءِ مِنَ الْمِلْحِ ، فَيَكُونُ عَلَى شَكْلِ
..... أَسْفَلَ الْوَرَقَةِ ، وَجُذُورُهَا هِيَ الَّتِي تَتَنَفَّسُ بِهَا الْهَوَاءُ مِنَ الْجَوِّ ؛
لِأَنَّ الْهَوَاءَ الْمَاءِ قَلِيلٌ ، وَلَا يَكْفِي لِتَتَنَفَّسَ ، فَ..... بِإِخْرَاجِ
جُذُورِهَا الْمَاءِ .

نشاط ٦ : صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا :



(أ) صَاحَتْ هَنَاءُ : أَنَا كَالْمَنْجَرُوفِ
أَتَكَيَّفُ عَلَى الْجَدِيدِ.



(ب) سَنَذْهَبُ فِي جَوْلَةٍ إِلَى
مَحْمِيَّةِ (وَادِي الْجِمَالِ).



(ج) تَسْتَطِيعُ أَشْجَارُ (الْمَنْجَرُوفِ)
تَنْقِيَةُ الْمَاءِ مِنَ الْمِلْحِ.

نشاط ٧ : حَلِّلْ مَا يَلِي إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

(ب) تَكَيَّفُ : / / /

(أ) الْمَنْجَرُوفُ : / / /

(د) الْهَوَاءُ : / / /

(ج) الْمَحَارُ : / / /

نشاط (٥) : يحدد طفلك الكلمات والعبارات المناسبة للسياق في النص.
نشاط (٦) : يقرأ طفلك جملاً كاملة ، ويصل الجملة بالصورة المعبرة عنها .
نشاط (٧) : يحلل طفلك الكلمات إلى مقاطع صوتية .





نصوص الاستماع المُحرَّرة مِن المُحتوى

نصوص الاستماع
ص ٢٤٦



نشاط ١ اَسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ ص ٢٤٦ ، ثُمَّ أَجِب :

(أ) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١- يَنْمُو نَبَاتُ الصَّبَّارِ فِي _____ (الْبَحْرُ - الصَّخْرَاءُ - الْجَلِيدُ)

٢- تَعْمَلُ _____ نَبَاتُ الصَّبَّارِ كَخَزَانٍ لِلْمِيَاهِ. (أَشْوَاكُ - أَوْرَاقُ - جُذُوعُ)

(ب) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (✗) أَمَامَ مَا يَلِي :

- لَا يَسْتَطِيعُ نَبَاتُ الصَّبَّارِ التَّكْيُفَ مَعَ الْبَيْئَةِ الصَّخْرَاوِيَّةِ. ()

نشاط ٢ اَسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ ص ٢٤٦ ، ثُمَّ أَجِب :

(أ) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (✗) أَمَامَ مَا يَلِي :

١- تُوجَدُ مَحْمِيَّةُ (وَادِي الْجِمَالِ) فِي مُحَافَظَةِ الْقَاهِرَةِ. ()

٢- يُوجَدُ جَبَلُ (حَمَاطَةَ) فِي مَحْمِيَّةِ وَادِي الْجِمَالِ. ()

(ب) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- تَحْتَوِي مَحْمِيَّةُ (وَادِي الْجِمَالِ) عَلَى _____ (شِعَابٍ مَرْجَانِيَّةٍ - دَيْنَاصُورَاتٍ - آثَارٍ)

نشاط ٣ اَسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ ص ٢٤٦ ، ثُمَّ أَجِب :

(أ) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١- يَعِيشُ الْجَمَلُ فِي _____ (الْمَاءِ - الصَّخْرَاءِ - الْجُحْرِ)

٢- يُطَلَّقُ عَلَى الْجَمَلِ _____ (الصَّدِيقُ الْمُخْلِصُ - سَفِينَةُ الصَّخْرَاءِ - مَلِكُ الْغَابَةِ)

(ب) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (✗) أَمَامَ مَا يَلِي :

- يَسْتَطِيعُ الْجَمَلُ تَحْمُلُ الْجُوعِ وَالْعَطَشِ. ()



نشاط ١ : كَوْنُ كَلِمَاتٍ مِنَ الْحُرُوفِ التَّالِيَةِ :

(ة - و - ل - ج - ي - ح - ف - ا - د - م)



نشاط ٢ : أَكْمِلْ بِحَرْفِ الْجَرِّ الْمُنَاسِبِ :

(أ) نَسْتَخْرِجُ السُّكَّرَ الْقَصَبِ .

(ب) يَعِيشُ السَّمَكُ الْمَاءِ .

(ج) يُوجَدُ الْقَمَرُ السَّمَاءِ .

(د) سَنَذْهَبُ غَدًا مَدْرَسَتِنَا الْجَدِيدَةِ .

(هـ) ذَهَبْتُ فِي رِحْلَةٍ مَحْمِيَّةِ (وَادِي الْجِمَالِ) .

(و) تُنْقِي شَجَرَةُ (الْمَنْجَرُوفِ) الْمَاءَ الْمِلْحَ .

نشاط ٣ : صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى اسْمٍ وَفِعْلٍ :

بَيْتُنَا زُمَلَاءُ نُرِيدُ سَنُرْشِدُ تَنْمُو الْمَحَارُ تَحْمِي مَحْمِيَّةٌ



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

نشاط (١) : يدمج طفلك أصوات الحروف ؛ ليكون كلمات.

نشاط (٢) : يستخدم طفلك حروف الجر المختلفة .

نشاط (٣) : يميز طفلك بين الاسم والفعل .

نشاط ٤ ضع اسم الإشارة المناسب مكان النقط فيما يلي:

هؤلاء

هذه

هذا

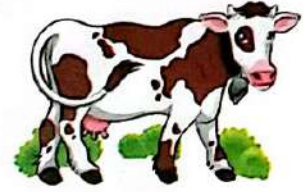
- (أ) مُعَلِّمَةٌ مَاهِرَةٌ . (ب) كِتَابٌ مُفِيدٌ .
 (ج) طَبِيبٌ بَارِعٌ . (د) عُلَمَاءُ مُبْتَكِرُونَ .
 (هـ) تَلَامِيذُ مُتَفَوِّقُونَ . (و) سَمَكَةٌ جَمِيلَةٌ .

نشاط ٥ عبّر عن كل صورة مما يلي بجملة مستخدماً اسم الإشارة المناسب :

هؤلاء

هذه

هذا



نشاط ٦ صل بضمير المتكلم المناسب :

نَزَرْتُ الْأَشْجَارَ فِي الْحَدِيقَةِ .

أَنَا

سَوْفَ أَرْسُمُ صُورَةَ جَمَلٍ .

أُحَافِظُ عَلَى مَلَابِسِي وَأَدَوَاتِي .

نَحْنُ

نُذَاكِرُ دُرُوسَنَا أَوَّلًا بِأَوَّلٍ .

نشاط ٧ رتب الكلمات ؛ لتكوّن جملاً مفيدة :

(أ) التَّأْكُلِ - المَنْجَرُوفِ - . - تَحْمِي - الشَّوَاطِئِ - مِنْ - أَشْجَارُ

(ب) المَنْجَرُوفُ - ؟ - كَيْفَ - المَالِحِ - المَاءِ - يَتَكَيَّفُ - مَعَ

نشاط (٤، ٥) : يستخدم طفلك أسماء الإشارة بشكل صحيح.

نشاط (٦) : يستخدم طفلك ضميري المتكلم .

نشاط (٧) : يرتب طفلك الكلمات ؛ ليكون جملاً مفيدة .



قِصَّةُ

الْحِرْبَاءُ

١

فِي صَبَاحِ يَوْمٍ مُشْمِسٍ
بِالْغَابَةِ ، كَانَتِ السُّلْحَفَةُ تَخْتَبِئُ
دَاخِلَ بَيْتِهَا ، وَتُرَاقِبُ الْغَابَةَ
مِنْ بَعِيدٍ .

٣

ثُمَّ صَعِدَ الشَّجَرَةَ ،
وَتَحَوَّلَ لِلْوَنِ الْأَخْضَرِ .

٢

وَفَجْأَةً رَأَتْ كَائِنًا يُشَبِّهُ جَذَعَ شَجَرَةٍ
بُنْيًا يَسِيرُ بِحَذَرٍ فِي الْبِدَايَةِ .

٤

بَعْدَ ذَلِكَ نَزَلَ عَلَى الرَّمَالِ ،
وَتَحَوَّلَ لِلْوَنِ الْأَصْفَرِ ، وَرَأَتْ عَيْنَيْهِ
تَلْفَانٍ فِي كُلِّ اتِّجَاهٍ .



٦

مَا أَجْمَلَ أَلْوَانَ الْحِرَبَاءِ
الْمُتَغَيِّرَةِ ! تَغَيَّرَ أَلْوَانُهَا لِتَحْمِي نَفْسِهَا ،
وَأَنَا أَخْتَبِي ؛ لِأَحْمِي نَفْسِي .



٥

فَرَحَتِ السُّلْحَفَةُ كَثِيرًا عِنْدَمَا
رَأَتْ الصَّيَّادَ يُحَاوِلُ أَنْ يَنْقُضَ عَلَى
هَذَا الْكَائِنِ ، وَيَقُولُ : لَا أَسْتَطِيعُ
الْإِمْسَاكَ بِالْحِرَبَاءِ .





الكلمة ومعناها

صَبَاح	أَوَّلُ النَّهَارِ	تَخْتَبِي	تَتَخَفَى	تُرَاقِبُ	تُشَاهِدُ
فَجَاءَ	عَلَى غَيْرِ تَوَقُّعٍ	رَأَتْ	شَاهَدَتْ	يُشْبِهْ	يُمَازِلُ
يَسِيرُ	يَمْشِي	حَذَرُ	عِنَايَةٌ	صَعِدَ	تَسَلَّقَ
تَحَوَّلَ	تَغَيَّرَ	تَلَفَّانِ	تَدَوَّرَانِ	اتَّجَاهَ	نَاحِيَةٌ
يَنْقُضُ	يَهْجُمُ	الْمُتَغَيِّرَةُ	الْمُتَبَدِّلَةُ	تَحْمِي	تَحْفَظُ/تُدَافِعُ

المفرد والجمع

يَوْمٌ	أَيَّامٌ	الْغَابَةُ	الْغَابَاتُ	السُّلْحَفَاءُ	السَّلَاحِفُ
بَيْتٌ	بُيُوتٌ	كَائِنٌ	كَائِنَاتٌ	جِدْعٌ	جُدُوعٌ
شَجَرَةٌ	أَشْجَارٌ	اللُّونُ	الْأَلْوَانُ	الرَّمْلُ	الرَّمَالُ
الصِّيَادُ	الصِّيَادُونَ	الْحِرَبَاءُ	الْحَرَابِيُّ	نَفْسٌ	نُفُوسٌ

الكلمة ومعناها

تَخْتَبِي	تَظْهَرُ	بَعِيدٌ	قَرِيبٌ	يَسِيرُ	يَقِفُ
صَعِدَ	نَزَلَ/هَبَطَ	تَحَوَّلَ	ثَبَّتَ	تَلَفَّانِ	تَثَبَّتَانِ
فَرِحْتُ	حَزِنْتُ	كَثِيرًا	قَلِيلًا	يَقُولُ	يَسْكُتُ
أَسْتَطِيعُ	أَعْجَزُ	أَجْمَلُ	أَفْبَحُ	الْمُتَغَيِّرَةُ	الثَّابِتَةُ



تَحْلِيلُ النَّصِّ فِي سُؤَالٍ وَجَوَابٍ



س ١ : أين كانت تختبئ السلحفاة ؟

ج : كَانَتْ تَخْتَبِئُ دَاخِلَ بَيْتِهَا .

س ٢ : متى كانت تختبئ السلحفاة وتراقب الغابة ؟

ج : فِي الصَّبَاحِ .

س ٣ : لماذا كانت السلحفاة تراقب الغابة من بعيد ؟

ج : لِأَنَّهَا تَخَافُ مِنَ الصَّيَّادِ .

س ٤ : ماذا رأت السلحفاة فجأة في الغابة ؟

ج : رَأَتْ كَائِنًا يُشَبِّهُ جِدْعَ شَجَرَةٍ بُنْيًا يَسِيرُ بِحَذَرٍ فِي الْبِدَايَةِ .

س ٥ : إلى أين صعدت الحرباء ؟ ج : إِلَى الشَّجَرَةِ .

س ٦ : ما لون الحرباء على جذع الشجرة ؟ ج : بُنِّي .

س ٧ : ما لون الحرباء على الشجرة ؟ ج : أَخْضَرُ .

س ٨ : ما لون الحرباء على الرمال ؟ ج : أَصْفَرُ .

س ٩ : كيف كانت تتحرك عينا الحرباء ؟

ج : كَانَتَا تَلْفَافَانِ فِي كُلِّ اتِّجَاهٍ .

س ١٠ : ماذا قال الصياد ؟

ج : قَالَ : لَا أَسْتَطِيعُ الْإِمْسَاكَ بِالْحِرْبَاءِ .

س ١١ : كيف تحمي السلحفاة نفسها ؟

ج : تَخْتَبِئُ السُّلْحَفَاءُ ؛ لِتَحْمِي نَفْسَهَا .

س ١٢ : كيف تحمي الحرباء نفسها ؟ ج : تُغَيِّرُ أَلْوَانَهَا ؛ لِتَحْمِي نَفْسَهَا .



نشاط ١ ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي :

- (أ) أمسك الصياد الحرباء .
(ب) تستطيع السلحفاة تغيير ألوانها .
(ج) كان الصياد يحاول الإمساك بالحرباء مساءً .
(د) رأت السلحفاة عيني الحرباء تَلْفَانِ في كُلِّ اتِّجَاهٍ .

نشاط ٢ تخير الصواب مما بين القوسين :

- (أ) في صباح يوم كانت السلحفاة تَحْتَبِي .
(ب) ألوان الحرباء
(ج) صعدت الشجرة فتحوّل لونها إلى اللون الأخضر .

- (أ) (السلحفاة - الحرباء - القطة)
(ب) (الجذع - الشجرة - الرمال)
(ج) (الجذع - الشجرة - الرمال)
(د) عندما نزلت الحرباء على تحوّل لونها إلى اللون الأصفر .

- (هـ) كانت السلحفاة تُراقِبُ الغابة من بعيد ؛ لأنها
(أ) (تُحِبُّ الصياد - تخاف من الصياد - تُحِبُّ حيوانات الغابة)

نشاط ٣ أكمل الجمل الآتية بما يناسبها من القائمة :

- (أ) قَالَ : لا أستطيع الإمساك بالحرباء .
(ب) تحمي الحرباء نفسها بأن
(ج) تحمي السلحفاة نفسها بأن
(د) لم يستطيع الصياد الإمساك بـ
(هـ) تعيش الحرباء في

- تحب الصياد .
- الحرباء .
- الغابة .
- الصياد .
- تُغير ألوانها .

قائمة
المعاني

نشاط ٤ صل كل جملة بما يناسب معنى الكلمة الملوّنة بها :

○ يَمْشِي .

○ تَتَخَفِي .

○ بِعْنَايَةٍ .

○ أَشَاهِدُ .

○ هَجَمَ .

○ تَسْلُقُ .

(أ) تَخْتَبِي الثَّعَابِينَ فِي الْجُحُورِ .

(ب) وَقَفْتُ أَرَقِبُ الْقِطَّةَ وَهِيَ تَأْكُلُ .

(ج) يَسِيرُ (أَحْمَدُ) كُلَّ يَوْمٍ لِلْعَمَلِ .

(د) أَسِيرُ بِحَذَرٍ فِي أَثْنَاءِ عُبُورِ الطَّرِيقِ .

(هـ) صَعِدَ الْقِرْدُ الشَّجَرَةَ .

(و) انْقَضَ الْأَسَدُ عَلَى الْغَزَالَةِ ؛ لِيَأْكُلَهَا .

نشاط ٥ أكمل بوضع معاني الكلمات الملوّنة مكان النقط :

أَعْطَى اللَّهُ -عَزَّ وَجَلَّ- صِفَاتٍ مُخْتَلِفَةً لِلْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ ؛ لِتَحْمِي نَفْسَهَا ؛ فَمِنْهَا مَا

لَهُ مَخَالِبٌ قَوِيَّةٌ (يَهْجُمُ) بِهَا عَلَى فَرِيستِهِ ، وَمِنْهَا مَا يَسْتَطِيعُ

أَنْ (يُغَيِّرَ) لَوْنَهُ ، وَمِنْهَا مَا لَدَيْهِ عَيْنَانِ يَسْتَطِيعُ بِهِمَا أَنْ

(يُشَاهِدَ) عَدُوَّهُ (بِعْنَايَةٍ) ، وَمِنْهَا مَا لَدَيْهِ أَذْرَعٌ قَوِيَّةٌ

(يَتَسَلَّقُ) بِهَا الْأَشْجَارَ .

نشاط ٦ رتب الكلمات ، لتكوّن جملاً مفيدة :

(أ) أَلْوَانُهَا - تُغَيِّرُ - الْحِرْبَاءُ - .

(ب) الْغَابَةُ - السُّلْحَفَاءُ - . - تُرَاقِبُ - بَعِيدٍ - مِنْ

(ج) دَاخِلَ - . - السُّلْحَفَاءُ - تَخْتَبِي - بَيْتَهَا



نشاط ٧

(الفهم القرائي) (أ) اقرأ الفقرة التالية ، ثم استخرج منها ما يلي :

في صباح يوم مُشمِسٍ بالغابة ، كانت السلحفاة تَحْتَبِي دَاخِلَ بَيْتِهَا ، وتُراقِبُ الغابة من بعيدٍ ، وفجأةً رأت كائناً يُشبهه جذع شجرة بُنيّاً يسيرُ بحذرٍ في البداية ، ثم صعد الشجرة ، وتحوّل للون الأخضر ، بعد ذلك نزل على الرمال ، وتحوّل للون الأصفر .

- ١- فعلاً: ٢- اسماً:
- ٣- كلمة بها لامٌ قمريةٌ : ٤- كلمة بها لامٌ شمسيةٌ :
- ٥- كلمة بها تاءٌ مربوطةٌ : ٦- كلمة بها تاءٌ مفتوحةٌ :
- ٧- معنى (تغيّر): ٨- مُفرد (الشجر):
- ٩- معنى (تُشاهد): ١٠- مُضادّ (النهاية) :

(ب) تَخَيّر الصواب مما بين القوسين :

- ١- كانت السلحفاة تَحْتَبِي دَاخِلَ بَيْتِهَا فِي (الصباح - المساء - الظهيرة)
- ٢- كانت السلحفاة تُراقِبُ مِنْ بَعِيدٍ. (الحقل - الغابة - الحيوانات)
- ٣- رأت السلحفاة كائناً يُشبهه بُنيّاً يسيرُ بِحَذَرٍ. (جذع شجرة - الحبل - الرمال)
- ٤- عندما صعد الكائن الشجرة تحوّل للون (الأبيض - الأخضر - الأصفر)

(ج) متى تحوّل الكائن إلى اللون الأصفر ؟

(د) ادمج المقاطع الصوتية ، لتكوّن كلمات :

- ١- مُش / م / س : ٢- أ / ب / د / ي / ه :
- ٣- ت / ح / و / و / ل : ٤- ص / ب / ح :

نشاط (٧) (أ) : يطبق طفلك ما تعلمه من قواعد.

(ب ، ج) : يقرأ طفلك النص بفهم ويحدد الغرض الأساسي منه.

(د) : يدمج طفلك المقاطع الصوتية ؛ ليكون كلمات.



عناصر القصة



لاحظ واكتشف

نشاط ١ اقرأ القصة الآتية ، ثم اكتشف عناصرها :

الأسد والفأر

في صباح يوم مُشمِس ، كان الأسد يتجول في الغابة ، وفجأة ، وقع في شبكة الصياد ،
رآه الفأر ، وقرّر أن يساعده ، أخذ الفأر يقرض خيوط الشبكة بأسنانه حتّى فتحت ،
فخرج الأسد من الشبكة ، وشكر الفأر على مساعدته .

عناصر القصة

المكان



الغابة.

الزّمان



في صباح يوم مُشمِس.

الشّخصيّات



الأسد - الفأر - الصياد.

أحداث الوسيط (المشكّلة)



وقع الأسد في شبكة الصياد.

أحداث البداية



كان الأسد يتجول في الغابة.

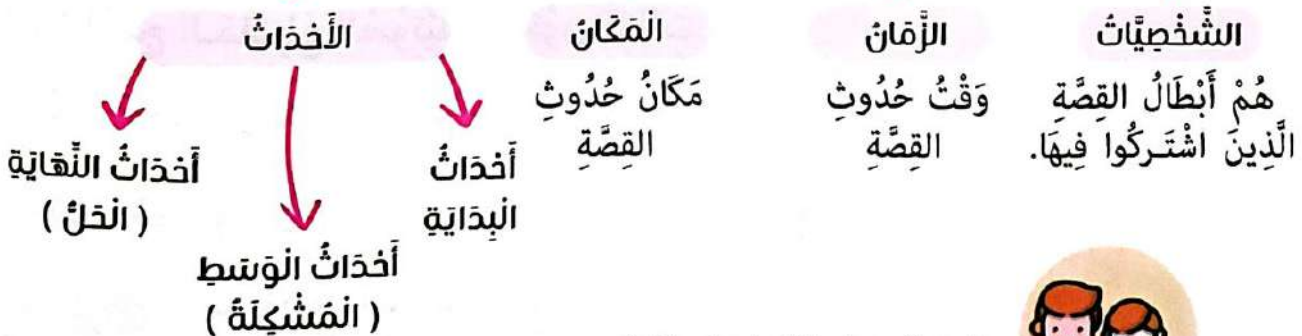
أحداث النهاية (الخل)



أخذ الفأر يقرض خيوط الشبكة بأسنانه حتّى فتحت ، فخرج الأسد
من الشبكة ، وشكر الفأر على مساعدته.

عناصر القصة

نستنتج
أن



نشاط (١) : يتعرف طفلك على عناصر القصة.



نشاط ٢ (أ) صَلِّ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالْعُنْصُرِ الْمُنَاسِبِ لَهَا مِنْ عَنَاصِرِ الْقِصَّةِ :

- ١- فِي صَبَاحِ يَوْمِ الثَّلَاثَاءِ .
- ٢- فِي الطَّرِيقِ .
- ٣- كَانَ (مُحَمَّدٌ) يَسِيرُ فِي طَرِيقِهِ لِلْمَدْرَسَةِ .
- ٤- رَأَى (مُحَمَّدٌ) دُخَانًا كَثِيفًا يَخْرُجُ مِنْ أَحَدِ الْمَحَلَّاتِ .
- ٥- اتَّصَلَ (مُحَمَّدٌ) بِالْمَطَافِي فَجَاءَتْ سَيَّارَةُ الْإِطْفَاءِ ،
وَقَامَ رِجَالُ الْإِطْفَاءِ بِإِطْفَاءِ الْحَرِيقِ .

(ب) أَكْمِلْ : - الشَّخْصِيَّاتُ فِي الْقِصَّةِ السَّابِقَةِ هِيَ وَ

نشاط ٣ اقْرَأ الْقِصَّةَ ، ثُمَّ حَدِّدْ عَنَاصِرَهَا :

فَوْقَ الشَّجَرَةِ

فِي مَسَاءِ يَوْمِ الْعِيدِ بِالْحَدِيقَةِ الْعَامَّةِ كَانَ (مُحَمَّدٌ) يَلْعَبُ بِالْكُرَةِ مَعَ ابْنِ عَمِّهِ (حَمْرَةَ)،
فَطَارَتِ الْكُرَةُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ، جَاءَ الْأَبُ وَأَحْضَرَهَا لَهُمَا، فَفَرَحَا بِالْكُرَةِ ، وَوَصَلَا اللَّعِبَ.

عَنَاصِرُ الْقِصَّةِ

الْمَكَانُ



الزَّمَانُ



الشَّخْصِيَّاتُ



أَحْدَاثُ الْوَسْطِ (الْمَشْكِلَةُ)



أَحْدَاثُ الْبِدَايَةِ



أَحْدَاثُ النِّهَايَةِ (الْحَلُّ)



نشاط (٣٠٤) : يقرأ طفلك أحداث القصة ، ثم يحللها إلى عناصرها كما هو موضح بالشكل .



قيم نفسك (الدرء)

نشاط ١ (القراءة المُحرَّرة من المُحتوى) (أ) اقرأ الفقرة ، ثم استخرج منها ما يلي :

البومة من الطيور الجارحة التي تحصل على غذائها من خلال صيد الفرائس المختلفة ،
تمتلك البومة حاسة سَمْع قوية تُساعدُها على معرفة أماكن الفرائس من خلال تحديد
مصدر الصوت وتقدير المسافة ، ولها حاسة بَصَر قوية تُساعدُها على مراقبة الفرائس حتى
في الظلام ، كما أن لديها أجنحة قوية تستخدمها في الطيران ، كما تمتلك مخالب قوية
في قدميها تُساعدُها على أن تنقض على الفريسة وتُمسكها بسهولة .

١- فعلاً : ٢- حرف عطف :

٣- اسماً : ٤- حرف جر :

(ب) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١- مَعْنَى (تَنْقُضُ) : (تَتْرُكُ - تَهْجُمُ - تُسَاعِدُ)

٢- مُفْرَدُ (الطُّيُور) : (الطَّائِرَةُ - الطَّيْرَانِ - الطَّائِر)

(ج) ضَعِ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ مَا يَلِي :

١- البومة من الطيور التي تتغذى على النباتات. ()

٢- تستطيع البومة رؤية الفرائس في الظلام. ()

(د) ما أهميَّة مخالب البومة بالنسبة لها ؟

نشاط ٢ (الأساليب والتراكيب) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) أَرْدَبَ صَغِيرٌ. (هَذَا - هَذِهِ)

(ب) سَحَابَةٌ عَالِيَةٌ. (ذَلِكَ - تِلْكَ)

(ج) الْأَزْهَارُ. (جَمِيلٌ - جَمِيلَةٌ)

(د) كَلِمَةٌ (يُشَاهِدُ) : (اسْمٌ - فِعْلٌ - حَرْفٌ)



هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ الدُّبَّ الْقُطْبِيَّ ... ؟

- يَعِيشُ فِي بَيْئَةٍ جَلِيدِيَّةٍ، وَيَتَغَذَّى عَلَى اللَّحُومِ.
- لَهُ طَبَقَةٌ دُهُونٍ تَحْتَ جِلْدِهِ؛ لِحِمَايَتِهِ مِنَ الْبَرْدِ.
- لَهُ فَرْوٌ سَمِيكٌ يَعْمَلُ عَلَى عَزْلِ الْهَوَاءِ الْبَارِدِ عَنْ جِسْمِهِ.
- لَهُ قَدَمَانِ كَبِيرَتَانِ مَغْطَّاتَانِ بِالْفَرْوِ؛ لِحِمَايَتِهِ مِنَ الْإِنْزِلَاقِ.
- لَوْنُهُ أَبْيَضُ كَالْبَيْئَةِ الَّتِي يَعِيشُ فِيهَا، وَهُوَ مَا يُسَاعِدُهُ عَلَى الْإِخْتِبَاءِ.
- يَسْتَطِيعُ التَّكْيِيفَ مَعَ بَيْئَتِهِ.



قَامُوسِي الصَّغِيرِ

الكلمة ومعناها

يَأْكُلُ	يَتَغَذَّى	ثَلْجِيَّةٌ	جَلِيدِيَّةٌ	مَكَانٌ	بَيْئَةٌ
جِلْدُ بَعْضِ الْحَيَوَانَاتِ	فَرْوٌ	إِبْعَادُ	عَزْلٌ	غَلِيظٌ	سَمِيكٌ
التَّلَاوُؤُ	التَّكْيِيفُ	الِاخْتِفَاءُ	الِاخْتِبَاءُ	التَّرْخُلُقُ	الْإِنْزِلَاقُ

المفرد والجمع

اللَّحْمُ	اللُّحُومُ	بَيْئَةٌ	بَيَّاتٌ	الدَّبُّ	الدَّبِيَّةُ
جِلْدٌ	جُلُودٌ	دُهْنٌ	دُهُونٌ	طَبَقَةٌ	طَبَقَاتٌ
كَبِيرٌ	كِبَارٌ	جِسْمٌ	أَجْسَامٌ	أَقْدَامٌ	قَدَمٌ

الكلمة ومضادها

رَقِيقٌ	سَمِيكٌ	يَمُوتُ	يَعِيشُ	تَجْهَلُ	تَعْلَمُ
مَكْشُوفَتَانِ	مُغْطَّاتَانِ	الظُّهُورُ	الِاخْتِبَاءُ	خَلْطٌ	عَزْلٌ
يَخْذُلُهُ	يُسَاعِدُهُ	الْتِبَاتٌ	الْإِنْزِلَاقُ	السَّاخِنُ/الدَّافِئُ	الْبَارِدُ



تحليل النص في سؤال وجواب

- س ١ : في أي بيئة يعيش الدب القطبي ؟ ج : في بيئة جليدية .
- س ٢ : على أي شيء يتغذى الدب القطبي ؟ ج : يتغذى على اللحوم .
- س ٣ : ماذا يوجد تحت جلد الدب القطبي ؟ ج : طبقة من الدهون .
- س ٤ : ما أهمية طبقة الدهون التي توجد تحت جلد الدب القطبي ؟ ج : تحميه من البرد .
- س ٥ : ماذا يوجد على جسم الدب القطبي ؟ ج : فرو سميك .
- س ٦ : ما أهمية الفرو للدب القطبي ؟ ج : يعزل الهواء البارد عن جسمه .
- س ٧ : كم قدمًا للدب القطبي ؟ ج : قدمان .
- س ٨ : لم يغطي الفرو قدم الدب القطبي ؟ ج : لحمايته من الانزلاق .
- س ٩ : ما لون الدب القطبي ؟ ج : أبيض .
- س ١٠ : ما فائدة اللون الأبيض للدب القطبي ؟ ج : يساعده على الاختباء .



اقرأ واكتشف

نشاط ١ : تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- (أ) يُعْطِي جِسْمَ الدَّبِّ الْقُطْبِيِّ (فَرَّوْ - رِيْشْ - قِشْرْ)
- (ب) لَوْنُ الدَّبِّ الْقُطْبِيِّ (أَسْمَرْ - أَبْيَضْ - بُيْ)
- (ج) يَعِيشُ الدَّبُّ الْقُطْبِيُّ فِي بَيْئَةٍ (زَرَاعِيَّةٍ - صَحْرَاوِيَّةٍ - جَلِيدِيَّةٍ)
- (د) يَتَغَذَّى الدَّبُّ الْقُطْبِيُّ عَلَى (النَّبَاتَاتِ - اللَّحُومِ - الْفَوَاكِهِ)



نشاط ٢ أكمل الجمل الآتية بما يناسبها :

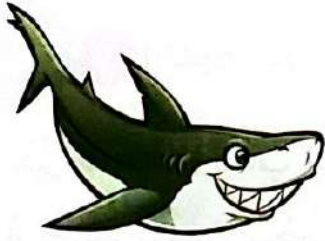
(أ) يَسْتَطِيعُ الدُّبُّ الْقُطْبِيُّ مَعَ بَيْتِهِ.

(ب) الدُّبُّ الْقُطْبِيُّ لَهُ طَبَقَةٌ تَحْتَ جِلْدِهِ.

(ج) الْفَرُوُّ الَّذِي يَغْطِي قَدَمَي الدُّبِّ الْقُطْبِيِّ يَحْمِيهِ مِنْ

نشاط ٣ أكمل الفقرة بالكلمات الآتية :

ذَلِيلِي أَتَكَيَّفُ بَيْنَةٍ فَأَتَغَدَّى



أَنَا سَمَكَةُ الْقِرْشِ ، أَعِيشُ فِي مَائِيَّةٍ ،

..... مَعَ بَيْتِي عَلَى صَغَارِ

الْأَسْمَاكِ الْآخَرَى ، وَأَسْتَخْذِمُ لِلسَّباحَةِ فِي الْبَحْرِ.

نشاط ٤ رتب الكلمات الآتية ؛ لِتَكُونَ جُمْلًا مُفِيدَةً :

(أ) فِي - . - جَلِيدِيَّةٍ - الدُّبُّ - يَعِيشُ - بَيْنَةٍ - الْقُطْبِيُّ

(ب) كَالْبَيْتَةِ - الدُّبُّ - ، - لَوْنٌ - أَبْيَضُ - اللَّيْلِ - فِيهَا - يَعِيشُ - الْقُطْبِيُّ

نشاط ٥ أدمج المقاطع الآتية ؛ لِتَكُونَ كَلِمَاتٍ :

(أ) (جَ - لِي - دِي - يَ - هُ) : (ب) (يَ - تَ - غَذُ - ذَى) :

(ج) (سَ - مِي - كُ) : (د) (طَ - بَ - قَ - هُ) :

نشاط (١) : يقرأ طفلك النص بفهم ، ويحدد الغرض الأساسي منه.

نشاط (٢) : يستخدم طفلك سياق الجملة لاستنتاج معاني الكلمات.

نشاط (٣) : يرتب طفلك الكلمات ؛ ليكون جملاً صحيحة.

نشاط (٤) : يدمج طفلك المقاطع الصوتية ؛ ليكون كلمات.



نشاط ٦ اختر المعنى المناسب للكلمات الملوّنة مما يلي :

للتَّحْلُقِ يَتَلَاءَمُ إِبْعَادِ مَكَانٍ غَلِيظٌ

(أ) يَعِيشُ الْبَطْرِيقُ فِي بَيْتَةٍ ثَلْجِيَّةٍ.

(ب) جِلْدُ التَّمْسَاحِ سَمِيكٌ.

(ج) قُمْتُ بِعَزْلِ الْقُطْنِ عَنِ الْمَاءِ.

(د) يَتَكَيَّفُ كُلُّ كَائِنٍ مَعَ بَيْتِهِ.

(هـ) دَاسَ (مُحَمَّدٌ) عَلَى قِشْرَةِ مَوْزٍ فَتَعَرَّضَ لِلْأَنْزِلَاقِ.

نشاط ٧ (الفهم القرائي) (أ) اقرأ الفقرة التالية ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا مَا يَلِي :

هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ الدَّبَّ الْقُطْبِيَّ... ؟ - يَعِيشُ فِي بَيْتَةٍ جَلِيدِيَّةٍ ، وَيَتَغَذَّى عَلَى اللَّحُومِ
 - لَهُ طَبَقَةٌ دُهُونٍ تَحْتَ جِلْدِهِ ؛ لِحِمَايَتِهِ مِنَ الْبَرْدِ - لَهُ فَرْوٌ سَمِيكٌ يَعْمَلُ عَلَى
 عَزْلِ الْهَوَاءِ الْبَارِدِ عَنْ جِسْمِهِ .

١- اسْمًا :

٢- فِعْلًا :

٣- كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ :

٤- كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ :

٥- مُفْرَدَ (طَبَقَات) :

٦- مَعْنَى (مَكَان) :

٧- مُضَادَّ (رَقِيق) :

٨- أَدَاةَ اسْتِفْهَامٍ :

(ب) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (✗) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ :

()

١- يَعِيشُ الدَّبُّ الْقُطْبِيُّ فِي بَيْتَةٍ صَحْرَاوِيَّةٍ.

()

٢- يَتَغَذَّى الدَّبُّ الْقُطْبِيُّ عَلَى اللَّحُومِ.

()

٣- الدَّبُّ الْقُطْبِيُّ لَهُ رِيشٌ يَعْمَلُ عَلَى عَزْلِ الْهَوَاءِ الْبَارِدِ عَنْ جِسْمِهِ.

(ج) مَا أَهْمِيَّةُ طَبَقَةِ الدُّهُونِ الْمَوْجُودَةِ تَحْتَ جِلْدِ الدَّبِّ الْقُطْبِيِّ؟





لاحظ واكتشف

نشاط ١ لاحظ استخدم (الذي ، التي) في الجملتين التاليتين ، ثم أجب :



○ هذا هو المهندس الذي صمم المنزل. ○ هذه هي الطبيبة التي عالجت المريض.

- ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي :

- ١- الكلمة الملوثة في كل جملة ربطت ما بعدها بما قبلها. ()
- ٢- كلمة (المهندس) تدل على مفرد مذكر. ()
- ٣- كلمة (الطبيبة) تدل على مفردة مؤنثة. ()

- الأسماء الموصولة : هي أسماء تستخدم للربط بين الجمل.

- من الأسماء الموصولة : (الذي - التي).

- (الذي) يستخدم مع المفرد المذكر. - (التي) تستخدم مع المفردة المؤنثة.

نستنتج
أن

نشاط ٢ ارسم وجهًا ضاحكًا 😊 أسفل الصواب مما يلي :



الذي



التي



الذي



التي



نشاط (١) : تعرف طفاك الأسماء الموصولة (الذي ، التي) ويستخدمهما استخدامًا صحيحًا.
نشاط (٢) : يميز طفاك الأسماء الموصولة.



نشاط

نشاط ٣ : تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- (أ) الْقِرَاءَةُ هِيَ هَوَايَتِي أَحِبُّهَا. (الَّذِي - الَّتِي)
(ب) الْمُعَلِّمُ يَشْرَحُ لَنَا اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ مَاهِرًا. (الَّذِي - الَّتِي)
(ج) أَعْطَيْتُ لِصَدِيقِي الْهَدِيَّةَ اشْتَرَيْتُهَا لَهُ. (الَّذِي - الَّتِي)
(د) وَصَلَ الْقِطَارُ انْتَهَرْتَنَاهُ مُتَأَخِّرًا. (الَّذِي - الَّتِي)

نشاط ٤ : اكْمِلِ النَّصَّ الْآتِيَّ مُسْتَعْدِمًا (الَّذِي ، الَّتِي) :

النَّحْلَةُ تَتَغَذَّى عَلَى الرَّحِيقِ تَمْتَصُّهُ مِنَ الْأَزْهَارِ مُفِيدَةً
لِلنَّاسِ ، فَهِيَ تُعْطِينَا الْعَسَلَ هُوَ غِذَاءٌ وَشِفَاءٌ لَنَا ، وَيَعِيشُ النَّحْلُ فِي
الْخَلِيَّةِ تَحْكُمُهَا مَلِكَةٌ ، وَالْمَلِكَةُ تَحْكُمُ النَّحْلَ تُدِيرُ شُؤْنَ الْخَلِيَّةِ.

نشاط ٥ : صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ :

- (أ) النَّادِي الَّتِي أَتَدَرَّبُ فِيهِ جَمِيلٌ.
(ب) الْقِصَّةُ الَّتِي اشْتَرَيْتُهَا مُمْتَعَةٌ وَمُفِيدَةٌ.
(ج) أَعَدْتُ لِي أُمِّي الْوَجْبَةَ الَّتِي أَحِبُّهَا.

نشاط ٦ : كَوِّنْ جُمْلَةً تُعَبِّرُ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ مُسْتَعْدِمًا (الَّذِي - الَّتِي) :





قيم نفسك (الدب القطبي)

نشاط ١ (القراءة المحررة من المحتوى) اقرأ، ثم أجب :

الخُفَّاشُ كَائِنٌ لَدَيْهِ قُدْرَةٌ عَلَى الطَّيْرَانِ ، كَمَا أَنَّهُ يَتَكَيَّفُ مَعَ الْبَيْئَةِ حَيْثُ يَنَامُ نَهَارًا وَيَنْشَطُ لَيْلًا ؛ لِيَصْطَادَ فَرَائِسَهُ ، وَيَسْتَطِيعُ الْحَرَكَةَ فِي الظَّلَامِ مِنْ خِلَالِ إِصْدَارِ أَصْوَاتٍ مُعَيَّنَةٍ ، وَعِنْدَمَا يَعُودُ إِلَيْهِ صَدَى هَذِهِ الْأَصْوَاتِ يَسْتَطِيعُ مَعْرِفَةَ إِذَا مَا كَانَ هُنَاكَ عَقَبَاتٌ أَمَامَهُ أَمْ لَا ، وَتَنَامُ الْخَفَافِيشُ مَقْلُوبَةً ، وَتَعِيشُ فِي مَجْمُوعَاتٍ كَبِيرَةٍ .
(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ مَا يَلِي :

- ١- اسْمًا :
٢- فِعْلًا :
٣- حَرْفًا :
٤- صِفَةً :

(ب) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- ١- مَعْنَى (التَّكَيَّفُ) :
٢- مُضَادُّ (نَهَارًا) :
(ج) اكْمِلْ مَا يَلِي :

(التَّبَاعُدُ - التَّلَاوُمُ - التَّوَاصُلُ)
(صَبَاحًا - ظَهْرًا - لَيْلًا)

- ١- الْخَفَافِيشُ لَدَيْهَا الْقُدْرَةُ عَلَى
٢- تَعِيشُ الْخَفَافِيشُ فِي كَبِيرَةٍ .
(د) كَيْفَ تَنَامُ الْخَفَافِيشُ ؟

نشاط ٢ (الأساليب والتراكيب) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- (أ) اشْتَرَيْتُ الْقَلَمَ أَعْجَبَنِي لَوْنُهُ .
(ب) الْقِصَّةُ قَرَأْتُهَا بِالْأَمْسِ كَانَتْ شَيْقَةً .
(ج) تَلَامِيذُ مُجْتَهِدُونَ .
(د) حَدِيقَةٌ رَائِعَةٌ .
(الَّذِي - الَّتِي)
(الَّذِي - الَّتِي)
(أَنَا - نَحْنُ)
(ذَلِكَ - تِلْكَ)

يُثْوِتُ الْأَرْوَاقَ

جَاءَ الصَّيْفُ يَا أُمِّي ، وَنَحْتَاجُ أَنْ
نَخْرُجَ مِنْ هَذَا الْجُحْرِ إِلَى الْعَابَةِ.

وَكَيْفَ سَنَعِيشُ
خَارِجَ الْجُحْرِ؟

أَنَا أَفْضَلُ أَنْ أَبْنِيَ كُوخًا مِنَ
الْحَشَائِشِ تَحْتَ الشَّجَرَةِ.

هَذَا بَيْتِي الْجَدِيدُ ، عَشُّ
مَنْ فَرَوِي أَعْلَى الشَّجَرَةِ.

وَعِنْدَمَا جَاءَ فَصْلُ الشِّتَاءِ :

لَا أُرِيدُ أَنْ يَمْلِكَا بَيْنِي وَبَيْنَ رَبِّي شَيْءٌ ۚ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ الْمَصِيرُ .

هَيَّا مَعِيَ إِلَى الْجَحْرِ؛
فَجُحُورُنَا تَحْمِينَا مِنْ
تَقْلِبَاتِ الْجَوِّ.

لَا أَلَا .. طَارَ بَيْتِي
مِنْ شِدَّةِ الرِّيحِ .

نشاط ١ اقرأ القصة المصورة (بيوت الأرناب) ، ثم لاحظ تحليلها :

عناصر القصة

المكان
الغابة.



الزمن
الصيف والشتاء.



الشخصيات



الأرنب الأم -

الأرنبان الصغيران.

أحداث الوسط (المشكلة)



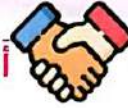
جاء الشتاء ، وهدمت الرياح
والأمطار بيوت الأرناب الجديدة.

أحداث البداية



الأرنبان الصغيران يريدان الخروج من
الجحر والعيش في بيت جديد.

أحداث النهاية (الحل)



قررت الأم أن يعودوا جميعاً إلى جحورهم التي تحميهم من تقلبات الجو.

أسماء الإشارة

هذا

الأفعال المضارعة

نحتاج - أفضل - نخرج
أبني - سنعيش - نحمين

الأفعال الماضية

جاء - طار - تحطم

علامات الترقيم

، ، ؟ ؟

الصفات التي تصف المكان

الجديد

خطوات كتابة قصة مصورة

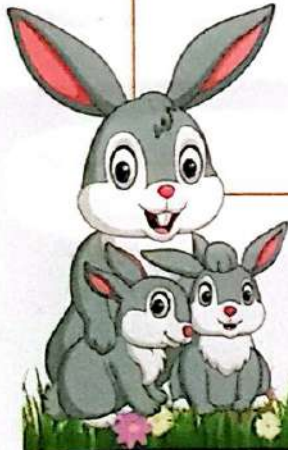
القصة المصورة : هي حكاية مكتوبة تستند إلى الواقع أو إلى الخيال أو إلى الاثنين معاً، ويتم عرضها بصور معبرة عن أحداثها.

ولكي نكتب قصة مصورة لابد من مراعاة عناصرها ، وهي :

- ١- الشخصيات.
- ٢- الزمن.
- ٣- المكان.
- ٤- أحداث البداية.
- ٥- أحداث الوسط (المشكلة).
- ٦- أحداث النهاية (الحل).

كما يجب الاهتمام عند كتابة القصة المصورة بـ :

- استخدام كلمات مناسبة .
- الكتابة الصحيحة .
- الخط الجيد .



نشاط (١) : يساعد ولي الأمر طفله في معرفة الخريطة التحليلية لوصف عناصر القصة المصورة (بيوت الأرناب).


الدَّيْكُ الذَّكِيُّ



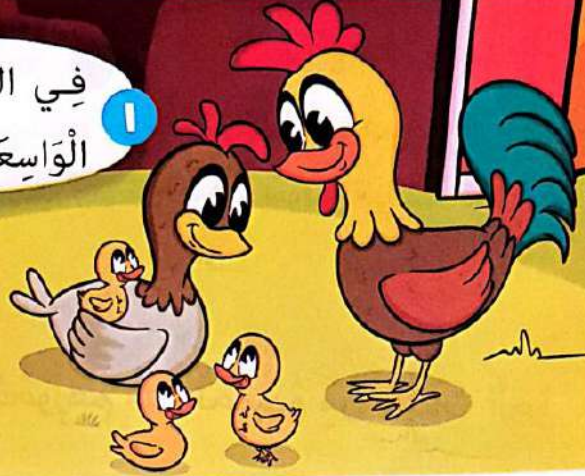
كِتَابَةُ قِصَّةِ مُصَوَّرَةٍ

نشاط ٢ تَأْمَلِ الصُّورَ جَيِّدًا ، ثُمَّ اكْمِلِ الْقِصَّةَ الْمُصَوَّرَةَ مُسْتَعِينًا بِالْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ :

وَفَجْأَةً لَمَحَ الدَّيْكُ الثَّعْلَبَ ، فَصَاحَ.  الطُّيُورُ ، فَقَفَزَ ، وَجَاءَ بِسُرْعَةٍ.

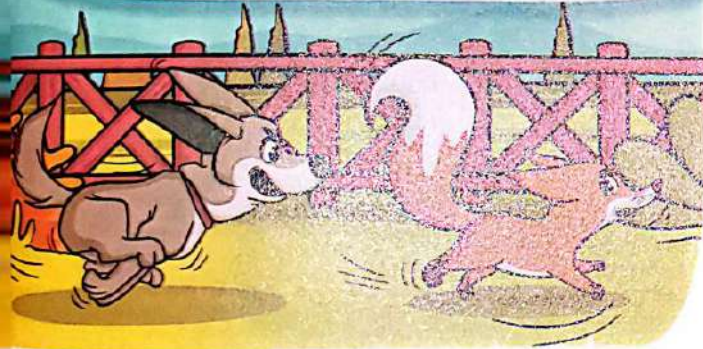
فَرِحَتِ الطُّيُورُ ، وَشَكَرَتِ الْكَلْبَ عَلَى إِنْقَاذِهَا.  وَحَوْلَهُ الدَّجَاجُ وَالْكَتَاكِيْتُ.

١ فِي الصَّبَاحِ كَانَ الدَّيْكُ الذَّكِيُّ فِي الْمَزْرَعَةِ الْوَاسِعَةِ يَلْتَقِطُ الْحَبَّ.....



٣

سَمِعَ الْكَلْبُ صِيَاحَ.....



٢

.....:(هَلْ تَرَوْنَ؟! هَذَا هُوَ الثَّعْلَبُ الْمَكَارُ هَيَّا صِيحُوا يَا أَصْحَابَ).

٤

هَرَبَ الثَّعْلَبُ الْمَكَارُ ، وَجَرَى بَعِيدًا ، فَ



اقرأ القصة المصورة (الديك الذكي) ، ثم حللها إلى عناصرها الأساسية في الخريطة التحليلية التالية :

عناصر القصة

المكان



الزمن



الشخصيات



أحداث الوسيط (المشكلة)

أحداث البداية



أحداث النهاية (الحل)



أسماء الإشارة

الأفعال المضارعة

الأفعال الماضية

علامات الترقيم

الصفات التي تصف المكان



نشاط (٣) : يساعد ولي الأمر طفله في معرفة الخريطة التحليلية لوصف عناصر القصة المصورة (الديك الذكي) ويحدد معه عناصر القصة .



كتابة قصة مصورة

نشاط ٤ تأمل الصور جيدًا ، ثم اكتب القصة المصورة :

عنوان القصة



تأكد أنك التزمت بما يلي :

أحداثٍ مُسلسلةٍ

جُمَلٍ صحيحةٍ

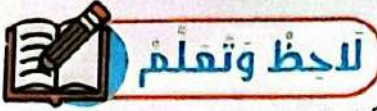
خطٌّ جميلٌ

إملاءٌ صحيحٌ

كلماتٍ مناسبةٍ

نشاط (٤) : يكتب طفلك روايات تروي حدثًا تم إعداده جيدًا أو تسلسلاً قصيرًا للأحداث ويسرد الإجراءات والفكر والمشاعر ، ويرتب الأحداث بالتتابع في القصة ، يستخدم الكلمات الزمنية للإشارة إلى ترتيب الأحداث.





نشاط ١ عبّر عن كل صورة مما يلي بكلمة من الكلمات التالية :

دُبُّ

جُحْرٌ

حِرْبَاءٌ

يَنْقُضُ



نشاط ٢ (أ) اقرأ القصة الآتية ، وضع الكلمات في مكانها المناسب :

تَحْتَبِي

بِحَذَرٍ

تَتَغَدَّى

تَغْيِيرٍ

الْإِمْسَاكُ

في الغابة تعيش الحِرْبَاءُ التي على الحَشَرَاتِ ، وَتَتَقَلُّ
في كل مكان ، وَتَعْمَلُ عَلَى أَلْوَانِهَا ؛ حَتَّى
مِنَ الصَّيَادِ الَّذِي يُحَاوِلُ بِهَا فِي الصَّبَاحِ .

(ب) بَعْدَ أَنْ أَكْمَلْتَ الْقِصَّةَ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

مَا الشَّخْصِيَّاتُ الْمَوْجُودَةُ فِي الْقِصَّةِ ؟

الْمَكَانُ : الزَّمَانُ :

فَكَّرْ فِي نِهَآيَةِ مُنَاسِبَةٍ لِلْقِصَّةِ ، ثُمَّ اكْتُبْهَا .

نشاط ٣ اقرأ ، وَأَكْمِلْ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا يَلِي (الَّتِي - الَّذِي) :

- (أ) اشْتَرَيْتُ الْحَقِيبَةَ أَعْجَبْتَنِي .
(ب) رَأَيْتُ التَّمْسَاحَ فِي بَيْتِ الزَّوَاحِفِ .
(ج) الْقَمَرُ فِي السَّمَاءِ مُنِيرٌ .
(د) يَتَكَيَّفُ الدُّبُّ مَعَ الْبَيْتَةِ يَعِيشُ فِيهَا .
(هـ) شَاهَدْتُ الْفِيلَ يَأْكُلُ الْعُشْبَ .
(و) فِي الْمَدْرَسَةِ أَتَعَلَّمُ فِيهَا مَلْعَبٌ وَاسِعٌ .

نشاط ٤ ضَعْ عَلَامَةَ تَرْقِيمٍ مُنَاسِبَةً (. / ؟) :



(أ) أَيْنَ تَعِيشُ الْحِرَبَاءُ ؟

(ب) الطَّائِرَةُ تَحْلُقُ فِي السَّمَاءِ .

(ج) تَشْرِقُ الشَّمْسُ كُلَّ صَبَاحٍ .

نشاط ٥ اكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ :

نشاط ٦ اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ :

الْحِرَبَاءُ مِنَ الزَّوَاحِفِ الَّتِي تَتَكَيَّفُ مَعَ بَيْتِهَا .

- نشاط (٣) : يظهر طفلك قواعد اللغة ، ويستخدمها عند كتابة جمل كاملة .
نشاط (٤) : يحدد طفلك علامة الترقيم المناسبة .
نشاط (٥) : يكتب طفلك جملاً كاملة مراعيًا قواعد اللغة .
نشاط (٦) : يكتب طفلك قواعد الكتابة .





تقييم عام (على الموضوع الثاني)

نشاط ١

(الفهم القرائي) (أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها ما يلي :

وَرَأَتْ عَيْنَيْهِ تَلْفَانٍ فِي كُلِّ اتِّجَاهٍ. فَرِحَتْ السُّلْحَفَةُ كَثِيرًا عِنْدَمَا رَأَتْ الصِّيَادَ يُحَاوِلُ أَنْ يَنْقُضَ عَلَى هَذَا الْكَائِنِ، وَيَقُولُ : لَا أَسْتَطِيعُ الْإِمْسَاكَ بِالْحِرْبَاءِ . مَا أَجْمَلَ أَلْوَانَ الْحِرْبَاءِ الْمُتَغَيِّرَةِ ! تُغَيِّرُ أَلْوَانَهَا ؛ لِتَحْمِي نَفْسَهَا ، وَأَنَا أُخْتَبِئُ ؛ لِأَحْمِي نَفْسِي .

- ١- اسم إشارة :
- ٢- فعلًا :
- ٣- معنى (المتبدلة) :
- ٤- مضاد (حزنت) :

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي :

- ١- استطاع الصياد أن يمسك بالحرباء. ()
- ٢- حاول الصياد أن ينقض على السلحفاة. ()
- (ج) كيف تحمي الحرباء نفسها؟

نشاط ٢

(القراءة المحررة من المحتوى) (أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها ما يلي :

السُّلْحَفَةُ نَوْعٌ مِنَ الزَّوَاحِفِ يُوجَدُ عَلَى ظَهْرِهَا صَدْفَةٌ أَوْ قَوَقَعَةٌ تُؤَدِّي دَوْرَ الدَّرْعِ الَّذِي يَقُومُ بِحِمَايَتِهَا ، فَتَخْتَبِئُ السُّلْحَفَةُ دَاخِلَهَا عِنْدَمَا يُحَاوِلُ أَيُّ حَيَوَانٍ أَنْ يَنْقُضَ عَلَيْهَا ، وَتَتَغَذَّى السُّلْحَفَةُ عَلَى الْأَعْشَابِ وَالطَّحَالِبِ .

- ١- معنى (يهجم) :
- ٢- مضاد (تظهر) :

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي :

- ١- السلحفاة نوع من الحشرات. ()
- ٢- تختبئ السلحفاة داخل الصدفة ؛ لتحمي نفسها من الحيوانات. ()
- (ج) على أي شيء تتغذى السلحفاة ؟

نشاط ٣ (الأساليب والتراكيب) : تَخَيَّرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- (أ) اشْتَرَكْتُ فِي الرُّحْلَةِ أَقَامَتَهَا الْمَدْرَسَةُ. (الَّذِي - الَّتِي)
 (ب) طَالِبَةٌ مُتَمَيِّزَةٌ. (أَنْتَ - أَنْتِ)
 (ج) نَجْمٌ سَاطِعٌ. (ذَلِكَ - تِلْكَ)
 (د) الصَّوْتُ سَمِعْتُهُ هُوَ صَوْتُ الْعُصْفُورِ. (الَّذِي - الَّتِي)

نشاط ٤ (التعبير الكتابي) : اقْرَأِ الْقِصَّةَ التَّالِيَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

كَانَتِ الْأَغْنَامُ تَعِيشُ فِي الْمَرْعَةِ فِي سَلَامٍ وَأَمَانٍ ، وَتَحْرُسُهُمْ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْكِلَابِ ،
 وَفِي الْمَسَاءِ لَاحَظَ الذُّبُّ أَنَّ الْكِلَابَ نَائِمَةً ، فَدَخَلَ الْمَرْعَةَ وَانْقَضَ عَلَى غَنَمَةٍ مِنَ
 الْأَغْنَامِ لِيَأْكُلَهَا ، وَلَكِنَّهَا أَصْدَرَتْ صَوْتًا عَالِيًا ، فَاسْتَيْقَظَتِ الْكِلَابُ وَهَجَمَتْ عَلَى الذُّبِّ ،
 فَهَرَبَ بَعِيدًا ، وَفَرَحَتِ الْأَغْنَامُ ، وَشَكَرَتِ الْكِلَابَ عَلَى حِمَايَتِهَا.

- (أ) الشَّخْصِيَّاتُ :
 (ب) الزَّمَانُ : الْمَكَانُ :
 (ج) الْمُسْكِلَةُ :
 (د) النِّهَايَةُ :

نشاط ٥ (الخط) : اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ :

أَحِبَّ مَا تَعْمَلُ حَتَّى تَعْمَلَ مَا تُحِبُّ.

نشاط ٦ (الإملاء) : اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :

المَوْضُوعُ الثَّالِثُ



مَاذَا يَخْذُثُ؟

قِصَّةُ الاسْتِمَاعِ : البَرْدِي



اسْتَمِعْ

إِلَى الْقِصَّةِ مِنْ مُعَلِّمِكَ
ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَنْشِطَةِ التَّالِيَةِ :

اسْتَنْقِظْ (مُنِيرٌ) عَلَى صَوْتِ أُخْتِهِ (نَيْرَةَ) وَهِيَ تَقُولُ :

(الْيَوْمُ شَمُّ النَّسِيمِ ، سَنَذْهَبُ إِلَى الْحَدِيقَةِ لِنَحْتَفِلَ بِدُخُولِ **فَصْلِ** الرَّبِيعِ ،

فَنَلْعَبُ ، وَنَمْرَحُ ، وَنُلَوِّنُ الْبَيْضَ بِالْوَانِ الرَّبِيعِ **الرَّاهِيَةِ** مِثْلَ أَجْدَادِنَا الْفَرَاعِنَةِ) .

قَالَ (مُنِيرٌ) : (**أَوْدُ** الْبَقَاءِ فِي الْبَيْتِ ، وَاللَّعِبِ مَعَ جِيرَانِي ، فَأَنَا لَا **أَعْرِفُ** شَمُّ

النَّسِيمِ هَذَا .)

س : ماذا قال (منير) لأخته (نيرة) ؟

س : كيف ستحتفل (نيرة) بيوم شم النسيم ؟

- تناقش مع طفلك حول أحداث القصة ، وتأكد من فهمه للنص المسموع من خلال الأسئلة أسفل كل فقرة .
- تناقش مع طفلك للوصول للمعنى الصحيح للكلمات الموجودة في نهاية كل صفحة من خلال السياق الذي وردت فيه هذه الكلمات واطرك لطفلك استنتاج المعنى مع إمكانية مساعدته باختيارات ليتوصل من خلالها للمعنى الصحيح .



• **نَمْرَحُ** : نَفْرَحُ .

• **فَصْلُ** : مَوْسِمُ / وَقْتُ .

• **اسْتَنْقِظْ** : صَحَا .

• **أَعْرِفُ** : أَعْلَمُ .

• **أَوْدُ** : أُرِيدُ / أَرْغَبُ .

• **الرَّاهِيَةِ** : الْجَمِيلَةِ .



فَكَرَّ (مُنِيرٌ) : (وَكَيْفَ عَرَفْنَا أَنَّ
الْفَرَاعِنَةَ اعْتَادُوا ذَلِكَ وَنَحْنُ لَمْ نَرَهُمْ
مِنْ قَبْلُ؟)، قَالَتْ لَهُ (نَيْرَةُ): (لَقَدْ قَرَأْنَا
كِتَابَاتِهِمْ عَلَى الْجُدْرَانِ وَالْبَرْدِيَّاتِ
الَّتِي تَرَكُوهَا ، وَاسْتَطَعْنَا قِرَاءَتَهَا بَعْدَمَا
وَجَدْنَا (حَجَرَ رَشِيدٍ)

فَكَرَّ (مُنِيرٌ)، وَقَالَ : (هَلْ قَرَأْتَ عَنْ ذَلِكَ الْحَجَرِ مِنْ قَبْلُ؟)
قَالَتْ (نَيْرَةُ) : (نَعَمْ ، قَرَأْتُ أَنَّهُ حَجَرٌ فِرْعَوْنِيٌّ بِثَلَاثِ لُغَاتٍ قَدِيمَةٍ ، وَجَدْنَاهُ فِي
مَدِينَةِ (رَشِيدٍ) ، وَبِذَلِكَ تَمَّتْ تَرْجَمَةُ كِتَابَاتِ الْفَرَاعِنَةِ ؛ فَكَانَ هَذَا الْحَجَرُ مِثْلَ
قَامُوسٍ لِللُّغَةِ الْمِصْرِيَّةِ الْقَدِيمَةِ).

س : ماذا تعرف عن (حجر رشيد) ؟

س : كيف عرفنا أن الفراعنة اعتادوا تلوين البيض ؟



قَالَ (مُنِيرٌ) : (لَقَدْ قُلْتُ إِنَّهُمْ
كَتَبُوا عَلَى الْجُدْرَانِ وَالْبَرْدِيَّاتِ؛ فَمَا
الْبَرْدِيَّاتُ؟ وَكَيْفَ كَتَبُوا عَلَيْهَا؟) ...
قَالَتْ (نَيْرَةُ) : (إِنَّهُ وَرَقٌ صَنَعُوهُ
مِنْ نَبَاتِ الْبَرْدِيِّ ، وَكَتَبُوا عَلَيْهِ بِأَقْلَامِ
خَشَبِيَّةٍ ، وَأَخْبَارٍ مِنْ مَوَادِّ مُتَنَوِّعَةٍ ؛
هَذَا هُوَ الْبَرْدِيُّ).

قَالَ (مُنِيرٌ) : (إِنَّهُ نَبَاتٌ أَخْضَرُ، كَيْفَ صَنَعُوا مِنْهُ الْوَرَقَ يَا تُرَى؟) ...
أَشَارَتْ لَهُ (نَيْرَةُ) بِأَنْ يُتَابَعَ فِيدْيُو عَلَى هَاتِفِهَا ، وَقَالَتْ : (صَنَعُوهُ هَكَذَا).

س : ماذا تعرف عن البردي ؟

س : على أي شيء كان يكتب الفراعنة ؟



بَدَأَ الْفِيدْيُو (الْمَرْئِي) بِتَقْشِيرِ جَذْعِ النَّبَاتِ ، ثُمَّ تَقَطَّيْعَهُ إِلَى شَرَايِحَ رَقِيقَةٍ ، وَدَقَّهُ بِالشَّاكُوشِ ، ثُمَّ نَقَعَهُ فِي الْمَاءِ حَتَّى يَتَغَيَّرَ لَوْنُهُ ، وَبَعْدَهَا يَتَمُّ وَضْعُ الشَّرَايِحِ رَاسِيًّا وَأَفْقِيًّا لِيَتَشَكَّلَ نَسِيجُ الْوَرَقَةِ ، ثُمَّ تَوْضَعُ بَيْنَ صَخْرَتَيْنِ حَتَّى تَجِفَّ ؛ فَيَكُونُ لَدَيْنَا وَرَقَةٌ بَرْدِي ، وَذَكَرَ الْمَرْئِي (الْفِيدْيُو) أَنَّهُ يُمَكِّنُ صِنَاعَةَ وَرَقٍ مُشَابِهٍ مِنْ أَلْيَافِ قَشْرِ الذُّرَّةِ .

س : كيف عرف (منير) و(نيرة) طريقة صنع (ورق البردي) ؟ س : كيف صنع الفراعنة (ورق البردي) ؟

قَالَ (مُنِيرٌ) بِاسْمًا : (سَأَسْتَعِذُّ لِلذَّهَابِ إِلَى الْحَدِيقَةِ بِشَرْطِ أَنْ نَشْتَرِيَ ذُرَّةً وَنَشْوِيَهَا بِالْحَدِيقَةِ ؛ لِنَعُودَ بِقَشْرِهِ ؛ لِنَجَرِّبَ صِنَاعَةَ الْوَرَقِ مِنْهُ) . ، ضَحِكْتُ (نِيرَةُ) وَقَالَتْ : (هَيَّا نَسْتَعِذْ ، وَأَخْبِرْ وَالِدَيْنَا بِطَلْبِكَ هَذَا وَنَحْنُ فِي الطَّرِيقِ ، وَالْمُفَاجَأَةَ أَنَّ جِيرَانَنَا ذَاهِبُونَ لِلْحَدِيقَةِ مَعَنَا يَا (مُنِيرُ)) .



س : ما شرط (منير) للذهاب إلى الحديقة ؟ س : ما المفاجأة التي أخبرت بها (نيرة) أخاها (منيرًا) ؟

- شَرَايِحَ : قِطْعَ رَقِيقَةٍ .
- دَقَّهُ : طَرَقَهُ .
- نَقَعَهُ : وَضَعَهُ فِي الْمَاءِ لِمُدَّةٍ .
- لِيَتَشَكَّلَ : لِيَتَكَوَّنَ .
- نَجَرَّبُ : نَحَاوِلُ .



أنشطة قصة الاستماع

نشاط ١ اقرأ ، ثم صل كل جملة بالصورة المناسبة :

- (أ) استيقظ (مُنير)
على صوت أخته (نيرة) .
- (ب) إنه ورق صنعوه
من نبات البردي .
- (ج) لقد قرأنا كتاباتهم
على الجدران .



نشاط ٢ رتب خطوات صنع ورق البردي :



نشاط ٣ تخير الصواب مما بين القوسين :

(أ) من الأيام التي اعتاد الفراعنة الاحتفال بها .

(عيد العمال - عيد الفطر - شم النسيم)

(ب) يوم شم النسيم في فصل (الشتاء - الصيف - الربيع)

(ج) يمكن صناعة الورق من ألياف قش (البرتقال - البطيخ - الذرة)

(د) استخدم الفراعنة نبات البردي في صناعة (الملابس - الورق - الفخار)

نشاط (١) : يميز طفلك بين الصور المعبرة عن الجمل .
نشاط (٢) : يجيب طفلك عن أسئلة تظهر فهمه للنص المسموع .



نشاط ٤ لَوْنِ الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةَ الَّتِي تَعَلَّمْتَهَا مِنْ قِصَّةِ الْبَرْدِيِّ، ثُمَّ ضَعَهَا فِي جُمْلَةٍ جَدِيدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ :

حَجَرٌ رَشِيدٌ



الْجُمْلَةُ :

الْبَرْدِيُّ



الْجُمْلَةُ :

الْقَدَمَاءُ الْمِصْرِيُّونَ



الْجُمْلَةُ :

شَمُّ النَّسِيمِ



الْجُمْلَةُ :

نشاط ٥ أَكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

الْفَرَاعِنَةُ

الْجُدْرَانِ

رَشِيدٌ

لُغَاتٍ

عَرَفْنَا عَنْ عِنْدَمَا قَرَأْنَا كِتَابَاتِهِمْ عَلَى وَالْبَرْدِيَّاتِ الَّتِي تَرَكُوها ، وَتَمَكَّنَّا مِنْ تَرْجَمَةِ كِتَابَاتِهِمْ بَعْدَمَا وَجَدْنَا حَجَرَ ، وَهُوَ حَجَرٌ فِرْعَوْنِيٌّ كُتِبَ عَلَيْهِ بِثَلَاثِ قَدِيمَةٍ.

نشاط ٦ مَا هُوَ ؟

(أ) حَجَرٌ فِرْعَوْنِيٌّ يُعْتَبَرُ مِثْلَ قَامُوسٍ لِلُّغَةِ الْمِصْرِيَّةِ الْقَدِيمَةِ.

(ب) نَبَاتٌ أَخْضَرٌ صَنَعَ مِنْهُ الْفَرَاعِنَةُ وَرَقًا لِلْكِتَابَةِ.

نشاط ٧ أَدْمِجِ الْمَقَاطِعَ الْآتِيَةَ ؛ لِتَكُونَ كَلِمَاتٍ ، ثُمَّ اكْتُبْهَا :

(أ) (يَ - تَ - شَكْ - كَ - لُ) : (ب) (نُ - جَر - ر - بُ) :

(ج) (جِي - رَا - نٌ) : (د) (ضَ - حِ - كَتٌ) :

نشاط (٤ ، ٦) : يفسر طفلك الكلمات والعبارات كما يتم استخدامها في النص .

نشاط (٥) : يستخدم طفلك السياق لتوظيف الكلمات .

نشاط (٧) : يدمج طفلك المقاطع الصوتية ؛ ليكون كلمات .





نشاط ١ استمع إلى الفقرة ص ٢٤٦ ، ثمّ أجب :

نصوص الاستماع
ص ٢٤٦



(أ) ضَعْ عَلاَمَةً (✓) أَوْ عَلاَمَةً (✕) أَمَامَ مَا يَلِي :

١- تَمَّ العُثُورُ عَلَى (حَجَرٍ رَشِيدٍ) فِي مَدِينَةِ أَسْوَانَ.

٢- كُتِبَ عَلَى (حَجَرٍ رَشِيدٍ) بِأَرْبَعِ لُغَاتٍ قَدِيمَةٍ.

(ب) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- اسْتَطَاعَ العَالِمُ الفَرَنْسِيُّ تَفْسِيرَ رُمُوزِ الكِتَابَةِ الهِيرُوغْلِيفِيَّةِ.

(البيروني - شامليون - إديسون)

نشاط ٢ استمع إلى الفقرة ص ٢٤٦ ، ثمّ أجب :

(أ) ضَعْ عَلاَمَةً (✓) أَوْ عَلاَمَةً (✕) أَمَامَ مَا يَلِي :

١- كَتَبَ المِصْرِيُّونَ القَدَمَاءُ عَلَى وَرَقِ البَرْدِيِّ بِاسْتِخْدَامِ أَقْلَامٍ خَشَبِيَّةٍ.

٢- كَتَبَ المِصْرِيُّونَ القَدَمَاءُ تَارِيخَهُمْ بِاللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ الفُصْحَى.

(ب) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- اسْتَخْدَمَ المِصْرِيُّونَ القَدَمَاءُ وَرَقَ البَرْدِيِّ فِي (الزَّرَاعَةِ - الكِتَابَةِ - الصَّنَاعَةِ)

نشاط ٣ استمع إلى الفقرة ص ٢٤٦ ، ثمّ أجب :

(أ) ضَعْ عَلاَمَةً (✓) أَوْ عَلاَمَةً (✕) أَمَامَ مَا يَلِي :

- أَبْهَرَ المِصْرِيُّونَ القَدَمَاءُ العَالَمَ بِمَظَاهِرِ الحَضَارَةِ الَّتِي صَنَعُوهَا.

(ب) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١- الأَهْرَامَاتُ مِنْ عَجَائِبِ الدُّنْيَا (الخَمْسِ - الأَرْبَعِ - السَّبْعِ)

٢- نَقَشَ المِصْرِيُّونَ القَدَمَاءُ عَلَى جُدْرَانِ (المَنَازِلِ - المَعَابِدِ - المَسَاجِدِ)



لَا حِظَّ وَتَقْلَمُ

نشاط ١ كَوْنُ كَلِمَاتٍ مِنَ الْحُرُوفِ التَّالِيَةِ :

(ب - ت - ي - ه - ن - ر - ص - ق - ع - خ - ل - و)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

نشاط ٢ عَبَّرْ عَنِ الصُّورِ الْآتِيَةِ مُسْتَعِدِّمًا (لَا) النَّاهِيَةَ :



.....

.....

.....

نشاط ٣ صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ :

الْوَرَقُ صِنَاعَةٌ نَعُودُ إِلَى قَالَ

فِي يَتَابَعُ وَ نَبَاتٌ اسْتَيْقَظَ



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

نشاط (١) : يدمج طفلك الحروف ؛ ليكون كلمات مقروءة .
نشاط (٢) : يستخدم طفلك (لا) الناهية في جمل مفيدة .
نشاط (٣) : يصنف طفلك الكلمات إلى (اسم وفعل وحرف) .



نشاط ٤ صلِّ بالمُناسب :



هَذَا



هَذِهِ



هَؤُلَاءِ



نشاط ٥ حدِّد اللَّامَ الشَّمْسِيَّةَ ، وَاللَّامَ الْقَمَرِيَّةَ فِيمَا يَلِي :

النَّسِيمُ الْحَدِيقَةُ الزَّاهِيَةُ الْبَيْتُ اللَّعِبُ الْوَرَقُ

اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ



اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ



نشاط ٦ رَتِّبْ ؛ لِتَكُونَ جُمْلًا مُفِيدَةً :

(أ) مُنِيرٌ - عَلَى - أَخْتِهِ - صَوْتٌ - اسْتَيْقَظَ - .

(ب) إِلَى - . - سَنَذْهَبُ - الْحَدِيقَةَ - لِنَلْعَبَ

(ج) تَبَاتٌ - صِنَاعَةٌ - اسْتُخْدِمَ - . - الْبَرْدِي - الْوَرَقِ - فِي

نشاط (٤) : يميز طفلك بين أسماء الإشارة ، ويعرف استخدامها .
نشاط (٥) : يميز طفلك اللام الشمسية واللام القمرية .
نشاط (٦) : يرتب طفلك الكلمات ليكون جملاً .



قِصَّة مِيرِيثْ آمُون



رَجَعَتْ (حَبِيبَةُ) مِنْ رِحْلَتِهَا الْمَدْرَسِيَّةِ الَّتِي كَانَتْ تَزُورُ فِيهَا مُحَافَظَةَ
سُوهاجَ ، وَظَلَّتْ تُفَكِّرُ فِي تِمَثَالِ الْأَمِيرَةِ (مِيرِيثْ آمُون) **ذِي** اللَّوْنِ الْأَبْيَضِ
الْجَمِيلِ ، وَفَكَّرَتْ أَنْ تَقُومَ بِنَحْتِ **مُجَسِّمٍ** يُشْبِهُ الَّذِي رَأَتْهُ فِي رِحْلَتِهَا.

٣

لَكِنَّ الرَّمْلَ كَانَ نَاعِمًا ،
وَتَفَقَّتْ بِسُهُولَةٍ.



٢

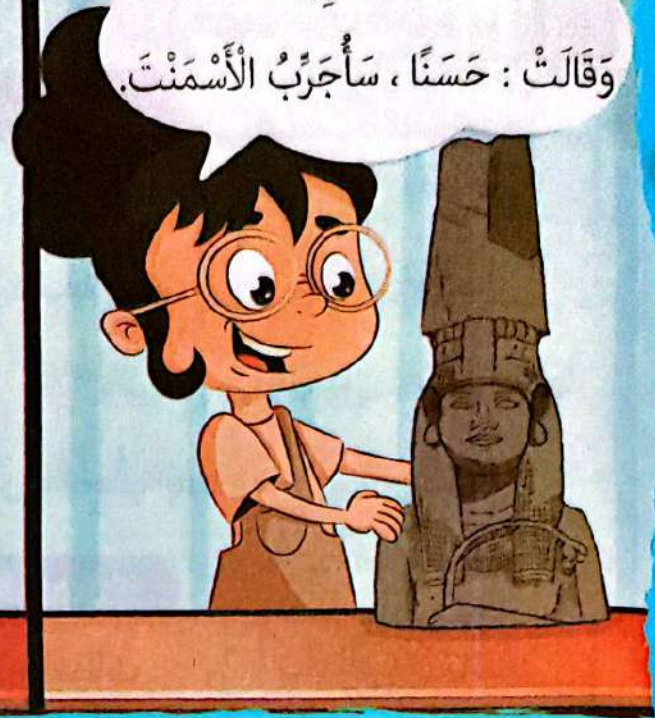
قَالَتْ (حَبِيبَةُ) :
سَأَسْتُخْدِمُ الرَّمْلَ.



٤

فَكَّرْتُ (حَبِيْبَةُ)،

وَقَالَتْ : حَسَنًا ، سَأَجْرِبُ الْأَسْمَنَتَ.



٥

لَكِنَّهُ عِنْدَمَا جَفَّ

أَصْبَحَ لَوْنُهُ رَمَادِيًّا.



٦

اِحْتَارَتْ (حَبِيْبَةُ) : مَا الْمَادَّةُ الْمُنَاسِبَةُ

الَّتِي تَسْتَطِيعُ اسْتِخْدَامَهَا ؟! فَسَأَلَتْ وَالِدَتَهَا ،

فَأَجَابَتْهَا الْأُمُّ : تَسْتَطِيعِينَ اسْتِخْدَامَ الْجِبْسِ الْأَبْيَضِ ؛

فَسَيَكُونُ مُنَاسِبًا ... قَالَتْ (حَبِيْبَةُ) : حَسَنًا ،

سَأَجْرِبُ يَا أُمِّي.



اسْتِخْدَمْتُ (حَبِيْبَةُ) الْجِبْسَ الْأَبْيَضَ

فِي عَمَلِ الْمَجْسَمِ ، وَوَجَدْتُهُ مُنَاسِبًا ،

فَفَرِحْتُ ، وَشَكَرْتُ أُمِّي ؛ لِمُسَاعَدَتِهَا فِي

اِخْتِيَارِ الْمَادَّةِ الْمُنَاسِبَةِ .

V





قافوسِي الضَّفير

الكلمة ومعناها

رَجَعْتُ	عَادْتُ	ظَلْتُ	اسْتَمَرْتُ	ذِي	صَاحِبِ
مُجَسِّمٌ	نَمُودَجٌ	الْمُنَاسِبَةُ	الْمُلَائِمَةُ	تَقَتَّتْ	تَكَسَّرَ
الْمَادَّةُ	شَيْءٌ لَهُ وَزْنٌ وَحَجْمٌ			أَجَابَتْهَا	رَدَّتْ عَلَيْهَا
الْجَبْسُ الْأَبْيَضُ	مَادَّةٌ تُرَائِيَّةٌ لَوْنُهَا أَبْيَضٌ ، تَجِفُّ بَعْدَ وَضْعِ الْمَاءِ عَلَيْهَا				

المفرد والجمع

رَحْلَةٌ	رِحْلَاتٌ	مُحَافَظَةٌ	مُحَافَظَاتٌ	تِمَثَالٌ	تَمَائِلُ
أَمِيرَةٌ	أَمِيرَاتٌ	لَوْنٌ	أَلْوَانٌ	مُجَسِّمٌ	مُجَسِّمَاتٌ
الْمَادَّةُ	الْمَوَادُّ	وَالِدَةٌ	وَالِدَاتٌ	أُمٌّ	أُمَّهَاتٌ

الكلمة ومضادها

ظَلْتُ	تَوَقَّفْتُ	يُشْبِهُ	يَخْتَلِفُ عَنْ	نَاعِمًا	خَشِنًا
الْجَمِيلُ	الْقَبِيحُ	تَقَتَّتْ	تَمَاسَكَ	سُهُولَةً	صُعُوبَةً
سَأَلْتُهَا	أَجَابَتْهَا	وَجَدْتُ	فَقَدْتُ	احْتَارَتْ	قَرَّرَتْ

نشاط

(أ) صَنَعَ الْفَنَّانُ لِطَائِرِ النُّورِيسِ .

مَعْنَى : (نَمُودَجًا)

(ب) مَلَمَسُ الْحَرِيرِ

مُضَادُّ : (خَشِنٌ)

(ج) الطُّوبُ مِنْ الْبِنَاءِ .

جَمْعُ : (مَادَّة)

(د) أَحَبُّ الْأَحْمَرِ .

مُفْرَدُ : (الْأَلْوَان)





تَحْلِيلُ النَّصِّ فِي سَوَالٍ وَجَوَابٍ



س ١ : إلى أين كانت رحلة (حبيبة) المدرسية ؟

ج : إلى محافظة سُوهاج .

س ٢ : ما اسم التمثال الذي رآته (حبيبة) في رحلتها ؟ وما لونه ؟

ج : تمثال الأميرة (ميريت آمون) ، ولونه أبيض .

س ٣ : في أي شيء فكرت (حبيبة) ؟

ج : أن تقوم بنحت مجسم يشبه الذي رآته في رحلتها .

س ٤ : ما أول مادة استخدمتها (حبيبة) لنحت المجسم ؟

ج : الرَّمْل .

س ٥ : لماذا لم يكن الرمل مناسباً لنحت المجسم ؟

ج : لأن الرَّمْل كَانَ نَاعِمًا ، وَتَفَتَّت بِسُهُولَةٍ .

س ٦ : كيف أصبح لون المجسم المصنوع من الأسمنت عندما جف ؟

ج : أَصْبَحَ لَوْنُهُ رَمَادِيًّا .

س ٧ : لماذا لم يكن الأسمنت مناسباً لنحت المجسم ؟

ج : لِأَنَّهُ بَعْدَمَا جَفَّ أَصْبَحَ لَوْنُهُ رَمَادِيًّا ، وَهِيَ تُرِيدُ أَنْ يَكُونَ لَوْنُهُ أَيْضَ .

س ٨ : عن أي شيء سألت (حبيبة) والدتها ؟

ج : عَنِ الْمَادَّةِ الْمُنَاسِبَةِ الَّتِي يُمَكِّنُ اسْتِخْدَامَهَا فِي نَحْتِ الْمُجَسِّمِ .

س ٩ : ما المادة التي نصحت الأم ابنتها باستخدامها في نحت المجسم ؟

ج : الْجِبْسُ الْأَبْيَضُ .

س ١٠ : كم مادة استخدمتها (حبيبة) في أثناء محاولة نحت المجسم ؟

ج : ثَلَاثَ مَوَادٍّ ، وَهِيَ : الرَّمْلُ وَالْأَسْمَنْتُ وَالْجِبْسُ الْأَبْيَضُ .



اقرأ واكتشف

نشاط ١ ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي :

- (أ) تَمَثَّلُ الأَمِيرَةُ (مِيرِيثُ آمُون) مَوْجُودٌ فِي مُحَافَظَةِ الأَقْصَرِ . ()
- (ب) ذَهَبَتْ (حَبِيبَةُ) إِلَى مُحَافَظَةِ (سُوهاج) فِي رِحْلَةٍ عَائِلِيَّةٍ . ()
- (ج) ظَلَّتْ (حَبِيبَةُ) تُفَكِّرُ فِي تَمَثَّلِ الأَمِيرَةِ (مِيرِيثُ آمُون) . ()
- (د) فَكَّرَتْ (حَبِيبَةُ) فِي شِرَاءِ مُجَسِّمٍ لِتَمَثَّلِ الأَمِيرَةِ (مِيرِيثُ آمُون) . ()
- (هـ) بَدَأَتْ (حَبِيبَةُ) فِي عَمَلِ المُجَسِّمِ بِاسْتِخْدَامِ الرَّمْلِ . ()

نشاط ٢ اكْمِلِ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا :

- (أ) أَعْجِبْتُ (حَبِيبَةُ) بِتَمَثَّلِ الأَمِيرَةِ
 (ب) المُحَافَظَةُ الَّتِي زَارْتَهَا (حَبِيبَةُ) هِيَ
 (ج) تَمَثَّلُ الأَمِيرَةُ (مِيرِيثُ آمُون) لَوْنُهُ
 (د) فَكَّرْتُ (حَبِيبَةُ) أَنْ تَقُومَ بِنَحْتِ لِلأَمِيرَةِ (مِيرِيثُ آمُون) .
 (هـ) لَمْ يَكُنِ الرَّمْلُ مُنَاسِبًا لِنَحْتِ المُجَسِّمِ ؛ لِأَنَّهُ بِسُهُولَةٍ .

نشاط ٣ اكْمِلِ بِالْمُنَاسِبِ مِمَّا يَلِي :

نَعَمْ الجِيسُ الأَبْيَضُ رَمَادِيًا الأَسْمَنْتُ الرَّمْلُ

- (أ) لَمْ يَكُنِ الأَسْمَنْتُ مُنَاسِبًا لِنَحْتِ المُجَسِّمِ ؛ لِأَنَّهُ عِنْدَمَا جَفَّ أَصْبَحَ لَوْنُهُ
 (ب) المَوَادُّ الَّتِي جَرَّبْتَهَا (حَبِيبَةُ) لِنَحْتِ المُجَسِّمِ هِيَ الجِيسُ الأَبْيَضُ ، وَ وَ

(ج) نَصَحَتِ الأُمُّ (حَبِيبَةَ) بِاسْتِخْدَامِ مَادَّةٍ فِي صُنْعِ المُجَسِّمِ .

(د) هَلْ عَرَفْتَ (حَبِيبَةُ) المَادَّةَ المُنَاسِبَةَ لِنَحْتِ المُجَسِّمِ ؟



نشاط ٤ صل كل عبارة بما يناسب معنى الكلمة الملوثة بها :

(أ) صنع المهندس **مجسمًا** رائعا للمبنى . - شيء له وزن وحجم

(ب) الزجاج **تفتت** إلى قطع صغيرة . - نستعمل

(ج) **نستخدم** القلم في الكتابة . - تكسر

(د) **نستخدم الجبس الأبيض** في صنع التماثيل . - نموذجًا

(هـ) الذهب **مادة** غالية الثمن . - مادة ترائية لونها أبيض
تجف بعد وضع الماء عليها

نشاط ٥ ضع الكلمات التالية في مكانها المناسب :

للنحت مادة الجبس الأبيض **تفتت** **مجسمًا**

أقام قصر الثقافة مسابقة ، فاشتركت (مريم) فيها ،
وصنعت لقطه بيضاء جميلة من ؛ لأن هذه

لا

نشاط ٦ ضع الكلمات الآتية في جمل من عندك :

(أ) تمثال : (ب) نحت :

(ج) الرمل : (د) مجسم :

نشاط ٧ حلل الكلمات التالية إلى مقاطع صوتية :

(أ) الأميره : / / / (ب) تفتت : / / /

(ج) حبيبه : / / / (د) مجسم : / / /

نشاط (٤ ، ٥) : يستخدم طفلك سياق الجملة ؛ لاستنتاج معاني الكلمات.

نشاط (٦) : يوظف طفلك الكلمات في جمل مناسبة لمعناها.

نشاط (٧) : يحلل طفلك الكلمات إلى مقاطع صوتية.



نشاط

نشاط ٨ (الفهم القرائي) (أ) اقرأ الفقرة التالية ، ثم استخرج منها ما يلي :

رَجَعَتْ (حَبِيبَةُ) مِنْ رِحْلَتِهَا الْمَدْرَسِيَّةِ الَّتِي كَانَتْ تَزُورُ فِيهَا مُحَافَظَةَ سُوَهَاجَ ، وَظَلَّتْ تُفَكِّرُ فِي تِمَثَالِ الْأَمِيرَةِ (مِيرِيثَ آمُونِ) ذِي اللَّوْنِ الْأَبْيَضِ الْجَمِيلِ.. وَفَكَّرَتْ أَنْ تَقُومَ بِنَحْتِ مُجَسِّمٍ يُشْبِهُ الَّذِي رَأَتْهُ فِي رِحْلَتِهَا. قَالَتْ (حَبِيبَةُ) : سَأَسْتَخْدِمُ الرَّمْلَ ، لَكِنَّ الرَّمْلَ كَانَ نَاعِمًا ، وَتَفَتَّتْ بِسُهُولَةٍ.

- ١- حَرْفًا : ٢- كَلِمَةً بِهَا شَدَّةٌ :
- ٣- اسْمًا مُذَكَّرًا : ٤- اسْمًا مُؤَنَّثًا :
- ٥- كَلِمَةً بِهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ : ٦- كَلِمَةً بِهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ :
- ٧- مَعْنَى (تَكَسَّرَ) : ٨- مُفْرَدَ (تَمَثَّلَ) :
- ٩- مَعْنَى (عَادَتْ) : ١٠- مُضَادَّ (الْأَسْوَدُ) :

(ب) اكْمِلْ مَا يَلِي :

- ١- كَانَتْ (حَبِيبَةُ) تَزُورُ مُحَافَظَةَ فِي رِحْلَتِهَا الْمَدْرَسِيَّةِ.
 - ٢- تِمَثَالُ الْأَمِيرَةِ (مِيرِيثَ آمُونِ) لَوْنُهُ
 - ٣- حَاوَلَتْ (حَبِيبَةُ) صُنْعَ التَّمَثَالِ بِاسْتِخْدَامِ وَلَكِنَّهُ تَفَتَّتَ بِسُهُولَةٍ.
- (ج) فِي أَيِّ شَيْءٍ فَكَّرَتْ (حَبِيبَةُ) بَعْدَ أَنْ عَادَتْ مِنَ الرِّحْلَةِ ؟

(د) اذْمِجِ الْأَصْوَاتَ ، وَكَوِّنْ كَلِمَاتٍ :

- ١- (ال - أَسْ - مَد - ث) : ٢- (ال - جِب - س) :
- ٣- (تَس - تَ - طِي - ع) : ٤- (م - جَس - س - م) :

نشاط (٨) (أ) : يطبق طفلك ما تعلمه من قواعد.
(ب) : يقرأ طفلك النص بفهم ويحدد الغرض الأساسي منه.
(د) : يدمج طفلك المقاطع الصوتية ؛ ليكون كلمات.





لَا حِظْ وَاحْتِشِفْ

نشاط ١ اقرأ ، وَلَا حِظِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

(أ) سَافَرَ (أَحْمَدُ) إِلَى الْقَاهِرَةِ أَمْسٍ . (ب) رَجَعَ أَبِي مِنَ الْعَمَلِ قَبْلَ سَاعَةٍ .

(ج) فَازَتْ (سَلْمَى) فِي مُسَابَقَةِ النَّحْتِ الْعَامِ الْمَاضِي .

(د) أَعَدَّتْ أُمِّي الطَّعَامَ مُنْذُ قَلِيلٍ .

١- الْكَلِمَاتُ الْمُلَوَّنَةُ بِاللُّوْنِ الْأَحْمَرِ تَدُلُّ عَلَى (أَسْمَاءٌ - أَفْعَالٌ - حُرُوفٌ)

٢- الْفِعْلُ الْمَاضِي (حَدَّثَ وَانْتَهَى - مَا زَالَ يَحْدُثُ)

٣- مِنَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الْفِعْلِ الْمَاضِي :

أَمْسٍ ،

○ الْفِعْلُ الْمَاضِي : يَدُلُّ عَلَى حَدَثٍ وَقَعَ وَانْتَهَى قَبْلَ زَمَنِ التَّكَلُّمِ .

○ هُنَاكَ بَعْضُ الْكَلِمَاتِ وَالْعَلَامَاتِ الْمُرْتَبِطَةِ بِالْفِعْلِ الْمَاضِي .

مِثْلُ (أَمْسٍ - قَبْلَ - الْمَاضِي - مُنْذُ)

○ تُضَافُ تَاءُ التَّانِيثِ فِي آخِرِ الْفِعْلِ الْمَاضِي مَعَ الْمُؤَنَّثِ ، مِثْلُ : (فَازَتْ - أَعَدَّتْ) .

نَسْتَلْزِمُ
أَنْ



لَا حِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط ٢ اكْمِلِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ بِفِعْلِ مَاضٍ مُنَاسِبٍ مِمَّا يَلِي :

حَصَلَ رَسَمْتُ بَنَى قَرَأَ بَدَأَتْ

(أ) الْمِصْرِيُّونَ الْقُدَمَاءُ الْأَهْرَامَاتِ .

(ب) (حَبِيبَةٌ) لَوْحَةً جَمِيلَةً مُنْذُ يَوْمَيْنِ .

(ج) الطِّفْلُ قِصَّةً مُسَلِّيَةً يَوْمَ الْجُمُعَةِ الْمَاضِي .

(د) مُسَابَقَةُ إِقَاءِ الشُّعْرِ بِالْأَمْسِ .

(هـ) الْفَائِزُ عَلَى جَائِزَةٍ .

نشاط (١) : يتعرف طفلك الفعل الماضي والكلمات والعلامات المرتبطة به.
نشاط (٢) : يستخدم طفلك الفعل الماضي في جمل مختلفة.

نشاط

نشاط ٣ استخرج الأفعال الماضية من الفقرة التالية :

(ذهبت الأم إلى السوق بالأمس ، واشترت الخضراوات والفاكهة ، ثم عادت إلى المنزل ، وأعدت الطعام .)

نشاط ٤ حول كالمثال :

(أ) زرع الفلاح الحقل . - زرع الفلاح الحقل .

(ب) شرح المعلم الدرس . - المعلمة الدرس .

(ج) القراءة . - بدأت التلميذة القراءة .

(د) الولد اللوحة . - البنث اللوحة .

(هـ) عالج الطبيب المرضى . -

نشاط ٥ عبّر عن كل صورة بجملة مفيدة مستخدماً فعلاً ماضياً مناسباً :



نشاط ٦ اكتب ما يلي بخط النسخ :

مِصْرُ بَلَدِي أُمُّ الدُّنْيَا .

نشاط (٣) : يميز طفلك الفعل الماضي ويستخرجه من الجمل .

نشاط (٤) : يستخدم طفلك الفعل الماضي مع المذكر والمؤنث .

نشاط (٥) : يعبر طفلك عن الصور مستخدماً الفعل الماضي .

نشاط (٦) : يكتب طفلك كلمات عربية وفق قواعد الكتابة .





نشاط ١ (الِقْرَاءَةُ الْمُحَرَّرَةُ مِنَ الْمُحْتَوَى) اِقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

(تُوت عَنخ آمون) أَحَدُ مُلُوكِ الْأُسْرَةِ الثَّامِنَةِ عَشْرَةَ ، تَمَّ اكْتِشَافُ مَقْبَرَتِهِ عَامَ ١٩٢٢ م ، وَيُعْتَبَرُ اكْتِشَافُ هَذِهِ الْمَقْبَرَةِ مِنْ أَهَمِّ الْاِكْتِشَافَاتِ الْأَثَرِيَّةِ حَتَّى الْآنَ ، وَتَمَّ الْعُثُورُ عَلَى الْعَدِيدِ مِنَ الْمَجَسَّمَاتِ الذَّهَبِيَّةِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْقِطَعِ الْأَثَرِيَّةِ دَاخِلَ الْمَقْبَرَةِ .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ مَا يَلِي :

١- اسْمَ إِشَارَةٍ : ٢- حَرْفًا :

٣- اسْمًا : ٤- فِعْلًا :

(ب) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١- مَعْنَى (مَجَسَّمَات) : (أَجْزَاء - نَمَازِج - أَعْمَال)

٢- مُفْرَدَ (الْقِطْع) : (الْقِطِيع - الْقِطْعَةُ - الْمَقْطَع)

(ج) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (✗) أَمَامَ مَا يَلِي :

١- (تُوت عَنخ آمون) أَحَدُ مُلُوكِ الْأُسْرَةِ الثَّامِنَةِ عَشْرَةَ . ()

٢- تَمَّ اكْتِشَافُ مَقْبَرَةِ (تُوت عَنخ آمون) عَامَ ١٩٢٢ م . ()

(د) مَا الَّذِي تَمَّ الْعُثُورُ عَلَيْهِ دَاخِلَ مَقْبَرَةِ (تُوت عَنخ آمون) ؟

نشاط ٢ (الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيِبُ) اكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) الْوَلَدُ الْقِصَّةُ أَمْس . (فِعْلٌ مَاضٍ)

(ب) الْمُهَنْدِسُ مِنَ الْعَمَلِ مُنْذُ قَلِيلٍ . (فِعْلٌ مَاضٍ)

(ج) وَرَدَةُ جَمِيلَةٌ . (اسْمٌ إِشَارَةٌ)

(د) ذَهَبَ الْعَامِلُ الْمَصْنَعِ . (حَرْفٌ جَرٌّ)

صِنَاعَةُ الْأَلْوَانِ

الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ هُوَ أَوَّلُ مَنْ اسْتَحْدَمَ الْأَلْوَانَ فِي تَزْيِينِ جُدْرَانِ الْمَعَابِدِ وَالْمَقَابِرِ، وَالَّتِي نَرَاهَا ثَابِتَةً وَزَاهِيَةً رَغْمَ مُرُورِ آلَافِ السِّنِينَ، صَنَعَ الْمِصْرِيُّونَ الْأَلْوَانَ مِنْ مَوَادٍّ مُخْتَلِفَةٍ اسْتَخْرَجُوهَا مِنَ الصُّخُورِ الطَّبِيعِيَّةِ وَالنَّبَاتَاتِ.



اسْتَخْدَمُوا سَبْعَةَ أَلْوَانٍ فِي جَمِيعِ رُسُومِهِمْ، وَكَانَ لِكُلِّ لَوْنٍ مَغْزًى؛ فَنَجِدُ أَنَّ الْأَحْمَرَ يَدُلُّ عَلَى الْقُوَّةِ، وَالْأَخْضَرُ يَدُلُّ عَلَى الْحَيَاةِ، وَالْأَبْيَضُ يَدُلُّ عَلَى النَّقَاءِ، وَالْأَصْفَرُ يَدُلُّ عَلَى الْخُلُودِ، وَالْأَسْوَدُ يَدُلُّ عَلَى الشَّرِّ، وَالْأَزْرَقُ يَدُلُّ عَلَى الْهَوَاءِ وَالسَّمَاءِ، وَالْبَيْضُ يَدُلُّ عَلَى الْأَرْضِ.



قاموس الصِّغِير

الكلمة ومعناها

تَزْيِينٌ	جُدْرَانٌ	حَوَائِطُ	الْمَقَابِرُ	الْمَدَافِنُ
الْمَعَابِدُ	النَّقَاءُ	الطَّيْبَةُ/الصَّفَاءُ	مَغْزًى	مَعْنَى
زَاهِيَةٌ	يَدُلُّ	يُعَبِّرُ / يُشِيرُ	الْخُلُودُ	الْبَقَاءُ

المفرد والجمع

الْمِصْرِيُّ	الْقَدِيمُ	الْقُدَمَاءُ	أَوَّلُ	أَوَائِلُ
اللَّوْنُ	جِدَارٌ	جُدْرَانٌ	الْمَعْبَدُ	الْمَعَابِدُ
الْمَقْبَرَةُ	الصَّخْرَةُ	الصُّخُورُ	رَسَمٌ	رُسُومٌ

الكلمة ومضادها

الْقَدِيمُ	الْحَدِيثُ / الْمَعَاوِرُ	زَاهِيَةٌ	بَاهِتَةٌ	الْقُوَّةُ	الضَّعْفُ
الْحَيَاةُ	الْمَوْتُ	الشَّرُّ	الْخَيْرُ	الْخُلُودُ	الْفَنَاءُ



تَحْلِيلُ النَّصِّ فِي سُؤَالٍ وَجَوَابٍ

س ١ : من أول من استخدم الألوان في تزيين جدران المعابد والمقابر ؟
ج : المِصْرِيُّ الْقَدِيمُ .

س ٢ : في أي شيء استخدم المصري القديم الألوان ؟
ج : فِي تَزْيِينِ جُدْرَانِ الْمَعَابِدِ وَالْمَقَابِرِ .

س ٣ : بم تتميز الألوان المستخدمة في تزيين جدران المقابر والمعابد ؟
ج : بِأَنَّهَا ثَابِتَةٌ وَزَاهِيَةٌ رَغْمَ مُرُورِ آلَافِ السِّنِينَ .

س ٤ : من أي شيء صنع المصريون القدماء الألوان ؟
ج : مِنْ مَوَادٍّ مُخْتَلِفَةٍ اسْتَخْرَجُوهَا مِنَ الصُّخُورِ الطَّبِيعِيَّةِ وَالنَّبَاتَاتِ .

س ٥ : كم لونا استخدمه المصريون القدماء في رسومهم ؟
ج : سَبْعَةُ أَلْوَانٍ .

س ٦ : وضح مغزى كل لون عند المصريين القدماء .

- ج : • اللَّوْنُ الْأَحْمَرُ : يَدُلُّ عَلَى الْقُوَّةِ . • اللَّوْنُ الْأَخْضَرُ : يَدُلُّ عَلَى الْحَيَاةِ .
- اللَّوْنُ الْأَبْيَضُ : يَدُلُّ عَلَى النِّقَاءِ . • اللَّوْنُ الْأَصْفَرُ : يَدُلُّ عَلَى الْخُلُودِ .
- اللَّوْنُ الْأَسْوَدُ : يَدُلُّ عَلَى الشَّرِّ . • اللَّوْنُ الْأَزْرَقُ : يَدُلُّ عَلَى الْهَوَاءِ وَالسَّمَاءِ .
- اللَّوْنُ الْبُنْيُ : يَدُلُّ عَلَى الْأَرْضِ .



اقْرَأْ وَاکْتَشِفْ

نشاط ١ : صَحَّ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (✗) أَمَامَ مَا يَلِي :

- (أ) صَنَعَ الْمِصْرِيُّونَ الْقَدَمَاءُ الْأَلْوَانَ مِنْ مَوَادِّ صِنَاعِيَّةٍ . ()
- (ب) لِكُلِّ لَوْنٍ مِنَ الْأَلْوَانِ الَّتِي اسْتُخْدِمَهَا الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ مَغْزًى مُعَيَّنٌ . ()
- (ج) الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ هُوَ أَوَّلُ مَنْ اسْتُخْدَمَ الْأَلْوَانُ فِي تَزْيِينِ جُدْرَانِ الْمَعَابِدِ . ()
- (د) اسْتُخْدِمَ الْمِصْرِيُّونَ الْقَدَمَاءُ تِسْعَةَ أَلْوَانٍ فِي جَمِيعِ رُسُومِهِمْ . ()



نشاط ٢ أكمل ما يأتي :

(أ) اسْتَخْدَمَ الْمِصْرِيُّونَ الْقُدَمَاءُ سَبْعَةً فِي جَمِيعِ رُسُومِهِمْ.

(ب) اسْتَخْدَمَ الْمِصْرِيُّونَ الْقُدَمَاءُ الْأَلْوَانَ فِي تَزْيِينِ

(ج) صَنَعَ الْمِصْرِيُّونَ الْقُدَمَاءُ الْأَلْوَانَ مِنْ مَوَادٍّ مُخْتَلِفَةٍ اسْتَخْرَجُوهَا مِنْ وَ

نشاط ٣ اختر المعنى الصحيح للكلمة الملونة مما بين القوسين :

(أ) قَامَتِ الْأُمُّ بِتَزْيِينِ الْمَنْزِلِ اسْتِعْدَادًا لِلْحَفْلِ. (فَتَحَ - رَسَمَ - تَجَمَّلَ)

(ب) عَلَّقَ الطِّفْلُ صُورًا عَلَى جُذْرَانِ الْغُرْفَةِ. (أَبْوَابَ - حَوَائِطَ - نَوَافِذَ)

(ج) مَا مَغْزَى هَذِهِ الْكَلِمَةِ ؟ (لَوْنٌ - مَعْنَى - جَمْعٌ)

(د) تَتَمَيَّزُ قُلُوبُ الْأَطْفَالِ بِالنَّقَاءِ. (الْأَدَبُ - الطَّبِيبَةُ - الْإِحْتِرَامُ)

(هـ) آثَارُنَا الْمِصْرِيَّةُ خَالِدَةٌ. (بَاقِيَةٌ - فَانِيَةٌ - زَائِلَةٌ)

نشاط ٤ ضع الكلمات الآتية في مكانها المناسب :

زَاهِيَةٌ الْجُذْرَانِ الْخَالِدَةُ

زُرْتُ مَعْبَدَ (أبي سِمْبِل) وَهُوَ أَحَدُ آثَارِ الْمِصْرِيِّينَ الْقُدَمَاءِ

وَهُنَاكَ شَاهَدْتُ الرُّسُومَاتِ عَلَى وَرَغِمَ أَنَّهَا رُسِمَتْ مِنْذُ آلَافِ

السِّنِينَ إِلَّا أَنَّ أَلْوَانَهَا لَا تَزَالُ

نشاط ٥ حلل الكلمات التالية إلى مقاطع صوتية :

(أ) الْأَبْيَضُ : / / / (ب) مَغْزَى : /

(ج) الشَّرُّ : / / (د) جُذْرَانُ : / /

نشاط (٢) : اقرأ طفاك النص بفهم ويحدد الغرض الأساسي منه.

نشاط (٤.٣) : يستنبط طفاك معاني الكلمات من خلال السياق .

نشاط (٥) : يحلل طفاك الكلمات إلى مقاطع صوتية .



نشاط ٦ (الفهم القرائي) (أ) اقرأ النص التالي ، ثم استخرج منه ما يلي :

صَنَعَ الْمِصْرِيُّونَ الْأَلْوَانَ مِنْ مَوَادٍّ مُخْتَلِفَةٍ اسْتَخْرَجُوهَا مِنَ الصُّخُورِ الطَّبِيعِيَّةِ وَالنَّبَاتَاتِ. اسْتَخْدَمُوا سَبْعَةَ أَلْوَانٍ فِي جَمِيعِ رُسُومِهِمْ، وَكَانَ لِكُلِّ لَوْنٍ مَغْزًى ؛ فَجَدُّ أَنْ الْأَحْمَرَ يَدُلُّ عَلَى الْقُوَّةِ ، وَالْأَخْضَرَ يَدُلُّ عَلَى الْحَيَاةِ ، وَالْأَبْيَضَ يَدُلُّ عَلَى النِّقَاءِ ، وَالْأَصْفَرَ يَدُلُّ عَلَى الْخُلُودِ ، وَالْأَسْوَدَ يَدُلُّ عَلَى الشَّرِّ ، وَالْأَزْرَقَ يَدُلُّ عَلَى الْهَوَاءِ وَالسَّمَاءِ ، وَالْبَنِّيَّ يَدُلُّ عَلَى الْأَرْضِ.

١- فَعْلَيْنِ مَاضِيَيْنِ :

٢- اسْمًا : ٣- كَلِمَةً بِهَا شِدَّةٌ :

٤- حَرْفَ جَرٍّ : ٥- كَلِمَةً بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ :

٦- جَمَعَ (الْمِصْرِيُّ) : ٧- مُفْرَدَ (السَّمَاوَاتِ) :

٨- مُضَادَّ (الضَّعْفِ) : ٩- مَعْنَى (الطَّيْبَةِ) :

(ب) ضَعْ عِلَامَةً (✓) أَوْ عِلَامَةً (✗) أَمَامَ مَا يَلِي :

١- لَمْ يَكُنْ لِلْأَلْوَانِ عِنْدَ الْمِصْرِيِّينَ الْقَدَمَاءِ أَيُّ مَغْزًى. ()

٢- اسْتَخْرَجَ الْمِصْرِيُّونَ الْأَلْوَانَ مِنْ مَوَادٍّ مُخْتَلِفَةٍ. ()

(ج) مِمَّ صَنَعَ الْمِصْرِيُّونَ الْقَدَمَاءُ الْأَلْوَانَ؟

(د) صِلِ اللَّوْنَ بِمَغْزَاهُ عِنْدَ الْمِصْرِيِّينَ الْقَدَمَاءِ :



الْهَوَاءُ وَالسَّمَاءُ الْخُلُودُ الْقُوَّةُ الشَّرُّ الْحَيَاةُ النِّقَاءُ الْأَرْضُ

نشاط (٦) (أ) : يطبق طفلك ما تعلمه من قواعد (ب. ج. د) : يقرأ طفاك النص بفهم ويحدد الغرض الأساسي منه.



الفِعْلُ الْمُضَارِعُ



لَا حِظْ وَآكْشِفْ

نشاط ١ اقرأ ، ولأحظ ، ثم أجب :

(أ) نَمَارِسُ الرِّيَاضَةَ كُلَّ يَوْمٍ . (ب) يُفَضِّلُ الْمُتَّقِفُ أَنْ يَقْرَأَ طَوَالَ الْوَقْتِ .

(ج) أَسَاعِدُ الْمُحْتَاجَ دَائِمًا . (د) تَقْرَأُ (بَسْمَةً) كِتَابًا قَبْلَ النَّوْمِ أَحْيَانًا .

١- الْكَلِمَاتُ الْمُلَوَّنَةُ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ تَدُلُّ عَلَى (أَسْمَاءٍ - أَفْعَالٍ - حُرُوفٍ)

٢- الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ (حَدَثَ وَانْتَهَى - مُسْتَمِرٌّ وَمَا زَالَ يَحْدُثُ)

٣- مِنَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ :

..... ، كُلُّ يَوْمٍ ،

○ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ: يَدُلُّ عَلَى حَدَثٍ مُسْتَمِرٍّ وَمَا زَالَ يَحْدُثُ فِي أَثْنَاءِ زَمَنِ التَّكَلُّمِ أَوْ بَعْدَهُ.

○ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْمُرْتَبِطَةِ بِالْفِعْلِ الْمُضَارِعِ وَالِدَالَّةِ عَلَيْهِ :

(كُلُّ يَوْمٍ - طَوَالَ الْوَقْتِ - دَائِمًا - أَحْيَانًا إلخ) ،

○ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ يَبْدَأُ بِأَحَدِ الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ (أ - ن - ي - ت) .

نَسْتَلْجِ
أَنْ



لَا حِظْ وَتَعْلَمْ

نشاط ٢ اسْتَخْرِجِ الْأَفْعَالَ الْمُضَارِعَةَ مِنَ الْفِقْرَةِ التَّالِيَةِ:

يَسْتَقِظُ (مُحَمَّدٌ) كُلَّ يَوْمٍ مُبَكَّرًا ، يَتَوَضَّأُ وَيُصَلِّي ، ثُمَّ يَرْتَدِي مَلَابِسَهُ ، وَيَتَنَاوَلُ
إِفْطَارَهُ ، ثُمَّ يَأْخُذُ حَقِيبَتَهُ ، وَيَرْكَبُ الْحَافِلَةَ وَيَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .



نشاط ٣ أكمل الجمل التالية بفعل مضارع مناسب من القائمة:

- (أ) الطفل بطائرته الورقية .
 ○ يحب
 (ب) الأسرة التلفاز الآن .
 ○ يلعب
 (ج) كثير من الناس ركوب القطار .
 ○ تشاهد

نشاط ٤ أكمل الجمل الآتية بفعل مضارع مناسب لكل ضمير مما يلي :

- (أ) هو القراءة . (ب) هي من الأماكن المغلقة .
 (ج) أنت على الفقراء . (د) نحن من أخطائنا .
 (هـ) أنا أسناني بالفرشاة والمعجون .

نشاط ٥ صنف الأفعال الآتية في الجدول التالي :

رَسَمَ يَعْمَلُ شَرِبَ تَشْرَحُ فَارَتْ يَبْنِي

الفعل الماضي
الفعل المضارع

نشاط ٦ حوّل كما في المثال :

- ذَهَبَ (أحمد) إلى المدرسة .
 - يَذْهَبُ (أحمد) إلى المدرسة .
 (أ) اسْتَيْقَظْتُ (بسمّة) مبكراً .
 -
 (ب) شَاهَدْنَا الْمُبَارَاةَ فِي الْمَلْعَبِ .
 -
 (ج)
 - تَقْرَأُ (منى) قصة مفيدة .
 (د)
 - أَذْكَرُ دُرُوسِي بِجِدِّ .

نشاط (٣، ٤) : يميز طفلك الفعل المضارع واستخدامه .

نشاط (٥) : يحدد طفلك الفعل الماضي والمضارع ، ويصنفهما في الجدول .

نشاط (٦) : يحول طفلك الفعل الماضي إلى فعل مضارع والعكس .





قيم نفسك (صناعة الألوان)

نشاط ١

(القراءة المُحرَّرة مِنَ المُحتَوَى) اقرأ ، ثُمَّ أَجِب :

تُسْتَخْرَجُ الْأَلْوَانُ مِنْ مَوَادٍّ مُخْتَلِفَةٍ كَالصُّخُورِ الطَّبِيعِيَّةِ وَالنَّبَاتَاتِ وَغَيْرِهَا ، وَيُمْكِنُ اسْتِخْدَامُ الْأَلْوَانِ فِي تَزْيِينِ جُدْرَانِ الْمَنَازِلِ ، وَتَلْوِينِ اللُّوْحَاتِ ، وَالطَّبَاعَةِ وَغَيْرِهَا ، وَرَغْمَ تَعَدُّدِ الْأَلْوَانِ ، إِلَّا أَنَّ هُنَاكَ أَلْوَانٌ تُسَمَّى الْأَلْوَانِ الْأَسَاسِيَّةَ ، وَهِيَ الْأَحْمَرُ ، وَالْأَصْفَرُ ، وَالْأَزْرَقُ ، وَمِنْ خِلَالِ خَلْطِ هَذِهِ الْأَلْوَانِ مَعَ بَعْضِهَا تَنْتُجُ أَلْوَانٌ جَدِيدَةٌ ، فَمَثَلًا: إِذَا خَلَطْنَا اللَّوْنَ الْأَصْفَرَ مَعَ اللَّوْنِ الْأَحْمَرِ يَنْتُجُ اللَّوْنُ الْبُرْتُقَالِيُّ وَهَكَذَا.

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ مَا يَلِي :

- ١- فِعْلًا مُضَارِعًا :
- ٢- حَرْفَ جَرٍّ :
- ٣- فِعْلًا مَاضِيًا :
- ٤- اسْمَ إِشَارَةٍ :

(ب) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- ١- مَعْنَى (تَزْيِين) : (تَجْمِيل - تَجْدِيد - تَكْسِير)
- ٢- مُفْرَدُ (جُدْرَان) : (جِدر - جِدَار - جَدِير)

(ج) اكْمِلْ مَا يَلِي :

- ١- يُمْكِنُ اسْتِخْدَامُ الْأَلْوَانِ فِي تَلْوِينِ
- ٢- عِنْدَ خَلْطِ اللَّوْنِ الْأَصْفَرِ مَعَ اللَّوْنِ الْأَحْمَرِ يَنْتُجُ اللَّوْنُ (د) مَا هِيَ الْأَلْوَانُ الْأَسَاسِيَّةُ ؟

نشاط ٢ (الأساليب والتراكيب) اكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- (أ) الطُّفْلُ اللَّوْحَةَ. (فِعْلٌ مُضَارِعٌ)
- (ب) الْفَتَاةُ الطَّعَامَ. (فِعْلٌ مُضَارِعٌ)
- (ج) الْمُعَلِّمُ الدَّرْسَ. (فِعْلٌ مَاضٍ)
- (د) الْجَدَّةُ قِصَّةً مُسَلِّيَةً. (فِعْلٌ مَاضٍ)



نموذج كتابة دعوة

التعبير الكتابي

نشاط ١ اقرأ الدعوة التالية ، ثم لاحظ تحليل عناصرها في الجدول :

دعوة لحفلة نهاية العام الدراسي

تسرُّ إدارة المدرسة دعوتكم لحضور حفلة نهاية العام الدراسي يوم السبت في الرابع والعشرين من إبريل في تمام الساعة ١٠ صباحًا على مسرح المدرسة، وتتضمن الحفلة الكثير من الأنشطة التي ستأل إعجابكم ؛ حيث توجد أغاني ومسرحيات وعروض. مع تمنياتنا بقضاء وقت ممتع.

إدارة المدرسة

الحدث	حفلة نهاية العام الدراسي .
المقدمة	تسرُّ إدارة المدرسة دعوتكم لحضور حفلة نهاية العام الدراسي.
المدعو	أولياء الأمور.
المكان	مسرح المدرسة .
الزمان	يوم السبت في الرابع والعشرين من إبريل في تمام الساعة ١٠ صباحًا.
الأنشطة (مميزات الدعوة)	أغانٍ - مسرحيات - عروض.
الأفعال المستخدمة	تسرُّ - تتضمن - ستأل - توجد.
الداعي / الإمضاء	إدارة المدرسة .

(خطوات كتابة دعوة)

(الدعوة) : هي بطاقة ندعو فيها فردًا أو جماعة سواء كانوا أقارب أو أصدقاء لحضور حفل أو مناسبة أو اجتماع ، مثل : (حفل تخرج ، حفل زفاف ، زيارة مكان ، حضور حفلة) .
ولكتابة نموذج دعوة لابد من مراعاة عناصر الدعوة ، وهي : ١- الحدث . ٢- المقدمة . ٣- المدعو . ٤- المكان . ٥- الزمان .
٦- الأنشطة التي تشجع على الحضور (مميزات الدعوة) . ٧- الأفعال المستخدمة . ٨- الداعي (الإمضاء).



كِتَابَةُ دَعْوَةٍ

نشاط ٢ (أ)

أَكْمِلِ الدَّعْوَةَ التَّالِيَةَ ، بِاسْتِخْدَامِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

(الْمُهْرَج - الْجَمْعِيَّة - الْأَمَل - السَّادِسَةِ - الْجُمُعَةِ - قِيَمَةٌ - الْكَرَاسِي)

دَعْوَةُ لِحَفْلِ يَوْمِ الْيَتِيمِ

تَسْرُّ جَمْعِيَّةٌ دَعْوَةُ تَلَامِيذِ فَصْلِ (١ / ٢) لِحُضُورِ حَفْلِ يَوْمِ الْيَتِيمِ ، وَذَلِكَ يَوْمَ الْمُوَافِقِ الثَّالِثِ مِنْ مَارِسٍ فِي تَمَامِ السَّاعَةِ مَسَاءً بِمَقَرٍّ ٢٠ شِ الْبَحْرِ ، حَيْثُ سَتَقْضُونَ وَقْتًا مُمْتِعًا مَعَ إِخْوَانِكُمْ ، وَيَتَضَمَّنُ الْحَفْلُ عَرْضَ ، وَلُعْبَةً الْمُوسِيقِيَّةِ ، وَعُرُوضًا فَنِيَّةً ، وَمُسَابَقَاتٍ شَيْقَةً لَهَا جَوَائِزُ مَعَ تَمَنِّيَاتِنَا بِقَضَاءِ وَقْتٍ مُمْتِعٍ .

جمعية الأمل

(ب) حَلِّلِ الدَّعْوَةَ السَّابِقَةَ ، فِي الْجَدْوَلِ التَّالِيِ :

.....	الْحَدَثُ
.....	الْمُقَدِّمَةُ
.....	الْمَدْعُوُّ
.....	الْمَكَانُ
.....	الزَّمَانُ
.....	الْأَنْشِطَةُ
.....	(مُمَيِّزَاتُ الدَّعْوَةِ)
.....	الْأَفْعَالُ الْمُسْتَخْدَمَةُ
.....	الدَّاعِي / الْإِمْقَاءُ





نشاط ١ (القراءة المخررة من المحتوى) (أ) أكمل الفقرة مستخدماً الكلمات الآتية:

النُقُوشُ الزَّاهِيَةُ الأَهْرَامَاتِ خَالِدَةً جُذْرَانِ
 ذَهَبْتُ مَعَ أَبِي لِيُزَيِّرَ ، وَهُنَاكَ شَاهَدْتُ هَذَا الأَثَرَ الخَالِدَ مِنْ أَثَارِ
 أَجْدَادِي الْفَرَاغَةِ ، كَمَا رَأَيْتُ الْمَنْحُوتَةَ عَلَى الْهَرَمِ مِنْ
 الدَّاخِلِ ، وَقَدْ أَعْجَبْتَنِي الأَلْوَانُ الَّتِي اسْتُخْدِمَهَا المِصْرِيُّونَ القُدَمَاءُ ،
 وَظَلَّتْ إِلَى الْيَوْمِ.

(ب) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ مَا يَلِي :

- ١- اسْمَ إِشَارَةٍ :
- ٢- فِعْلاً مَاضِيًّا :
- ٣- اسْمًا مَوْصُولًا :
- ٤- كَلِمَةً بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ :
- ٥- مَعْنَى (الْجَمِيلَةِ) :
- ٦- جَمْعَ (اللَّوْنِ) :
- ٧- مُفْرَدَ (الْأَثَارِ) :
- ٨- مُضَادَّ (عُدْتُ) :

(ج) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (✗) أَمَامَ مَا يَلِي :

- ١- ذَهَبَ بَطَلَ الْقِصَّةِ مَعَ وَالِدِهِ لِيُزَيِّرَ الأَهْرَامَاتِ. ()
- ٢- رَأَى بَطَلَ الْقِصَّةِ نُقُوشًا عَلَى جُذْرَانِ الْهَرَمِ مِنَ الْخَارِجِ. ()
- (د) مَا الَّذِي أَعْجَبَ بَطَلَ الْقِصَّةِ ؟

نشاط ٢ صَنِّفِ الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ ، وَاخْتَرِ فِعْلَيْنِ مِنْهَا ، وَضَعْ كُلًّا مِنْهُمَا فِي جُمْلَةٍ :

زَارَ يَرْسُمُ نَحَتَ فَهَمَ يَتَكَلَّمُ يُلَوِّنُ

مُضَارِعٌ

مَاضٍ

.....

.....

○ الْجُمْلَةُ :

○ الْجُمْلَةُ :

(ب) يطبق طفلك ما تعلمه من قواعد.

نشاط (١) : (أ) يوظف طفلك الكلمات والعبارات كما تعلمها .

(ج ، د) يجيب طفلك عن أسئلة تظهر فهمه للنص.

نشاط (٢) : يميز طفلك الأفعال المختلفة ، ويكون جملاً باستخدام الزمان والمكان .



نشاط

نشاط ٣ أكمل الجُمْلَ الآتِيَةَ بِاسْتِخْدَامِ (الَّذِي - الَّتِي) :

(أ) جَاءَتِ الْفَتَاةُ رَسَمَتِ اللُّوْحَةَ.

(ب) رَأَيْتُ الْفِيلَ كَانَ فِي الْحَدِيقَةِ.

(ج) يَتَكَيَّفُ الْجَمَلُ مَعَ الْبَيْتَةِ يَعِيشُ فِيهَا.

(د) الْقَمَرُ يَظْهَرُ فِي السَّمَاءِ جَمِيلٌ.

نشاط ٤ أكمل الجُمْلَ الآتِيَةَ بِاسْتِخْدَامِ (ذَلِكَ - تِلْكَ) :

(أ) الْفَتَاةُ أَخْلَقَهَا مُهَذَّبَةً. (ب) مَعْبَدٌ لِلْقُدَمَاءِ الْمِصْرِيِّينَ.

(ج) قَمَرٌ يَدُورُ حَوْلَ الْأَرْضِ. (د) سَحَابَةٌ بَيْضَاءُ.

نشاط ٥ ضعِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ أَسْفَلَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

انْعِكَاسُ

تَعَاقُبُ

جُدْرَانُ

انْقِصَافُ



نشاط ٦ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مِنَ الْحُرُوفِ التَّالِيَةِ :

(أ) ل - أ - ا - و - ن

(ب) ك - ا - و - ب - ك

(ج) ي - ك - ت - ف

(د) خ - ت - م - ر - ب

(هـ) ط - ا - س - ع

(و) د - ع - م - ا - ب

نشاط (٣ ، ٤) : يطبق طفلك ما تعلمه من قواعد.
نشاط (٥) : يكتب طفلك الكلمات في مكانها ليتأكد من فهم معناها بشكل صحيح.
نشاط (٦) : يرتب طفلك الأصوات ويدمجها ليكون كلمات.



نشاط ١ (الفهم القرائي) (أ) اقرأ الفقرة التالية ، ثم استخرج منها ما يلي :

فَكَرَّتْ (حَبِيبَةُ) ، وَقَالَتْ : حَسَنًا ، سَأَجْرُبُ الْأَسْمَنَتَ . لَكِنَّهُ عِنْدَمَا جَفَّ أَصْبَحَ لَوْنُهُ رَمَادِيًّا . احْتَارَتْ حَبِيبَةُ : مَا الْمَادَّةُ الْمُنَاسِبَةُ الَّتِي تَسْتَطِيعُ اسْتِخْدَامَهَا؟! فَسَأَلَتْ وَالِدَتَهَا ، فَأَجَابَتْهَا الْأُمُّ : تَسْتَطِيعِينَ اسْتِخْدَامَ الْجِبْسِ الْأَبْيَضِ ؛ فَسَيَكُونُ مُنَاسِبًا .. قَالَتْ (حَبِيبَةُ) : حَسَنًا ، سَأَجْرُبُ يَا أُمِّي . اسْتَخْدَمْتُ (حَبِيبَةُ) الْجِبْسَ الْأَبْيَضَ فِي عَمَلِ الْمُجَسِّمِ ، وَوَجَدْتُهُ مُنَاسِبًا فَفَرِحَتْ ، وَشَكَرَتْ أُمَّهَا لِمُسَاعَدَتِهَا فِي اخْتِيَارِ الْمَادَّةِ الْمُنَاسِبَةِ .

- ١- فِعْلًا مَاضِيًّا :
- ٢- فِعْلًا مُضَارِعًا :
- ٣- مَعْنَى (الْمُلَائِمَةِ) :
- ٤- مُفْرَدَ (الْمَوَاد) :

(ب) اكْمِلْ مَا يَلِي :

- ١- عِنْدَمَا جَفَّ الْأَسْمَنَتُ أَصْبَحَ لَوْنُهُ
- ٢- شَكَرَتْ (حَبِيبَةُ) لِمُسَاعَدَتِهَا فِي اخْتِيَارِ الْمَادَّةِ الْمُنَاسِبَةِ .
- (ج) مَا الْمَادَّةُ الَّتِي نَصَحَتْ بِهَا الْأُمُّ ابْنَتَهَا لِصُنْعِ الْمُجَسِّمِ ؟

نشاط ٢ (القراءة المُحَرَّرَةُ مِنَ الْمُحْتَوَى) اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب :

النَّحْتُ مِنْ أَقْدَمِ الْفُنُونِ الَّتِي تَوَصَّلَ إِلَيْهَا الْإِنْسَانُ ، وَقَدْ بَرَعَ الْمِصْرِيُّونَ الْقَدَمَاءُ فِي فَنِّ النَّحْتِ ، فَقَامُوا بِعَمَلِ مُجَسَّمَاتٍ لِلْمُلُوكِ وَالْمَلَكَاتِ عَنْ طَرِيقِ نَحْتِ الصُّخُورِ وَتَشْكِيلِهَا فِي صُورَةٍ تَمَائِيلَ مَا زَالَتْ خَالِدَةً رَغَمَ مُرُورِ السِّنِينَ ، وَقَدْ تَفَتَّتْ أَجْزَاءُ مِنْ هَذِهِ التَّمَائِيلِ الْفِرْعَوْنِيَّةِ بِفِعْلِ الْعَوَامِلِ الْجَوِّيَّةِ وَغَيْرِهَا .

(أ) تَخَيَّرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- ١- مَعْنَى (تَفَتَّتَتْ) : (تَجَمَّعَتْ - تَكَسَّرَتْ - تَحَوَّلَتْ)
- ٢- مُضَادُّ (أَقْدَمَ) : (أَخَذَتْ - أَصْغَرَ - هُمَا مَعَا)

(ب) اكْمِلْ مَا يَلِي :

١- بَرَعَ الْمِصْرِيُّونَ الْقُدَمَاءُ فِي فَنِّ

٢- تَفَتَّتْ أَجْزَاءُ مِنَ التَّمَاثِيلِ الْفِرْعَوْنِيَّةِ بِفِعْلِ الْعَوَامِلِ

(ج) كَيْفَ عَمِلَ الْمِصْرِيُّونَ الْقُدَمَاءُ مُجَسِّمَاتِ الْمُلُوكِ وَالْمَلِكَاتِ ؟

نشاط ٣ (الأساليب والتراكيب) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) ذَهَبَ التَّلَامِيذُ إِلَى مَكْتَبَةِ الإسْكَندَرِيَّةِ. كَلِمَةُ (ذَهَبَ) فِعْلٌ (مَاضٍ - مُضَارِعٌ)

(ب) يُعَرِّدُ الْعَصْفُورُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ. كَلِمَةُ (يُعَرِّدُ) فِعْلٌ (مَاضٍ - مُضَارِعٌ)

(ج) فَرِحْتُ بِالْهَدِيَّةِ أَعْطَاهَا وَالِدِي لِي. (الَّذِي - الَّتِي)

(د) طَائِرَةٌ وَرَقِيَّةٌ. (هَذَا - هَذِهِ)

نشاط ٤ (التَّعْيِيرُ الْكِتَابِيُّ) اقْرَأِ الدَّعْوَةَ التَّالِيَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

دَعْوَةٌ لِحُضُورِ حَفْلِ يَوْمِ الْأُمِّ

تَسُرُّ إِدَارَةَ النَّادِي الرِّيَاضِيِّ دَعْوَةَ السَّادَةِ أَعْضَاءِ النَّادِي لِحُضُورِ حَفْلِ يَوْمِ الْأُمِّ وَذَلِكَ يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ الْمُوَافِقِ الْحَادِي وَالْعِشْرِينَ مِنْ نَوْفَمْبَرٍ فِي تَمَامِ السَّاعَةِ السَّابِعَةِ مَسَاءً بِدَارِ الْمُنَاسَبَاتِ ، وَيَتَضَمَّنُ الْحَفْلُ الْكَثِيرَ مِنَ الْأَنْشِطَةِ الَّتِي سَتَنَالُ إِعْجَابَكُمْ ، حَيْثُ تُوْجَدُ أَغَانٍ وَمَسْرَحِيَّاتٌ وَعُرُوضٌ ، مَعَ تَمَنِّيَاتِنَا بِقَضَاءِ وَقْتٍ مُمْتَعٍ.

إدارة النادي

(أ) اَلْحَدَّثُ : (ب) اَلْمَدْعُو :

(ج) اَلْمَكَانُ : (د) اَلدَّاعِي :

نشاط ٥ (اَلخَطُّ) اَكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النِّسْخِ :

مِصْرُ بَلَدُ التَّارِيخِ وَالْحَضَارَةِ.

نشاط ٦ (اَلْإِمْلَاءُ) اَكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ :

والآن مع



• قاموسية الصغير

(معاني المفردات التي وردت بالكتاب المدرسي).

• الأساليب التراكيب

(أنشطة وتدرجات عامة على ما سبقته دراسته).

• التقييمات النهائية.

• قطع نصوص الاستماع

المحررة من المحتوى.

• الإجابات النموذجية.



شاموسي الصغير

معاني المفردات التي وردت بالكتاب المدرسي
المحور الأول : من أكون ؟

الموضوع
الأول

الكلمة ومعناها

مَاهِرٌ	بَارِعٌ	أَسْتَطِيعُ	أَقْدِرُ
وَاثِقًا	مُتَّكِدًا	مَهَارَةً	بِرَاعَةً
أَضْبَحْتُ	صِرْتُ	اخْتَرَعْتُ	ابْتَكَرْتُ
النَّبِيلُ	صَاحِبُ الْخُلُقِ	الأَصِيلُ	الحَقِيقِيُّ
أَنْشَدْتُ	غَنَنْتُ		

الموضوع
الثاني

الكلمة ومعناها

أَسْتَيْقِظُ	أَصْحُو	الصَّحْيُ	المُفِيدُ
البُرُوتَيْنِ	مِثْلُ اللَّحْمِ وَاللَّبَنِ	النَّشَوِيَّاتُ	مِثْلُ الْأُرْزِ وَالْخُبْزِ
يَجِفُّ	يَبْيَسُ / يَنْشَفُ	نَرَوِي	نَسْقِي
يَنْبُتُ	يُظْهِرُ مِنَ الْأَرْضِ		

الموضوع
الثالث

الكلمة ومعناها

شَاهَدَ	رَأَى	الْعَرَضُ	التَّقْدِيمُ
أَثْنَاءَ	خِلَالِ	يَسْتَطِيعُ	يَقْدِرُ
التَّالِي	الَّذِي بَعْدَهُ	مِثْلُ	كَ
مِهْنَةً	عَمَلٌ	أَنْقَذَنِي	حَمَانِي
التَّوَاصُلُ	الاتِّصَالُ	تَنْمِي	تَزِيدُ



المَوْضُوعُ

الأول

الكلمة ومعناها

المَوْضُوعُ	الكلمة ومعناها	المَوْضُوعُ	الكلمة ومعناها
الأول	مُظْلِمٌ	مُعْتَمٌ	التَّفَكُّرُ
	شَدِيدُ الْحُبِّ لِشَيْءٍ	شَعُوفٌ	انْقِلَابٌ لِصُورَتِي
	دِرَاسَةُ سَطْحِ الْأَرْضِ وَمَا عَلَيْهَا	الجُغْرَافِيَا	عِلْمٌ دِرَاسَةُ حَرَكَةِ الْكَوَاكِبِ وَالنُّجُومِ
	سَعَادَةٌ	سُرُورٌ	يَأْتِي أَحَدُهُمَا وَرَاءَ الْآخَرِ
	دَائِمًا	دَوَمًا	لَامِعٌ
			تَلْفٌ
			تَدَوُّرٌ

المَوْضُوعُ

الثاني

الكلمة ومعناها

المَوْضُوعُ	الكلمة ومعناها	المَوْضُوعُ	الكلمة ومعناها
الثاني	يَمْشِي	يَسِيرُ	تُشَاهِدُ
	تَسْلَقُ	صَعِدَ	بِحَذَرٍ
	الْمَكَانَ	الْبَيْئَةَ	انْقَضَ
	إِبْعَادَ	عَزَلَ	السَّمِيكَ
	يَتَلَاءَمُ	يَتَكَيَّفُ	الانْتِزَاقُ

المَوْضُوعُ

الثالث

الكلمة ومعناها

المَوْضُوعُ	الكلمة ومعناها	المَوْضُوعُ	الكلمة ومعناها
الثالث	يَتَكَسَّرُ	يَتَفَتَّتُ	نَمُودَجًا
	تَجْمِيلَ	تَزْيِينَ	شَيْءٌ لَهُ وَزْنٌ وَحَجْمٌ
	مَعْنَى	مَغْزَى	حَوَائِطُ
	بَاقِيَةٌ	خَالِدَةٌ	الطَّبِيبَةُ
			مَادَّةُ تُرَابِيَّةٌ لَوْنُهَا أَبْيَضُ، تَحِفُّ بَعْدَ وَضْعِ الْمَاءِ عَلَيْهَا

نشاط ١ : حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مِنَ الْمُفْرَدِ إِلَى الْجَمْعِ ، وَالْعَكْسَ :

- (أ) أَنَا أَكْتُبُ بِخَطٍّ جَمِيلٍ.
(ب)
(ج) أَنَا تِلْمِيزٌ مُجْتَهِدٌ .
- نَكْتُبُ بِخَطٍّ جَمِيلٍ.
- نَحْنُ نُحِبُّ وَطَنَنَا.
-

نشاط ٢ : اكْمِلِ مُسْتَحْدِمًا (أَنْتَ - أَنْتِ) :

- (أ) تَقْرَأُ قِرَاءَةً مُمْتَازَةً.
(ب) أُمِّي الْحَبِيبَةُ.
(ج) طِفْلَةٌ مُطِيعَةٌ.
(د) تُجِيدُ لَعِبَ كُرَةِ السَّلَةِ.
(هـ) تُسَاعِدِينَ أُمِّكَ.
(و) تَكْتُبُ بِخَطٍّ رَاقِعٍ.
(ز) صَدِيقَتِي الْعَزِيزَةُ.
(ح) تُحَسِّنُ الْإِسْتِمَاعَ إِلَى الشَّرْحِ.

نشاط ٣ : حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مِنَ الْمَذْكَرِ إِلَى الْمَوْثَّ ، وَالْعَكْسَ :

- (أ) هَذَا مُعَلِّمٌ مُمْتَازٌ .
(ب) أَنْتِ بِنْتُ مُهَذَّبَةٌ .
(ج) هُوَ يَتَعَلَّمُ الْقِرَاءَةَ .
(د) هِيَ تَسْمَعُ الْمَوْسِيقَى .

نشاط ٤ : عَبِّرْ عَنِ الصُّورِ الْآتِيَةِ مُسْتَحْدِمًا أَسْلُوبَ النَّهْيِ :



نشاط ٥ : تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- (أ) تَذْهَبُ إِلَى الشَّاطِئِ ؟
(ب) تُعِدُّ الْعَصِيرَ ؟
(ج) ذَهَبْتَ إِلَى الطَّيِّبِ ؟
(د) هَوَايَتُكَ الْمُفَضَّلَةُ ؟
- (مَتَّى - أَيْنَ - كَمْ)
(كَمْ - مَا - كَيْفَ)
(أَيْنَ - لِمَاذَا - مَا)
(مَا - هَلْ - مَنْ)

نشاط ٦ : أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِحَرْفٍ عَظْفٍ مُنَاسِبٍ (وَ - ف - ثُمَّ) :

- (أ) وَقَعَ الْكُوبُ انْكَسَرَ .
(ب) ذَهَبْتُ فِي رِحْلَةٍ إِلَى الْغُرْدَقَةِ أَنَا أُسْرَتِي .
(ج) زَرَعَ الْفَلَّاحُ النَّبَاتَاتِ حَصَدَ ثَمَارَهَا .
(د) كُرَةُ الْقَدَمِ السَّبَاحَةُ كُرَةُ السَّلَةِ مِنَ الرِّيَاضَاتِ الْمَشْهُورَةِ .

نشاط ٧ : صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى (اسْمٍ - فِعْلٍ - حَرْفٍ) :

- (أ) وَ (ب) شَجَرَةٌ (ج) السَّمْعُ
(د) الْبَذْرُ (هـ) يَجْرِي (و) فِي
(ز) رَسَمَ (ح) إِلَى (ط) أَحْمَدُ

نشاط ٨ : تَخَيَّرِ حَرْفَ الْجَرِّ الْمُنَاسِبَ مِنَ الشَّجَرَةِ :



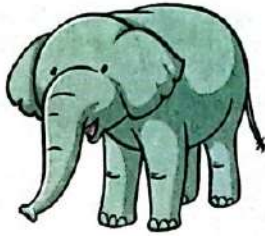
- (أ) تَحَدَّثَ الْمُعَلِّمُ صِفَةِ الْأَمَانَةِ .
(ب) اتَّفَقَ الطُّلَّابُ مَوْعِدِ تَسْلِيمِ الْمَشْرُوعِ .
(ج) نَبَّحْتُ عَنِ الْكُتُبِ الْمَكْتَبَةِ .
(د) نَذْهَبُ السُّوقِ لِشِرَاءِ مَا نَحْتَاجُ إِلَيْهِ .

نشاط ٩ : تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- (أ) طَلَّابٌ مُتَّفِقُونَ .
(ب) صَدِيقٌ مُخْلِصٌ .
(ج) سَحَابَةٌ كَبِيرَةٌ .
(د) طُيُورٌ مُلَوَّنَةٌ .
- (هَذَا - هَذِهِ - هَؤُلَاءِ)
(تِلْكَ - هَذَا - هَذِهِ)
(هَذَا - تِلْكَ - هَؤُلَاءِ)
(هَذَا - هَذِهِ - هَؤُلَاءِ)

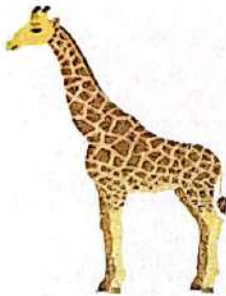
نشاط ١٠ : اسْتَخْدِمِ الصِّفَاتِ الْآتِيَةَ ؛ لَتُعَبِّرَ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ مِمَّا يَلِي :

أَسْرَعُ لَامِعَةٌ طَوِيلَةٌ ضَخْمٌ



(ب) الْفِيلُ حَيَوَانٌ

(أ) الْأَرْتَبُ مِنَ السُّلْحَفَةِ .



(د) رَقَبَةُ الزَّرَافَةِ جَدًّا .

(ج) النُّجُومُ فِي السَّمَاءِ .

نشاط ١١ : اكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مُسْتَخْدِمًا (الَّذِي - الَّتِي) :

- (أ) أَبِي هُوَ يُشْعِرُنِي بِالْأَمَانِ .
(ب) صَدِيقَتِي هِيَ تَسْأَلُ عَنِّي إِذَا غِبْتُ .
(ج) ذَهَبْتُ إِلَى مَحَلِّ الْعَصِيرِ ؛ لِأَشْتَرِيَ الْعَصِيرَ أَحِبَّهُ .
(د) قَابَلْتُ الطَّالِبَةَ فَارْتَبَعَ بِالْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ فِي مُسَابَقَةِ الرَّسْمِ .



نشاط ١٢ حَوْلِ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ مِنَ الْمَاضِي إِلَى الْمُضَارِعِ وَالْعَكْسِ :

- (أ) أَعَدَّتِ الْأُمُّ الطَّعَامَ .
- (ب) يَقْطِفُ الطِّفْلُ الْوَرْدَ .
- (ج) ذَهَبَ الْأَوْلَادُ إِلَى الْحَدِيقَةِ .
- (د) تَكُونُ الْبِنْتُ الصُّورَةَ .

نشاط ١٣ صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ :

- (أ) أَنْتِ تَذَاكِرُ دُرُوسَكَ .
- (ب) هَذَا لَوْحَةٌ جَمِيلَةٌ .
- (ج) ذَلِكَ شَمْسٌ مُضِيئَةٌ .
- (د) هُوَ تَسْمَعُ نَشْرَةَ الْأَخْبَارِ .

نشاط ١٤ اكْمِلِ الشَّكْلَ التَّالِيَ مُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

عَاقِلٌ اسْمٌ غَيْرُ عَاقِلٍ مُؤَنَّثٌ مَذَكَّرٌ جَمْعٌ مُفْرَدٌ

أَطْفَالٌ

فَرَّاشَةٌ

نشاط ١٥ تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- (أ) أَنْظَفُ الْحَدِيقَةِ . (هُوَ - أَنَا - هِيَ)
- (ب) زُمَلَائِي فِي الْمَدْرَسَةِ . (نَحْنُ - هَؤُلَاءِ - أَت)
- (ج) (لَا تُلْقِ الْقُمَامَةَ فِي النَّهْرِ) . أُسْلُوبٌ (نَهْيٌ - اسْتِفْهَامٌ - تَعَجُّبٌ)
- (د) (أَيْنَ تَسْكُنُ ؟) أُسْلُوبٌ (نِدَاءٌ - اسْتِفْهَامٌ - نَهْيٌ)

نشاط ١٦ أكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- (أ) إِلَى جَدِّي أُمِّس . (فِعْلٌ مَاضٍ)
 (ب) الطَّالِبُ الْوَاجِبَاتِ . (فِعْلٌ مُضَارِعٌ)
 (ج) تَشْرَحُ الدَّرْسَ لِلطُّلَابِ . (اسْمٌ مُؤَنَّثٌ)
 (د) يُعَالِجُ الْمَرَضَى . (اسْمٌ مُذَكَّرٌ)

نشاط ١٧ أكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مُسْتَعْدِدًا مَا يَلِي :

(وَ - فَ - ثُمَّ - مِنْ - إِلَى - عَنْ - عَلَى - فِي)

- (أ) الطَّمَاظِمُ وَالْخَسُ الْخَضِرَاوَاتِ . (ب) سَلَّمْتُ أَقَارِبِي .
 (ج) دَقَّ الْجَرَسُ فَتَحْتُ الْبَابَ . (د) وَضَعْتُ الْفَاكِهَةَ الثَّلَاجَةَ .
 (هـ) ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ النَّادِي . (و) بَحَثْتُ مَعْلُومَةً عَلَى الْإِنْتَرْنِتِ .
 (ز) قُمْتُ بِرِحْلَةٍ شَرَمَ الشَّيْخِ . (ح) أَبِي أُمِّي لَهُمَا فَضْلٌ كَبِيرٌ عَلَيَّ .

نشاط ١٨ صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي الْجَدْوَلِ التَّالِي :

اسم	فعل	حرف
الطيور	يَبْكِي	وَ
فِي	كَرِيمٌ	بَدَأَ
شَجَرَةٌ	عَلَى	اَكْتُبُ

نشاط ١٩ تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- (أ) تُسْرِفُ فِي الطَّعَامِ . (هُوَ - نَحْنُ - لَا)
 (ب) نَذْهَبُ إِلَى الطَّبِيبِ يُعَالِجُنَا . (الَّذِي - الَّتِي - هَؤُلَاءِ)
 (ج) أَشْجَارٌ عَالِيَةٌ . (هَذَا - تِلْكَ - ذَلِكَ)
 (د) الَّذِي يَشْرَحُ لَكَ الدُّرُوسَ ؟ (مَنْ - أَيْنَ - مَاذَا)



نشاط ٢٠ كَوْنُ أَسْنَلَةٍ لِلْإِجَابَاتِ التَّالِيَةِ :

- (أ) ؟ - أَقْرَأُ الْقِصَصَ فِي الْمَكْتَبَةِ .
- (ب) ؟ - أَذَاكِرُ دُرُوسِي مَسَاءً .
- (ج) ؟ - أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِالسَّيَّارَةِ .
- (د) ؟ - لَوْنِي الْمُفَضَّلُ هُوَ الْأَخْضَرُ .

نشاط ٢١ أَكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِمَا يَلِي :

- اسْمِ فِعْلٍ مَاضٍ فِعْلٍ مُضَارِعٍ
- (أ) (السَّمَاءُ تُمْطِرُ) الْجُمْلَةُ تَحْتَوِي عَلَى : وَ
- (ب) (نَامَ الْأَطْفَالُ) الْجُمْلَةُ تَحْتَوِي عَلَى : وَ
- (ج) (يَقْرَأُ الْجَدُّ الْمَجَلَّةَ) الْجُمْلَةُ تَحْتَوِي عَلَى : وَ
- (د) (بَدَأَتِ الْمُبَارَاةُ) الْجُمْلَةُ تَحْتَوِي عَلَى : وَ

نشاط ٢٢ (أ) أَكْمِلِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ مُسْتَعِينًا بِمَا يَلِي :

(إِلَى - أَنَا - وَ - عَلَى - الَّتِي)

..... اسْمِي (مُحَمَّدٌ) ، ذَهَبْتُ مَعَ أَبِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ ، فَشَاهَدْتُ الْأَسَدَ
وَعَرَفْتُ أَنَّهُ يَتَخَذِي اللَّحُومَ ، كَمَا شَاهَدْتُ الزَّرَافَةَ تَتَمَيَّزُ بِرَقَبَتِهَا الطَّوِيلَةِ
وَلَوْنِهَا الرَّائِعِ وَغَيْرَهُمَا مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الْعَجِيبَةِ ، وَفِي نِهَايَةِ الْيَوْمِ عُدْتُ أَنَا أَبِي
إِلَى الْمَنْزِلِ ، وَكُنْتُ مَسْرُورًا بِهَذِهِ الرَّحْلَةِ ، وَتَمَنَيْتُ تَكَرَّارَهَا .

(ب) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ مَا يَلِي :

- ١- اسْمًا مُفْرَدًا : ٢- اسْمًا جَمْعًا :
- ٣- فِعْلًا مَاضِيًا : ٤- فِعْلًا مُضَارِعًا :



قيم نفسك (١)

نشاط ١ (الفهم القرائي) (أ) اقرأ الفقرة التالية ، ثم استخرج منها ما يلي :

سأل (ساهر) معلمه ، فأراه صورةً حَقِيقَةً لِلْقَمَرِ . مَا أَجْمَلَ نُورَ الْقَمَرِ مِنْ بَعِيدٍ !
أَمَّا فِي الْحَقِيقَةِ فَهُوَ مُعْتَمٍ . ضَحَكَ الْمُعَلِّمُ ، وَقَالَ : إِنَّ نُورَ الْقَمَرِ يَأْتِي مِنْ انْعِكَاسِ
أَشْعَةِ الشَّمْسِ عَلَيْهِ ، وَهَكَذَا يُنِيرُ كُلَّ لَيْلَةٍ .

١- فِعْلًا مَاضِيًا :
٢- فِعْلًا مُضَارِعًا :

٣- مَعْنَى (مُظْلِمٌ) :
٤- جَمْعَ (شُعَاع) :

(ب) اكْمِلْ مَا يَلِي :

١- نُورُ الْقَمَرِ يَأْتِي مِنْ انْعِكَاسِ أَشْعَةٍ عَلَيْهِ .

٢- الْقَمَرُ فِي الْحَقِيقَةِ .

(ج) مَتَى يُنِيرُ الْقَمَرُ ؟

نشاط ٢ (القراءة المُحرَّرة مِنَ الْمُحْتَوَى) اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجِب :

(الْحَسَنُ بْنُ الْهَيْثَمِ) عَالِمٌ عَرَبِيٌّ مُسْلِمٌ ، كَانَ بَارِعًا فِي عُلُومٍ عَدِيدَةٍ مِنْهَا عِلْمُ
الْفَلَكَ وَالرِّيَاضِيَّاتِ وَالطَّبِّ ، وَلِدَ ابْنُ الْهَيْثَمِ فِي الْعِرَاقِ عَامَ ٩٦٥ م ، وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ
اكتَشَفَ قُدْرَةَ الْعَدَسَةِ الْمُحَدَّبَةِ عَلَى تَكْبِيرِ الْأَجْسَامِ ، وَقَدْ سَاعَدَ اكْتِشَافُهُ هَذَا فِي
صِنَاعَةِ النُّظَارَةِ بَعْدَ مَا يَقْرُبُ مِنْ ١٠٠ عَامٍ مِنْ وَفَاتِهِ .

(أ) صَلِّ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَعْنَاهَا :

- عَرَفَ / تَوَصَّلَ إِلَى .

١- عِلْمُ الْفَلَكَ

- عِلْمُ دِرَاسَةِ حَرَكَةِ النُّجُومِ وَالْكَوَاكِبِ .

٢- اِكتَشَفَ

(ب) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (✗) أَمَامَ مَا يَلِي :

- ١- (الْحَسَنُ بْنُ الْهَيْثَمِ) هُوَ مَنْ صَنَعَ النُّظَارَةَ. ()
- ٢- (الْحَسَنُ بْنُ الْهَيْثَمِ) عَالِمٌ عَرَبِيٌّ مُسْلِمٌ. ()
- (ج) أَيُّنَ وَلَدَ (الْحَسَنُ بْنُ الْهَيْثَمِ) ؟

نشاط ٣ (الأساليب والتراكيب) اكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- (أ) ذَهَبْتُ إِلَى أَسْوَانَ ؟ جـ/ بِالْقَطَارِ. (أَدَاةُ اسْتِفْهَامٍ مُنَاسِبَةٍ)
- (ب) ذَهَبَ التَّلْمِيذُ الْمَدْرَسَةِ. (حَرْفُ جَرٍّ)
- (ج) رَسَمْتُ اللُّوْحَةَ لَوْنُهَا. (حَرْفُ عَطْفٍ)
- (د) طَائِرٌ جَمِيلٌ. (اسْمُ إِشَارَةٍ لِلْبَعِيدِ)

نشاط ٤ (التَّعْيِيرُ الْكِتَابِيُّ) اكْتُبْ لَافِتَةً تَحْتَ فِيهَا زُمَلَاءُكَ عَلَى الْحِفَافِ عَلَى الْمَاءِ :

نشاط ٥ (الْخَطُّ) اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ :

الطَّعَامُ الصَّحِيُّ مُفِيدٌ لِلْجِسْمِ.

نشاط ٦ (الإملاء) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :



قيّم نفسك (٢)

نشاط ١ (الفهم القرائي) (أ) اقرأ الفقرة التالية ، ثم استخرج منها ما يلي :

ذَهَبْتُ (سَلَمَى) مَعَ فَضْلَهَا فِي رِحْلَةٍ مَدْرَسِيَّةٍ إِلَى السَّيْرِكِ ، وَهُنَاكَ شَاهَدْتُ
عُرُوضَ الْحَيَوَانَاتِ ، وَعَرَّضَ السَّاحِرِ ، وَضَحِكْتُ كَثِيرًا عَلَى عَرَضِ الْمُهْرَجِ. وَأثناءَ
عَوْدَتِهَا مِنَ الرِّحْلَةِ سَأَلْتُ (سَلَمَى) الْمُعَلِّمَةَ : كَيْفَ يَسْتَطِيعُ السَّاحِرُ عَمَلُ كُلِّ هَذِهِ
الْخُدَعِ ؟ كُلُّ وَاحِدٍ يَا (سَلَمَى) عِنْدَهُ مَوْهَبَةٌ. قَالَتْ (سَلَمَى) فِي نَفْسِهَا وَهِيَ حَزِينَةٌ :
أَنَا لَسْتُ مَوْهُوبَةً.

١- أداة استفهام : ٢- كلمة بها لام شمسية :

٣- معنى (يَقْدِرُ) : ٤- جمع (الخُدعة) :

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي :

١- شَاهَدْتُ (سَلَمَى) فِي السَّيْرِكِ عَرَضًا مَسْرُوحًا. ()

٢- ضَحِكْتُ (سَلَمَى) كَثِيرًا عَلَى عَرَضِ الْمُهْرَجِ. ()

(ج) مَعَ مَنْ ذَهَبْتُ (سَلَمَى) إِلَى السَّيْرِكِ ؟

نشاط ٢ (القراءة المُحرَّرة من المُحتوى) اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب :

أَنَا (أَحْمَدُ) ، رَغِمَ أَنَّي صَغِيرُ السِّنِّ مِثْلَكُمْ ، إِلَّا أَنِّي أَقُومُ بِكَثِيرٍ مِنَ الْعَادَاتِ الصَّحِيَّةِ ،
فَأَنَا أَسْتَقِظُ مِنْ نَوْمِي مُبَكَّرًا ، وَأَنَا مُبَكَّرًا ، كَمَا أُحْرِصُ دَائِمًا عَلَى تَنَاوُلِ الطَّعَامِ الصَّحِيِّ ،
وَأُمَارِسُ التَّمَارِينَ الرِّيَاضِيَّةَ بِانْتِظَامٍ ، وَلِذَلِكَ فَأَنَا دَوْمًا أَتَمَتَّعُ بِصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ.

(أ) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا يَتَنَبَّهُ الْقَوَّسَيْنِ :

١- معنى (الصَّحِيَّةِ) : (الكبيرة - المُفيدة - الصَّارَة)

٢- مُضَادُّ (صَغِيرٍ) : (كبير - جَمِيل - ضَعِيف)

(ب) اكْمَلْ مَا يَلِي :

١- يُمَارِسُ (أَحْمَدُ) بِانْتِظَامٍ.

٢- يَسْتَقِظُ (أَحْمَدُ) وَيَنَامُ مُبَكَّرًا.

(ج) مَا نَتِيجَةُ قِيَامِ (أَحْمَدُ) بِالْعَادَاتِ الصَّحِيَّةِ ؟



نشاط ٣ (الأساليب والتراكيب) أجب بالمطلوب بين القوسين :

- (أ) سفينة قادمة من بعيد. (أكمل باسم إشارة للبعد)
- (ب) سمعت نداء أبي أجبته. (أكمل بحرف عطف مناسب)
- (ج) من إصبعا في يدك ؟ جـ / خمسة أصابع. (صوب الكلمة الملوثة)
- (د) إلى المدرسة كل صباح. (أكمل بفعل مناسب ، وبيّن نوعه)
- نشاط ٤ (التعبير الكتابي) اقرأ ، ثم أجب :

هَذَا مَكَانٌ وَاسِعٌ ،
مَلِيءٌ بِالْبَضَائِعِ الْمُخْتَلِفَةِ ،
الْبَائِعُونَ الْمَهَرَّةُ فِي كُلِّ مَكَانٍ ،
تِلْكَ أَصَوَاتُ الْبَائِعِينَ الْعَالِيَةِ ،
النَّاسُ يَشْتَرُونَ الْمُنتَجَاتِ الْمُتَنَوِّعَةَ ،
هَلْ عَرَفْتَ أَيْنَ أَنَا ؟
مَا أَوْسَعَ هَذَا الْمَكَانُ !

- (أ) الْمَكَانُ هُوَ :
- (ب) الصِّفَاتُ الْمُسْتَخْدَمَةُ :
- (ج) الْأَسَالِيبُ الْمُسْتَخْدَمَةُ :

نشاط ٥ (الخط) اكتب ما يلي بخط النسخ :

العقل السليم في الجسم السليم.

نشاط ٦ (الإملاء) اكتب ما يُملَى عليك :



قيّم نفسك (٣)

نشاط ١ (الفهم القرائي) (أ) اقرأ الفقرة التالية ، ثم استخرج منها ما يلي :

كَانَ (توماس إديسون) تَلِمِيدًا ذَكِيًّا، يَسْأَلُ وَيَبْحَثُ وَيُجَرِّبُ .. لَمْ يَكْتَشِفْ أَحَدٌ مَهَارَاتِهِ، وَلَكِنْ اهْتَمَّتْ أُمُّهُ بِتَعْلِيمِهِ ؛ فَاسْتَمَرَ فِي الدِّرَاسَةِ وَالْبَحْثِ ؛ فَأَصْبَحَ مُخْتَرِعًا لِلْمِصْبَاحِ الْكَهْرَبَائِيِّ.

١- فِعْلًا مُضَارِعًا : ٢- فِعْلًا مَاضِيًا :

٣- حَرْفًا : ٤- اسْمًا :

(ب) اكْمِلْ مَا يَلِي :

١- كَانَ (توماس إديسون) تَلِمِيدًا

٢- اسْتَمَرَ (توماس إديسون) فِي وَ

(ج) مَاذَا اخْتَرَعَ (توماس إديسون) ؟

نشاط ٢ (القراءة المُحرَّرة مِنَ المُحتَوَى) اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب :

تِمَثَّالُ (أَبِي الْهَوْلِ) عِبَارَةٌ عَنْ مُجَسِّمٍ تَمَّ نَحْتُهُ مِنَ الصُّخُورِ ، لَهُ رَأْسُ إِنْسَانٍ وَجِسْمُ أَسَدٍ ، وَيُعْتَبَرُ مِنْ أَضْحَمِ التَّمَاثِيلِ الْمَنْحُوتَةِ الَّتِي تَرَكَهَا الْمِصْرِيُّونَ الْقَدَمَاءُ ، وَيُوجَدُ تِمَثَّالُ (أَبِي الْهَوْلِ) فِي مَدِينَةِ الْجِيزَةِ أَمَامَ الْأَهْرَامَاتِ الثَّلَاثَةِ.

(أ) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١- مَعْنَى (مُجَسِّمٍ) : (مُلَوَّن - نَمُودَج - جُزْء)

٢- مُفْرَدُ (التَّمَاثِيلِ) : (التَّمَثِيل - التَّمَثَال - التَّمَثُّل)

(ب) ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ عَلَامَةً (✗) أَمَامَ مَا يَلِي :

١- تِمَثَّالُ (أَبِي الْهَوْلِ) عَلَى شَكْلِ رَأْسِ أَسَدٍ وَجِسْمِ إِنْسَانٍ. ()

٢- تَمَّ نَحْتُ تِمَثَّالِ (أَبِي الْهَوْلِ) مِنَ الصُّخُورِ. ()

(ج) أَيْنَ يُوجَدُ تِمَثَّالُ (أَبِي الْهَوْلِ) ؟



نشاط ٣ (الأساليب والتراكيب) صوّب الخطأ في الجمل الآتية:

(أ) أَنَا نَرَسُمُ اللُّوْحَةَ.

(ب) مَتَى حَالُكَ يَا جَدِّي ؟

(ج) ذَلِكَ شَمْسٌ سَاطِعَةٌ.

(د) تَحَدَّثْتُ مَعَ الطَّبِيبِ الَّتِي عَالَجَ أُخْتِي.

نشاط ٤ (التَّغْيِيرُ الْكِتَابِيُّ) اقرَأ الوُصْفَةَ التَّالِيَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

صِنَاعَةُ زَهْرِيَّةٍ جَمِيلَةٍ

فِي الْبِدَايَةِ نَحْضِرُ زُجَاجَةً بِلَاسْتِيكِيَّةٍ فَارِغَةً وَنُغْلِفُهَا بِالْوَرَقِ بِاسْتِخْدَامِ الْغِرَاءِ ،
بَعْدَ ذَلِكَ نَسْتَخْدِمُ عِصِيَّ الْمُثَلِّجَاتِ وَالْوَرَقَ الْمُلَوَّنَ فِي صُنْعِ أَزْهَارٍ جَمِيلَةٍ ، ثُمَّ
نُثَبِّتُ الْأَزْهَارَ الَّتِي صَنَعْنَاهَا دَاخِلَ الزُّجَاجَةِ ، وَأَخِيرًا نُلَوِّنُ الْوَرَقَ الَّذِي غُلَّفْنَا بِهِ
الزُّجَاجَةَ بِالْأَلْوَانِ الَّتِي نُحِبُّهَا ؛ لِنَحْصَلَ عَلَى زَهْرِيَّةٍ جَمِيلَةٍ.

(أ) الْوُصْفَةُ :

(ب) مُكَوِّنَاتُ الْوُصْفَةِ :

(ج) تَرْتِيبُ الْوُصْفَةِ : ١-

٢-

٣-

٤-

نشاط ٥ (الخط) اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ :

مِصْرُ بَلَدُ الْأَمْنِ وَالْأَمَانِ.

نشاط ٦ (الإملاء) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :



قيّم نفسك (٤)

نشاط ١ (الفهم القرائي) (أ) اقرأ الفقرة التالية ، ثم استخرج منها ما يلي :

قَالَ (أَحْمَدُ) لِوَالِدِهِ : أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ طَبِيبًا مِثْلَكَ يَا أَبِي. الْأَبُ : وَهَلْ تَعْرِفُ مَهَارَاتِ مِهْنَةِ الطَّبِيبِ؟ (أَحْمَدُ) : وَمَا الْمَهَارَاتُ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَيْهَا يَا أَبِي؟ ، الْأَبُ : مَهَارَةُ حَلِّ الْمَشْكَلَاتِ لِإِنْقَاذِ حَيَاةِ الْمَرْضَى ، وَمَهَارَاتُ التَّوَاصُلِ مَعَ التَّطَوُّرِ ، وَمُسَاعَدَةُ الْآخَرِينَ، وَالتَّفَكُّيرِ الْجَيِّدِ . (أَحْمَدُ) : سَأَحَاوِلُ تَنْمِيَةَ هَذِهِ الْمَهَارَاتِ ؛ حَتَّى أَكُونَ طَبِيبًا مَاهِرًا مِثْلَكَ يَا أَبِي.

١- أُسْلُوبُ اسْتِفْهَامٍ : ٢- فِعْلًا مُضَارِعًا :

٣- اسْمًا : ٤- حَرْفَ عَطْفٍ :

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ مَا يَلِي :

١- يُرِيدُ (أَحْمَدُ) أَنْ يَكُونَ طَبِيبًا مِثْلَ وَالِدِهِ . ()

٢- كَانَ (أَحْمَدُ) يَعْرِفُ مَهَارَاتِ مِهْنَةِ الطَّبِيبِ قَبْلَ أَنْ يُخْبِرَهُ وَالِدَهُ. ()

(ج) اذْكُرْ بَعْضَ الْمَهَارَاتِ الَّتِي يَحْتَاجُ إِلَيْهَا الطَّبِيبُ.

نشاط ٢ (القراءة المُحرَّرة من المحتوى) اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب :

الْقَمَرُ يَظْهَرُ فِي السَّمَاءِ لَيْلًا فَيُنِيرُ الْكَوْنَ، وَلَكِنَّهُ فِي الْحَقِيقَةِ مُعْتَمٍ ، وَيَعْكِسُ ضَوْءَ الشَّمْسِ السَّاقِطِ عَلَيْهِ ، وَلِلْقَمَرِ عِدَّةُ أَشْكَالٍ ، فَفِي أَوَّلِ الشَّهْرِ الْعَرَبِيِّ يَكُونُ هِلَالًا ، وَفِي مُنْتَصَفِهِ يَكُونُ بَدْرًا ، وَفِي آخِرِهِ يَخْتْفِي تَمَامًا ؛ لِيَظْهَرَ مَرَّةً أُخْرَى مَعَ بَدَايَةِ شَهْرِ جَدِيدٍ.

(أ) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١- مَعْنَى (مُعْتَمٍ) : (مُنِير - ثَقِيل - مُظْلِم)

٢- مُضَادُّ (يَظْهَرُ) : (يَشْرُقُ - يَخْتْفِي - يَطْلُع)

(ب) اكْمِلْ مَا يَلِي :

١- الْقَمَرُ يَظْهَرُ فِي السَّمَاءِ فَيُنِيرُ الْكَوْنَ.

٢- الْقَمَرُ فِي الْحَقِيقَةِ وَيَعْكِسُ ضَوْءَ الشَّمْسِ السَّاقِطِ عَلَيْهِ.

(ج) كَيْفَ يَكُونُ شَكْلُ الْقَمَرِ فِي أَوَّلِ الشَّهْرِ الْعَرَبِيِّ ؟

نشاط ٣ (الأساليب والتراكيب) تخيير الصواب مما بين القوسين :

- (أ) تسقط الأمطار؟ ج/ في فصل الشتاء. (أَيْنَ - مَتَى - كَيْفَ)
(ب) ذهبت إلى النادي عدت إلى البيت. (و - ثُمَّ - أَوْ)
(ج) مهندسة بارعة. (نَحْنُ - أَنْتِ - أَنْتِ)
(د) كلمة (أنهار) : (اسم - فعل - حرف)

نشاط ٤ (التعبير الكتابي) اقرأ الدعوة الآتية ، ثم أجب :

حفل تكريم التلاميذ المتفوقين

تسر إدارة المدرسة دعوة السادة أولياء الأمور لحضور حفل تكريم التلاميذ المتفوقين يوم الأربعاء الموافق الأول من يونيو في تمام الساعة ١٠ صباحاً على مسرح المدرسة ، وتتضمن الحفلة الكثير من الأنشطة التي ستنا إغجابكم حيث توجد أغاني ومسرحيات وعروض مع تمنياتنا بقضاء وقت ممتع.
إدارة المدرسة.

- (أ) الحدث :
(ب) المدعو :
(ج) المكان :
(د) الزمان :
(هـ) الأنشطة :

نشاط ٥ (الخط) اكتب ما يلي بخط النسخ :

طور مهاراتك ، ونم قدراتك.

نشاط ٦ (الإملاء) اكتب ما يملأ عليك :



قيم نفسك (٥)

نشاط ١ (الفهم القرائي) (أ) اقرأ الفقرة التالية ، ثم استخرج منها ما يلي :

فَرِحَتِ السُّلَحْفَاءُ كَثِيرًا عِنْدَمَا رَأَتِ الصِّيَادَ يُحَاوِلُ أَنْ يَنْقُضَ عَلَى هَذَا الْكَائِنِ، وَيَقُولُ: لَا أَسْتَطِيعُ الْإِمْسَاكَ بِالْحِرْبَاءِ . مَا أَجْمَلَ الْوَانَ الْحِرْبَاءِ الْمُتَغَيِّرَةَ ! تَغَيَّرُ الْوَانَهَا لِتَحْمِي نَفْسَهَا ، وَأَنَا أَخْتَبِي لِأَحْمِي نَفْسِي.

١- اسم إشارة : ٢- ضميرًا :

٣- معنى (يهجم) : ٤- مضاد (الثابتة) :

(ب) أكمل ما يلي :

١- الحِرْبَاءُ الْوَانَهَا ؛ لِتَحْمِي نَفْسَهَا.

٢- السُّلَحْفَاءُ ؛ لِتَحْمِي نَفْسَهَا.

(ج) مَنْ الَّذِي كَانَ يُحَاوِلُ الْإِمْسَاكَ بِالْحِرْبَاءِ؟

نشاط ٢ (القراءة المحررة من المحتوى) اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب :

تَعِيشُ الْأَسْمَاكُ فِي بَيْئَةٍ مَائِيَّةٍ ، وَقَدْ خَلَقَ اللَّهُ لِكُلِّ سَمَكَةٍ زَعَانِفَ وَذَيْلًا حَتَّى تَسْتَطِيعَ السَّبَاحَةَ فِي الْمَاءِ، كَمَا خَلَقَ لَهَا الْخِيَاشِيمَ حَتَّى تَسْتَطِيعَ التَّنَفُّسَ تَحْتَ الْمَاءِ ، وَلَكِنْ هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ الْأَسْمَاكَ لَيْسَ لَهَا جُفُونَ كَالَّتِي عِنْدَ الْإِنْسَانِ ؟ فَالْجُفُونَ مَوْجُودَةٌ عِنْدَ الْإِنْسَانِ لِتَرْطِيبِ الْعَيْنِ وَتَنْظِيفِهَا ، أَمَّا الْأَسْمَاكُ فَهِيَ تَعِيشُ دَاخِلَ الْمَاءِ ، وَبِالتَّالِي فَإِنَّ عُيُونَهَا دَائِمًا رَطْبَةٌ .

(أ) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١- معنى (بيئة) : (مَكَانٌ - وَقْتُ - طَرِيقَةٌ)

٢- جَمْعُ (العين) : (الْعَيْنَاتُ - الْعُيُونُ - الْمُعِين)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ مَا يَلِي :

١- لِلْأَسْمَاكِ جُفُونَ كَالْإِنْسَانِ . ()

٢- الْخِيَاشِيمُ تُسَاعِدُ الْأَسْمَاكَ عَلَى التَّنَفُّسِ تَحْتَ الْمَاءِ . ()

(ج) كَيْفَ تَسْتَطِيعُ الْأَسْمَاكُ السَّبَاحَةَ فِي الْمَاءِ؟

نشاط ٣ (الأساليب والتراكيب) صوّب الأخطاء في الجمل الآتية :

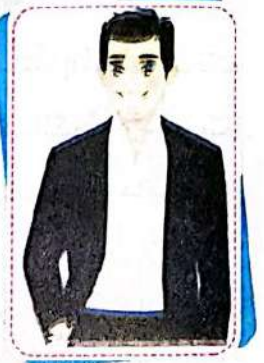
- (أ) هَذِهِ هِيَ الْقِصَّةُ الَّتِي اشْتَرَيْتَهَا بِالْأَمْسِ .
(ب) نَحْنُ أَذَاكِرُ دُرُوسِي صَبَاحًا .
(ج) تِلْكَ أَسَدٌ مُفْتَرِسٌ .
(د) أَخَذْتُ الْكِتَابَ فِي صَدِيقِي .

نشاط ٤ (التعبير الكتابي) اكمل السيرة الذاتية الآتية مُستعينًا بِمَا يَلِي :

مُهَنْدِسٌ دِيكُور هَانِي مُحَمَّد سَبْعَةٌ وَعِشْرُونَ عَامًا

حُسْنُ اخْتِيَارِ الْأَلْوَانِ الرَّسْمُ

الاسْمُ :
السُّنُّ :
الْمَوْهَبَةُ :
الْمَهَارَاتُ :
الْمِهْنَةُ :



نشاط ٥ (الخط) اكتب مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ :

مَا أَجْمَلَ خَلَقَ اللَّهُ!

نشاط ٦ (الإملاء) اكتب مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :

قطع نصوص الاستماع المحررة من المحتوى



المحور الأول : من أكون ؟

نصوص استماع (الموضوع الأول : يوم في حياتي)

نشاط (١) ص ١٩

تختلف المهارات التي يتميز بها كل واحد منا ، فمننا من يمارس رياضة معينة ، ومننا من يفضل عملاً معيناً ، وعلى قدر ما يقدم الإنسان من جهد في إتقان مهاراته وممارسة هواياته يصل إلى إتقانها والتميز فيها ، ولذا يجب علينا أن نقدر كل صاحب مهارة تعب واجتهاد حتى وصل إلى إتقانها .

نشاط (٢) ص ١٩

(منى) و (مها) صديقتان ، (منى) تحب الرسم وتدريب كثيراً ؛ لتفوز بجائزة أفضل لوحة في المسابقة التي تنظمها المدرسة ، أما (مها) فقارئة متميزة تقضي الساعات في المكتبة ؛ لتستفيد من الكتب التي بها ، ولتنمي مهارة القراءة ، تقدر كل من (منى) و (مها) هواية الأخرى ؛ ولذلك أهدت (منى) صديقتها (مها) مجلة جميلة ، أما (مها) فقد أهدت صديقتها فرشاة وألواناً ؛ لتمارس هوايتها المفضلة .

نشاط (٣) ص ١٩

إذا كنت تريد التميز والتفوق في أي مهارة ، فعليك أن تتدرب عليها كثيراً بانتظام ، فمثلاً إذا أردت أن تكون لاعب كرة متميزاً ، فعليك أن تنتظم في التدريب ؛ حتى تكتسب المهارات اللازمة للعب الكرة ، وإذا أردت أن تكون قارئاً متميزاً فتدرب على القراءة ، واقرأ كثيراً ، واقض وقتاً طويلاً في المكتبة ؛ حتى تصل إلى ما تريد .

نصوص استماع (الموضوع الثاني : أهتم بنفسي)

نشاط (١) ص ٦٥

أيها الصغير، أنت في مرحلة مهمة من مراحل عمرك وهي مرحلة النمو ، ولكي ينمو جسمك بشكل سليم سأخبرك بسر النمو والنشاط ، أولاً : عليك أن تتناول الأطعمة الصحية ، كالحليب وال فول والعدس والبقول والبيض واللحوم والخضراوات ، ثانياً : عليك أن تنام مبكراً ، فالنوم مبكراً من الأمور الضرورية للنمو والنشاط .

نشاط (٢) ص ٦٥

هل تعلم يا صغيري أن أسنانك الصغيرة التي في فمك لن تبقى معك طوال عمرك ؟ لا تتعجب ، فمع نمو جسمك ستسقط أسنانك الصغيرة هذه وتخرج مكانها أسنان حادة كبيرة تماماً مثل أسنان الكبار ، لذلك يجب عليك أن تتناول الطعام الصحي ، وتنم مبكراً حتى تكون أسنانك الجديدة قوية ، وتنمو سريعاً .

نشاط (٣) ص ٦٥

أسناننا نعمة من الله - عز وجل - فيها نمضغ الطعام ، وتساعدنا أيضاً على نطق الكلمات نطقاً سليماً ، لذلك علينا أن نحرس على سلامة أسناننا فنغسلها بعد كل وجبة بالفرشاة والمعجون ، مع الحرص على تناول الأطعمة التي تحتوي على الكالسيوم الضروري للحفاظ على قوة العظام والأسنان ، كاللبن والبيض .

نصوص استماع (الموضوع الثالث : عندما أكبر)

نشاط (١) ص ٩٢

المعلم قدوة للتلاميذ ، يوجه التلاميذ نحو السلوك الصحيح والأخلاق الحميدة ، ويقوم بعمله على أكمل وجه ، ومن أهم صفات المعلم الناجح : الأمانة والتعاون والأخلاق الحسنة .

نشاط (٢) ص ٩٢

مهنة الطب من أقدم المهن في العالم ، ينظر إليها الناس حتى الآن نظرة احترام وتقدير ، فالطبيب ملاك الرحمة ، يستخدم علمه ؛ ليخلص الناس من أمراضهم وأوجاعهم ، ويمنحهم وقته دون ملل .

نشاط (٣) ص ٩٢

مهنة السباكة هي المهنة التي تهدف إلى تركيب الأنابيب في المباني بهدف توزيع مياه الشرب ، والتخلص من مياه الصرف الصحي ، ويطلق على الشخص الذي يمارس هذه المهنة لقب سباك ، وتعد هذه المهنة مهمة ؛ لأن الناس يريدون الحصول على مياه شرب نظيفة ، والتخلص من المياه الملوثة بشكل سليم .



المحور الثاني : العالم من حولي نصوص استماع (الموضوع الأول : السماء ليلاً)

نشاط (١) ص ١٢٣

تحتوي الكتب على العديد من المعارف والمعلومات في شتى المجالات ، ولذلك يعتبر الكتاب من أهم وسائل المعرفة ، ينتقل الإنسان من خلاله من مكان إلى آخر ، ويضيف إلى عمره أعماراً جديدة ، وكلما زادت قراءة الإنسان زادت معرفته ونما عقله .

نشاط (٢) ص ١٢٣

الشمس هي المصدر الأساسي للطاقة على كوكب الأرض ، وهي كغيرها من النجوم عبارة عن كرة ضخمة من الغازات الساخنة ، وبدونها لا يوجد ضوء ولا حياة على الأرض ، وذلك لأن النباتات تحتاج إلى ضوء الشمس لتنمو ، ويحتاج الإنسان والحيوان إلى النباتات من أجل الغذاء ، وبدون الشمس أيضاً لا توجد حرارة وذلك يؤدي إلى تجمد الأرض وما عليها .

نشاط (٣) ص ١٢٣

يعد دوران الأرض حول نفسها سبباً في تعاقب الليل والنهار ، أما دوران الأرض حول الشمس فهو سبب في حدوث الفصول الأربعة : الشتاء والربيع والصيف والخريف ، ولتعاقب الليل والنهار أهمية كبيرة للإنسان ، ففي النهار يكون النشاط والحركة والقيام بالأعمال المختلفة ، أما في الليل فيكون النوم والراحة .

نصوص استماع (الموضوع الثاني : هل يمكن أن تعيش هنا ؟)

نشاط (١) ص ١٦٤

نبات الصبار من النباتات التي تنمو في الصحراء ، ويتميز بأن لديه القدرة على البقاء حيًا لسنوات طويلة في شمس الصحراء شديدة الحرارة ، وتعمل جذوع نبات الصبار كخزان للمياه فتتضخم في حالة وفرة المياه حتى تستطيع تخزينها ، وبذلك يستطيع الصبار العيش في فترات الجفاف ، كما تحتوي أوراق نبات الصبار على أشواك لتحميه من الحيوانات التي تتغذى على النباتات ، وبذلك يستطيع الصبار التكيف مع البيئة الصحراوية التي يعيش فيها .

نشاط (٢) ص ١٦٤

تم إعلان (وادي الجمال) محمية طبيعية عام ٢٠٠٣ م ، وهي تقع في جنوب محافظة البحر الأحمر ، بها جبل (حماطة) وهو أحد أعلى جبال الصحراء الشرقية ، كما تنمو داخل محمية (وادي الجمال) أشجار المنجروف التي تمتد على طول الساحل . إلى جانب أن محمية (وادي الجمال) تضم أفضل الشعاب المرجانية في مصر بطول الشاطئ المطل على البحر الأحمر .

نشاط (٣) ص ١٦٤

الجمال من الحيوانات التي تعيش في الصحراء ، يستطيع الجمال السير لمسافات طويلة متحملاً الجوع والعطش ، ولذلك يسمى سفينة الصحراء ، للجمال أربع أرجل طويلة تساعد على قطع المسافة سريعاً ، كما أن أقدام الجمال مفلطحة حتى لا تغوص في رمال الصحراء الناعمة ، وله سنام يخزن فيه الطعام والشراب مما يساعده على تحمل الجوع والعطش لوقت طويل .

نصوص استماع (الموضوع الثالث : ماذا يحدث ؟)

نشاط (١) ص ١٩٩

(حجر رشيد) هو لوح حجري تم العثور عليه في مدينة (رشيد) ، وقد كتب عليه نص بثلاث لغات قديمة ، وقد استطاع العالم الفرنسي (شامبليون) من خلال هذا النص المكتوب على هذا الحجر تفسير رموز الكتابة الهيروغليفية مما ساعدنا في معرفة تاريخ القدماء المصريين من خلال ترجمة النقوش المكتوبة على جدران المعابد وعلى أوراق البردي .

نشاط (٢) ص ١٩٩

ورق البردي هو ورق يصنع من نبات البردي ، قام المصريون القدماء باستخدامه في الكتابة ، فكتبوا عليه تاريخهم باللغة المصرية القديمة ، وقد استخدموا الأقلام الخشبية في الكتابة عليه ، وقد ساعدتنا البرديات التي تركها المصريون القدماء على معرفة تاريخ الحضارة المصرية القديمة .

نشاط (٣) ص ١٩٩

المصريون القدماء أبهروا العالم بما صنعوه من مظاهر الحضارة ، ويتضح ذلك من خلال الآثار التي تركوها مثل الأهرامات ، والتي تعتبر من عجائب الدنيا السبع ، كما يتضح ذلك أيضاً من خلال المعابد الكثيرة التي أقاموها ونقشوا على جدرانها بألوان ما زالت زاهية وخالدة حتى اليوم .

الإجابات النموذجية

نشاط (٢) (القراءة المحررة من المحتوى) :

(أ) ١- المفيد . ٢- المرض .

ص ٨٥ : (ب) ١- العناصر . ٢- جيدة .

(ج) تساعد الجسم على مقاومة الأمراض المختلفة .

نشاط (٣) (الأساليب والتراكيب) :

(أ) ثم . (ب) أنتِ . (ج) لماذا . (د) متى .

نشاط (٤) (التعبير الكتابي) :

(أ) نقوم . (ب) نبذل .

(ج) نضع . (د) ينبت .

إجابة تقييم عام على الموضوع الثالث

(عندما أكبر) ص ١١٦ - ١١٧

ص ١١٦ : نشاط (١) (الفهم القراني) :

(أ) ١- المعلمة . ٢- هي . ٣- في .

٤- قالت . ٥- التالي . ٦- صاحبت .

(ب) ١- (✓) . ٢- (✓) .

(ج) طلبت المعلمة من التلاميذ أن يرسموا ما أعجبهم في الرحلة .

نشاط (٢) (القراءة المحررة من المحتوى) :

(أ) ١- زيادة . ٢- مهارة .

ص ١١٧ : (ب) ١- مهارات . ٢- المهنة .

(ج) مهارة جذب انتباه التلاميذ .

نشاط (٣) (الأساليب والتراكيب) :

(أ) في . (ب) متى . (ج) فـ . (د) أنتِ .

نشاط (٤) (التعبير الكتابي) :

(أ) هدى كمال . (ب) القراءة .

(ج) ثلاثون عامًا . (د) كاتبة .

(هـ) الإبداع في التأليف - الأسلوب الجذاب .

إجابة تقييم عام على الموضوع الأول

(يوم في حياتي) ص ٤٨ - ٤٩

ص ٤٨ : نشاط (١) (الفهم القراني) :

(أ) ١- فريقًا . ٢- التلاميذ . ٣- المعلم .

٤- معلمي . ٥- التلاميذ . ٦- فناء .

(ب) ١- (×) . ٢- (✓) .

(ج) التلميذ (آدم) .

نشاط (٢) (القراءة المحررة من المحتوى) :

(أ) ١- يقلد . ٢- تضر .

ص ٤٩ : (ب) ١- قدراتهم . ٢- كثرة المحاولة والصبر .

(ج) اخترعوا أشياء تفيد الناس جميعًا .

نشاط (٣) (الأساليب والتراكيب) :

(أ) أنتَ . (ب) تتعلم . (ج) أنا . (د) لا تتكلم .

نشاط (٤) (التعبير الكتابي) :

- القراءة تنمي الفكر . - لا تعبث بأدواتك المدرسية .

- احترم معلمك . - نظف أسنانك بالفرشاة والمعجون .

نشاط (٥) (الخط) :

- يكتب التلميذ الجملة مراعيًا قواعد الكتابة .

نشاط (٦) (الإملاء) :

- يكتب التلميذ ما يملأ عليه مراعيًا قواعد الكتابة الصحيحة

وجمال الخط والمسافات بين الكلمات .

إجابة تقييم عام على الموضوع الثاني

(أهمل بنفسك) ص ٨٤ - ٨٥

ص ٨٤ : نشاط (١) (الفهم القراني) :

(أ) ١- بروتينات . ٢- بصحة . ٣- طعامي .

٤- طعامًا . ٥- جيدة . ٦- انتظام .

(ب) ١- (×) . ٢- (✓) .

(ج) يحتاج أن ينوع في طعامه ، ويمارس الرياضة .

١٥٦ ص : نشاط (١) (الفهم القراني) :

(أ) ١- الأيام . ٢- القمر . ٣- أين .

٤- في . ٥- نور . ٦- ليلا .

(ب) ١- (✓) . ٢- (x) . (ج) ليلا .

نشاط (٢) (القراءة المحررة من المحتوى) :

(أ) ١- الأقمار . ٢- يضيء .

(ب) ١- يروي . ٢- يستريح .

(ج) لتنير الشمس الكون نهرا ، ويضيء القمر الأرض ليلا .

١٥٧ ص : نشاط (٣) (الأساليب والتراكيب) :

(أ) هذه . (ب) تلك .

(ج) إلى . (د) هل رتبت الغرفة ؟

نشاط (٤) (التعبير الكتابي) :

(أ) البحر .

(ب) واسع - عميق - الملونة - الصافية - الضخمة .

(ج) - هل عرفت أين أنا ؟ (استفهام)

- ما أجمل هذا المكان ! (تعجب)

اجابة تقييم عام على الموضوع الثاني

١٩١ ص : نشاط (١) (الفهم القراني) :

(أ) ١- هذا . ٢- رأيت . ٣- المتغيرة . ٤- فرحت .

(ب) ١- (x) . ٢- (x) .

(ج) تغير ألوانها .

نشاط (٢) (القراءة المحررة من المحتوى) :

(أ) ١- ينقض . ٢- تختبئ .

(ب) ١- (x) . ٢- (✓) .

(ج) تتغذى السلحفاة على الأعشاب والطحالب .

١٩٢ ص : نشاط (٣) (الأساليب والتراكيب) :

(أ) التي . (ب) أنت . (ج) ذلك . (د) الذي .

نشاط (٤) (التعبير الكتابي) :

(أ) الأغنام - الكلاب - الذئب .

(ب) - المساء . - المزرعة .

(ج) دخل الذئب المزرعة وانقض على غنمة من الأغنام

ليأكلها .

(د) استيقظت الكلاب فهجمت على الذئب فهرب

بعيدا وفرحت الأغنام وشكرت الكلاب على

حمايتها .

اجابة تقييم عام على الموضوع الثالث

٢٢٣ ص : نشاط (١) (الفهم القراني) :

(أ) ١- فكرت . ٢- تستطيع .

٣- المناسبة . ٤- المادة .

(ب) ١- رماديا .

٢- أمها .

(ج) نصحتها باستخدام الجبس الأبيض .

نشاط (٢) (القراءة المحررة من المحتوى) :

(أ) ١- تكسرت . ٢- أحدث .

٢٢٤ ص : (ب) ١- النحت . ٢- الجوية وغيرها .

(ج) عن طريق نحت الصخور وتشكيلها في صورة تماثيل .

نشاط (٣) (الأساليب والتراكيب) :

(أ) ماضٍ . (ب) مضارع .

(ج) التي . (د) هذه .

نشاط (٤) (التعبير الكتابي) :

(أ) حفل يوم الأم . (ب) أعضاء النادي .

(ج) دار المناسبات . (د) إدارة النادي .